

কীৰ্ত্তন শ্রী বৈষ্ণৱঃ



ইন্ডিয়া
আলাইখম ইবোহলমচা সিংহ

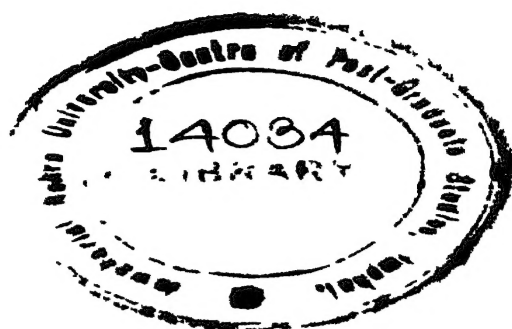
বাহে খরদং

সির্জন শৈল্পে কোঁবা লাইরিক অসিগী মরমদা মণিপুরে টেট
 ঐকাডেমিসিগী সেক্রেটারি অমস্বং বোর্ড মেম্বর ওবাশিং অমদি
 বিভাগনা জুংলিবিহুনা লাইরিক অসি কোঙনবগী মন্তে
 ঐনা লুগা ৮০০ পিবোবগীদমক ভোল্লাবা ননাই ঐনা হরা হরা
 ঐচরী। ননাই ঐনা লায়রজবা মরমদগী কোঙবা ওমজদববু
 ঐডবা ওমহনবিবগীদমক ভোল্লাবা ননাই ঐনা শিংবা উন্নরোইদবা
 ঐন তোনশিনবগী নৌওমজদবা ঐম্মোয়না হরা হরা ধন্যবাদ
 ঐচরী।

হৌজিক লৈবিরীবা ওবাশিং অমস্বং^১ইরাহা ইনাও মরুপ
 ঐাং পুন্মকী মকমদা হরা হরা থুরুমজরী মরমদি লাইরিক
 ঐসিগী মরমদা চিংনবীবা লৈভনা পুন্নিংনা হরাউ উন্নাহগা লোয়-
 ঐনা লাইরিক অসি লৌবিহুনা শকপীবা, শোনবিবগীদমক ভোল্লাবা
 ঐাই ঐনা হরা হরা ঐাগজবগা লোয়ননা উক্তা কি রেংলগা
 ঐ। নাপি চিকুনা চৈত্ত তাবগী মতোঙম হরা হরা থুরুমজরী।

অইবা

ত্ৰীলাইশ্রম ইবোহলমচা সিংহ



হিরণ্য

লানাই

১।	গৌরাজ আবাহন	১
২।	অবতার রাগ তাবা	৩
৩।	গঙ্ক চন্দন	৪
৪।	সোভা মোচন	৫
৫।	রাধা অমুরাগ	১০
৬।	কৃষ্ণ অভিসার	১১
৭।	বাঁশী খোংবা	১৪
৮।	বাঁশী অমুরাগ	১৫
৯।	অমুরাগী মেন, অণনবা, তাকপ, মেনকুপ,	১৭—২০
১০।	রাধাঙ্গী সাজলগীমেন, মেনকুপ	২১—৩৫
১১।	রাধাঙ্গী যাত্রা অমসং অভিসারগী মেন, অণনবা,	৩৫—৪১
১২।	দর্শন	৪১—৪২
১৩।	রাসলগাঙ্গী মেন, অণনবা, তাকপ,	৪৩—৪৬
১৪।	রাসবিজ্ঞাম, সঙোগ,	৪৬—৪৭
১৫।	স্বাধিন, জলকেলী, প্রার্থনা,	৪৮—৪৯
১৬।	লালসা, মনলিকা, স্তম্ভন,	৫০—৫২
১৭।	নিলাস্তগী পরেং মেন, অণনবা, তাকপ, মেনকুপ	
১৮।	স্বাধিন, মঙ্গলআরতি, লালসা, গৃহাগমন	৫৪—৭৩
১৯।	স্তম্ভন	৭৪—৯৪
২০।	পূর্বাক গোষ্ঠী লীলা	৯৪—১১৮
২১।	কৃষ্ণ অমুরাগ	১১৯
২২।	রাধা অমুরাগ	১২০—১৩৬
২৩।	হুতী, সন্ধ্যা,	১৩৭—১৫৫
২৪।	সাজল, অভিসার	১৫৭—১৭১
২৫।	হরদরশন, পথ বন্ধ, আদর	১৭২—১৮২
২৬।	বসন্ত লীলা, বন বিহার,	১৮৩—১৯০

২৭।	মধুপান, সম্ভোগ	১৯১—১৯৮
২৮।	প্রেম কেলী	১৯৯—২০১
২৯।	বাধিন	২০৪—২০৫
৩০।	জলকেলী	২০৭—২১২
৩১।	মুরুগীহরণ	২১৩
৩২।	পাছা খেলা	২১৮
৩৩।	প্রার্থনা, লালসা, মনশিক্ষা নিত্যা ইপদ ছয়গোষাঞি	২২০—২২৩
৩৪।	চিরা ভূজন, গোরাক্ষ আরতি, প্রার্থনা,	২২৪—২৩২
৩৫।	যুগল আরতি	২৩২
৩৬।	কিরা গোষ্ঠী স্তত্র	২৩৩
৩৭।	পঞ্চম, তান চিকুরং	২৩৭
৩৮।	ইহকলি তান	২৪৭
৪৯।	শঙ্খ চক্র তান	২৫২
৪০।	গন্ধ চন্দন সঙ্গহি তান	২৫৬
৪১।	সোলহা তান	২৫৯
৪২।	নরসিংহ মহারাঙ্গণী লোচনা পুনরসি; তান	২৬৭

কচচবা

କଳଚରୀ ଚରଣମା ଝିଅଂଡ଼ା ବାସେଶ୍ବରୀ ଘରଂଡ଼ା

ভোল্লবগী স্ববুংঙো ॥

অশোই হাটের ডাক্তার অন্নান বরেক ডাক্তার

দোষ পুঙ্খা ডাকপিনী ॥

খসোইতনা পামজনা ইজব্বায়ে ননাইনা

कविशङ्कर हेतुनः ॥

ସଂପନ୍ନ ଅବସ୍ଥା **ତୈତନମ୍ଭୁ ଅଟେଣା**

ସାବୋସାବୋଇ ସଂସାରୀ ॥

ননৌ ওয়া থোচ্চবা থস্থাল ওয়া ফজবা

বৈষ্ণবকৌ মরুত ওইজবা ॥

নখোং বস্থাল অনীদ। থমোই থেংনা কট্টেদ। ॥

କନ୍ଧନା ମାଞ୍ଜରୀ ଓହଟିକିବା ॥

লৈয়াং লৈখন শুভদে বজ বাটৈ হৈজদে

শৈবঃ শৈবক কজদে ।

রুসা রুসি ঋংজদে

অকুশ অশ্রাং খংজনে ॥

অন্নানবা মন্ডেরা পদ ওই শুদবা পদনা জৈশ ওই

দোষ পুত্র। ঠাকুরীগদবা ওই ॥

(২)

ননাইগী ননাই ওইবীষু ভাঙলবা প্রেমদো পিবীষু
মুংখি হৈবভনা পেনবীষু ॥

শকচবভা কংজগে শোজবভা ওমজগে

লীলা খুদিং রাউজগে

ভক্তীন' আসন ওইতৈজয়ে প্রেম্মা চন্দন ওইতৈজয়ে

শোনরভনা কোতৈজয়ে ॥

পেনবীষুকো ননাইবু পিবীষুকো চরণবু

শোজগেকো নগুণবু

বৃন্দাবন্দা ডাশ্বোইরে লীলা খুদিং শাস্তরে

মণিপূরগী নিংখো ওইবীয়ে ॥

ইবুংঙো নংবু নীংতৈজয়ে ত্রীচরণবু পাষতৈজয়ে

নগুণভষু শোতৈজয়ে ॥

ইপাগ পুয়া কোকপীষু সংসারদগী লানবীষু

চরণ ধস্বাল পিবীষু ॥

কংজগেকো বৃন্দাবন উজগেকো গোবর্কন

লৈজগেকো কুজবন ॥

ননাইগী ননাই ওইজগে ধোংলমুদি রাউজগে

ত্রীচরণভ কংজগে ॥

(থুরুমজবা)

রৈতৈ লৈষা ইমানী মণিপূর হায়না কাউবিনী

ভারত ষাভাগী বরুণী নচানা থুরুমজৈ পলেশও

(৩)

চিংলোল মাংস কোমলবিনী

নভিক নগুণ চাউবিনী

ত্রীগোবিন্দগী ডালকদ্রী

নচানা খুকমজৈ পলেশও ॥

নচা নাগ্নোয়াক কবিনী মুংলি হৈবী থমোইনৌ

জৈংবনা নহোলা ওইবিনী নচানা খুকমজৈ পলেশও ॥

মণিনা ফিভম ওইবিনী

সনানা মনুং কাবিনী

জুপানা মকেল ওইবিনী

নচানা খুকমজৈ পলেশও ॥

খাগ স্বাংগ মাংবিনী নোংপোক নোংচুপ ভেনবিনী

নিংধৌয়েনবু পোকপিনী নচানা খুকমজৈ পলেশও ॥

লোশিং চাউবৌ ইমানী

খাউমৈ ওইনা ডানবিনী

ইকাইথিবৌ ইমানী

নচানা খুকমজৈ পলেশও ॥

মণিপূর ইমা লৈবাক অসিলা লৈবিরীবা ওয়াশিং পুয়মকী
চরণদা ভোল্লাবা ননাইনা খুকমজৈ ॥ মরমদি ভোল্লাবা ননাই
ঐনদি হৈবস্ত হৈজদনা থংবস্ত থংজদনা কাজবা জৈশে থরদং
ননাইনা ইজবনৌ ॥ মসিলা পদগী মশিং অহাংপা ইগদবা ময়েক
শোয়নবা পদগী ছন্দ শোয়নবা পুয়মক অসি ওয়াশিং পুয়মক

দোষ পুষা। ঙাকপীতনা। অরানবা পুষা। চুম্বখোকপীরকপদা ননাইগী
 লাইবক কবনৌ। ইজরীবা মওদি ওবাশিং লাইগুরুশিংনা থস্বিরস্বা
 ময়েক চন্দনা মূর্ত্তি ওইজরগা গুরুগী কুপাদগী ননাইনা
 থনবদা খোকচবা ময়েক থরনা থোগনগী মশক ওইনা ইজবনৌ।
 ভৌইগুম্বুং থায়নদগী লৈনরীবা লাইবিক থুদিংমক্তি পদগী মশিংনা
 অধ্যায় ওইবনৌ ননাইগীদি পদগী মশিংনা অধ্যায় ওইজদে রস
 রসগী মতাং মতাং অচুনা অধ্যায়গী মওং ওইজবনৌ। মরম অচুনা
 ননাইগী অসিদি হৈজ শিঃজতুনা ইজবা নচ্চদ ফাজবা থরদং
 ইজবনৌ অশোর অঙার পুম্বমক ঙাকপীম্বু হায়না ননাইনা ওক্তা
 কি য়েচ্চতুনা চৈশু তাবগী মভৌগুম্বা (১০৮) লক হম্মা হম্মা দগুবৎ
 কঁচরৌ।

কীৰ্ত্তনগী শৈৱেং

গুৰু বন্দনা

বন্দে গুৰুশীলভক্তা নীশমীশাবতারকান

তৎপ্রকাশচ্ছ তচ্ছক্তি কৃষ্ণচৈতন্য সংজ্ঞকম ॥

(গুৰু থুৰুমজৰা)

শ্ৰীগুৰুদেবগী যথোং বদ্যাল অনীমজা ভোলবা ননাইনা
হলা হলা থুৰুমজৈ । সংসারগী অময়া সমদ্ৰুনা তাদুনা জ্ঞান মাওনা
লৈরবা জীবশিংগী ধমোইদা জ্ঞানগী ষাউমৈ ওইনা ডানবিরীবা
অহুগুয়া শ্ৰীগুৰুদেবগী যথোং বদ্যান্দা ননাইনা হলা হলা থুৰুমজৈ ॥

(গৌৰবট)

জয়শ্ৰীগুৰুচৈতন্য গৌৰকিশোৰ শ্ৰীরাধাভাষ কান্তিধর ।

হরিসঙ্কীৰ্ত্তন বিহার । ভগত চতুঃপদ প্রেমরস আদ্যাদ্যৈ
ভাষল স্তবময়পুন । জয়জয় গৌৰচন্দ্র ককনা সাগর হা সচী শঙ্কর ।
প্রেমসিন্ধু অবতার আনন্দকন্দ ।

(মালিনা শঙ্কৰবা)

থুৰুমজৈ কৃষ্ণচৈতন্য কোজরাকো শ্ৰীরাধিকাপী যবুংডো ।
সঙ্কীৰ্ত্তনা ডানবায়ুকো । ভক্তৌহ তথায়ুকো প্রেমরস শিবায়ুকো
(অ) পাণ্ডুগী লানবায়ুকো । ধমোইদম্ ডানবায়ুকো নংগী নান্দু
শোভগেকো ঘোষ গুণ লোবাযুকো । হে প্রভু ইবুংডো ননাইবু
চানবায়ুকো ।

(গৌরবট)

জয়সচীনন্দন প্রভুহে (এ) জগতজীবন । প্রভুদয়ানিধে রাখ
 ঘোরে ত্রীচরণ ভলে । অখিল ভুবনজন জীবন । আইসহে
 (এ) গৌরাচান্দেব ভোমা আইসহে হৃদিপদ্ম সিংহাসনে রক্ষাসে
 বশনকরে । সচীজয়নন্দন প্রকট কৃতি চন্দ্রপ্রভু । নীল প্রনয়
 নিভর বিভর দেব । আমার হৃদয় মন্দির মাঝে উদয় করহে ।
 হৃদয় সুরধনৌ তীরে বেড়াই কীৰ্ত্তন কর একবার উদয় করহে ।
 এছতুভাভাই প্রিয় গদাধর সঙ্গে , একা আসিবে নারহে ।

(মাগ্ননা শককদবা)

সচীগী বচা ওইনা ডালিবা (আ) জীববু মুংলিহৈবা । পান্ন
 কোকপীড়না পিনবায়ু ত্রীচরণগী সেবা । “কোকহনবায়ু থমোইগী
 অমরা । ডানবায়ু (নে) ইবুংঙোনা সঙ্কীৰ্ত্তনসিমা প্রেমা চন্দন ওই-
 জয়গা কচরীয়ে ত্রীচরণদা । ওসি পিবায়ু তাঙলবা নংগী প্রেম
 পায়জৈ থমোইমুংদা । দোষ গুণ পুষ্টা লোবীহু শোজবসিমা ।
 ঐগী থমোই মন্দিরসিমা নংনা ডায়েইবীরয়ো । হৃদি গজাগী
 বনাক্তা বেড়াই কীৰ্ত্তন তোবীরয়ে । নচিন ননাউনা গদাধর
 লোয়নচুনা কীৰ্ত্তন তোবীরয়ো । ^{প্রেম}চন্দন লোবীরো ।

(গৌরবট)

জয়জয়ত্ৰীসচীনন্দন গৌরান্ধহে । (২) । মোর কবে দয়া হবে ।
 জয়জয়ত্ৰীসচীনন্দন । মোর কবে দয়া হবে প্রভু গৌরান্ধ হে ।

(মাল্লনা শককদবা)

হুয়া হুয়া খুরুমজৈ ইবুংঙো লেংখিনবীয়ু । (২) ননাই ঐবু
খোজানবীয়ু । হুয়া হুয়া খুরুমজৈ ইবুংঙো । ননাই ঐবু খোজাল-
বীয়ু নংনা ডাশ্বোইবীয়ু ।

হুয়া হুয়া খুরুমজৈ ইবুংঙো নংবু কোটৈ (২) । ভক্তীভনা
আসন ওইটৈ । প্রেমগীচন্দন কংলগা পেঙগে নীংটৈ নংগী
নাম্বু শোনব' পামজৈ চরণ থহাল নিটৈ

(রাগ মল্লার)

বিহার শীলোংতি স্কাস্ত্রদেহ কান্তা প্রিয় ধার্মিকশীলযুক্তো
কামাতুর । পিঙ্গল নেত্রযুগ্ম মল্লার রাগ প্রিয় কুমকুমাদ্যৈ ।

আরে নিধিগোরা নিধিগোরা করুনা সিদ্ধ অবতারণ ।
নৌতগুণ গাঠি নাম চিন্তামণি । জগতে পঢ়াবলি হার ।

(মাল্লনা শককদবা)

ঐগী গোরাঙ্গনা জগৎসিদ্ধা থা ওইনা মানা ডানবিরয়ে ॥
মুমখোং খুটিং চংলে নামখো যেনবিরয়ে ॥ জীববু লায়না
লানবীরয়ে ॥

গোরচন্দ্র অসিদ্ধা যেন যেনকুপ পান্দুনা শকুগা লোইগদবনী ॥
ধুমেন অহুনা রাউরীবা পুং ময়াম অমন্তং পালা ময়াম অহু
অমন্তা কায়বা রাধে ॥ অহুদগী মেনকুপ লোইরগা শৈশক ভান্নবগী-
দমক পুং ময়াম অহু লোইনা খোক্রগা শৈশক অহুদগী পালা
মীরেপ অহুনা লৈহোহুনা যথা শকদবনী ॥ লৈহোহুনিবা পালা
অহুনা গন্ধচন্দ্রদগী হোন শকুগনী ॥

(ମହାବଳୀ)

ଜୟରେ ଜୟରେ ଗୋରା ଶ୍ରୀମଦନନ୍ଦନ ସଜ୍ଜଳ ନଟନ ଶୁଣାଅ ॥
 କୌର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଆନନ୍ଦ ଶ୍ରୀବାସ ରାଧାନନ୍ଦ ସୁକୁନ୍ଦ ବାସୁ ଶୁଣ ଗାମରେ (ଏ)
 ଆରେ ॥ ଜାଃଜାଃ ଦୁମିଦୁମି ସାବଳ ବାଜତ ସଧୁର ପଞ୍ଚମ ରମାଳରେ ॥
 ଶବ୍ଦ କରତାଳ ସନ୍ତାରବ ଡେଲ ସିଲନ ପହତଳ ଡାଲରେ (ଏ) ଆରେ ॥
 କୋଇ ଦେଇ ଗୋର ଅଙ୍ଗେ ଶୁଗନ୍ଧି ଚନ୍ଦନ କୋଇନେଇ ସାଳତୀର ସାଲରେ ॥
 ପିରିଭିର ଫୁଲ ଶରେ ସରସେ ଡେଲ ଡାବେର ସହଚର ଡୋରରେ (ଏ)
 ଆରେ ॥ କେହବୋଲେ ଗୋରାଆସାର ଜାନକୀ ବସନ୍ତ ରାଧାର-ପ୍ରିୟ ପାଟ
 ବାବରେ ॥ ନୟନାନନ୍ଦ ସନେ ଆନନାହିକ ଜାନି ଆମାର ଗଦାଧର
 ପ୍ରାଣରେ (ଏ) ଆରେ ॥

(ସାଗରୀ ଶକୁନ୍ତଳା)

ଜୟଓହରେ ଜୟଓହରେ ଗୋରନା ଡକ୍ତରୀ ଲୋଚନନା ହରାଉନା
 ମୁଣ୍ଡାହିନା ଜଗୋଇ ଶାରଙ୍ଗେ ॥ କୌର୍ତ୍ତବ୍ୟ ହୋରକେ ଶ୍ରୀବାସ ରାଧାନନ୍ଦ
 ସୁକୁନ୍ଦ କରା ଜୈନ ଶଙ୍ଖେ (ଏ) ଯେରେ ॥ ତ୍ରେନ୍ଦ୍ରାଃ ବିନ୍ଦୁ ବିନ୍ଦୁ
 ବାସନ୍ତନା ସୈରକେ ମୁଣ୍ଡୋନା ଜୈନା ଡାକାଗା ଚାନରେ ॥ ମୁଣ୍ଡ
 କରତାଳୀ ଖୋଜେଲ ଶକୁନ୍ତଳା ଜୈନ ଖୋଜେଲ ମୋହିବୁଂଗୀ ଖୋଜେଲୁନା
 ନିନନ୍ଦେ (ଏ) ଯେରେ ॥ କନା ନା ଗୋରାଞ୍ଜନା ଚନ୍ଦନା କଟରେ କନା
 ସାଳତୀ ପରେ ଲକ୍ଷରେ ॥ ମୁଣ୍ଡାହିନା ଚନ୍ଦନ ସନମ କବଳା ଗୋରାଞ୍ଜନା
 ଡାକାଗୀ ଲାଲା ରସ ଧଳୁରେ (ଏ) ଡାଉରେ ॥ ସୌନା ବାସନ୍ତେ ଗୋରାଞ୍ଜନା
 ମୌନା ଚାନ୍ଦବା ରାଧା ଶ୍ରୀ ସୁବୁଂଡୋନିଷ୍ଟ ବାସନ୍ତରୀ ॥ ବାସନ୍ତରୀ କୋସଳ
 ସିଂହ ଅଟେ ଅବା ଧଞ୍ଜେ ଲକ୍ଷରେ ନଂଗୀ ମଣ୍ଡଳ ଶୋଭାରେ ନିଜରୀ ॥

গৌর নরন কবলে প্রেয় জল ধারারে । রাধা-রাধা বোলি-
কান্দে বৃন্দাবন বোলিডাকে গৌরগুণবনি । সুরধনীদেখি পৌরা
যমুনা মনে মানি ॥

(মান্ননা শককদবা)

গৌরবরিসে কল্লক্রে প্রেক্ষা হকচাংগা চোৎলক্রে । রাধা-রাধা
কৌজরক্রে । ব্রজলীলা নীংলিলক্রে অঙাউবদো খোইনা যানে-
সুরধনী গজা য়েংলে যমুনা মরী থলে ॥

(সোভা মোহন সূত্র)

নন্দ উপনন্দ ব্রজ সোভা সম্পদ মধ্যবসি দ্বাষোদর গুণীগণ
কলা বঙগান বাঘ্য অমমুভ দেখি কৃষ্ণ হরস অন্তরে । তুট্টহরা গুণী-
গণ অনিধিল বহুধা সোভাজন যাই নীজনীজ ঘরে । আসি
দ্বাষোদর ভোজন করি সেই স্তব্ব কহন না যাই ॥

(মান্ননা সোভা মোহন সূত্র)

নন্দ উপনন্দনচিবা ব্রজগী অহল-সমন পুত্রমক ভিন্নরে
সোভাভুগী ময়াইবা রামকৃষ্ণ অনী লেংলিলে । মত্তম আসিবা
জৈশ শকপনা শকপা পুং যৈবনা যৈবা মীমাংস অপূরা দাম্য পুত্রীঃ
সুভাটিনরে । মঠে মঠে অহাও অধুয় পুথোক পুথোকহনা চারে-
বভৌ অস্তম ভোন হরাউ কুন্ঠে ভোরদগী মঠে-মঠে ময়ুম ময়ুমক
হরুথরে । রামকৃষ্ণ অনীস লুক হাবা লোইরহনা শযাদা চেপড়ে ॥

(সূত্র)

এবারাই স্তব্ধাশ্রী নীজ কর্ম সন্ধান হেন কালে সখীগণ
ভাষা আগমন । সখীগণসঙ্গে স্তনাগরী বিরলে বসিয়া কৃষ্ণরূপ
মনেগুণী সখীরে কহিলা ।

(মাল্লবা স্তত্র)

অশোমদনা কৰমোরি ত্রীমতি রাধিকানা ইমুং মনুংগী বোনবী
ধবক পুন্নবক লোইজরে । মত্তম অসিদা চান্নজবী মভাশিং ময়াব
লাক্রে কনাগুদ্বী সৰ্বীশিংসু ইবেম্বাবু থোগলে । অদুগুদ্বী চান্নবী
পুন্নবক। লোন্ননচুনা অটিকপা মকমদা লেংখিলে মত্তম অসিদা
মবুংঙোগী মুংলিজবা হারিবু সখাশিংদা হারজরক্রে ॥

(অনুরাগ)

হাই প্রিয়সজনী শ্যামরূপ পাছনিত্তে নরিগে । হাই প্রিয়
সজনী-সজনী । লোকে বোলে কাল কয় সেরূপ কালিয়ানয়
নীলমণি কান্তি যিনি সোভা । লোকে বোলে কাল-কাল রাধা
মোরে হৃদির মালা হাইপ্রিয় সজনী (২) ॥

(মাল্লবা শক্তদবা)

হা ইভা চান্নবী শ্যাম নাগর মাগী মৈচাক ষাংঙমদে ।
হা ইভা চান্নবী, চান্নবী । হারনবনী কুচ মুই অমুবদি নন্তেকো
ইন্দ্রনীলমণিঙ্গী হেলি । হারনৈ মীনা অমুবনী রাধাঙ্গদি মণি-
নীকো (৩) ইভা চান্নবী ॥ (২)

হাই প্রিয় সজনী-সজনী প্রাণনাথ বিন কেনে জীয়েগো
কৃষ্ণ প্রেম () জালা । প্রাণবন্ধুর বিরহানলে প্রাণ ধরিতে পারে ।
অন্তরে-মদনজালে প্রাণ প্রিয় সজনী । হামু অনাধিনী বিধি
কটল বাধা । প্রেমানেলে দ্বীগুণ-দ্বীগুণ জায়েগো সজনী ॥

(মান্ননা শককদৰা)

হানবীষু ভাকপীয় শেখীষু লানিবক থিবী ঐগী উপায় ভৌবীষু
মৈচাকসে ঈংহনবীষু । প্ৰেমগী মৈনা চাক্ৰবী ঐবু কৃষ্ণ কংহন-
বীষু ধল্লুরগা খাংঙমদরে মৈচাকসে কনবীষু । খম্বোইগী মৈচাকসে
ইতা খাংঙমদরে । থবাই অসে থাজরগে পুৰ্ণিমা লেপচরে ॥

(সূত্ৰ)

এথা স্নানাগর মদন বিভৱ নি সৰু উঠল নন্দ কিশোর জলধর
কুচি শ্যামর কাস্তি যুবভী মোহিত বেশ ধরু কভভাতি । ধরসয়ে
নিকছল অষ্ট দণ্ড রাতি সঘন গগন হেরী নখতের পাতি । কহত
শেখরদায় গুরুজনভাতি পৱনারী পিরিতিক ঐছেন রিতী ॥

(মান্নবা সূত্ৰ)

অসোমদা নন্দগ্ৰামদা শ্যাম নাগর কৃষ্ণনা (পূজা) দণ্ড
নিপানগী মজুন্দা শব্যাদগী লেংখৎলে মনা মনিল নাইদনা
মপানলোমদা লেংখোরক্ৰে । সনাকিগে গুঞ্জানা চরণ থক্কা
ইচাই চাই বাঁশী খুংভ পাই নোম নোম নোম-নোম ভোনা
নিভৃত নিকুঞ্জ তলক্ৰে ॥

(ৰাগ কৈল্যানৌ)

ব্যামুতা নট নৃত পৱিত্ৰমৈম বালা লীলাভি সন্তি প্ৰেম্ভক্ত চিন্তা ।
নটিনা কল্যানী কলয়তি সত হস্তীপ্ৰস্থানিয়া সুকাল বপুসা ।

(কৃষ্ণ অভিসাৰ)

ক'ননে কুসুম সবহ পৱকাস । (২) শাৱীশুক পিক সুমধুৰ ভাস ।

গুণ্ড ভয়রা ভয়রা উত্তরল। মধুমদে হাতল পড়য়ে বিভর।
 ভবহি গমনকর বিদগদ রাজ। বানন বানন পদ নোপুর বাজ।
 ঐছেন আইলা পায়ে নিভৃত নিকুঞ্জ। বৃন্দাদেবী হরসয়ে আনি
 পুষপ পুঞ্জ। ভ্রমি ভ্রমি বৈঠল নিভৃত নিকুঞ্জ সেয বিসারল
 কিশলয় পুঞ্জ পথ হেরী আকুল বিলক পরাণ। অবহু সন্দেহী
 নাহি করল পয়ান। অস্তরে মদন করল পরকাস। চৌদিকে
 ক্ষেত্র-গোবিন্দ দাস।

(মাল্লনা শককদবা)

কুঞ্জসে কুমুদা ফগাইনা শাংলীদো। (২) চোংড়া ভেনরা
 কোকিল মুংখিনা ধোংলীদো। খোইমুস্ত সজুনী গুণ গুণ হায়না
 ডংলীদো। লৈকা লৈকা খুদিংনা লৈহীদো চুল্লীদো। লেংঙক্রে
 নিভৃত কুঞ্জ ভয়ক্রীয়ে শ্যামা। বানন-বানন হায়না নিয়ী নোপুরনা।
 মভৌ অন্তর লেংঙকপনা নিভৃত যৌরেনা। পেঁজ বৃন্দাদেবীনা
 লৈদো থিঁজ কোয়না। লৈখন শুনা হেকচরুরে কচুরে বৃন্দনা।
 শেষজরে সজ্জাদো লৈখন নাটনা শ্যামা। রেংজ বাইকৈ খুদিং-
 মজা ত্রিরাধিকাদো। উরুরে লেংঙকপা রাধা রাজরে কৃষ্ণদো।
 থম্মোইনা স্বাখনগী জখক জঁহৌরেনো। হায়জরী কোবলনা থো-
 বীরো বাঁশীদো ॥

(কৃষ্ণা অভিসার)

হরি আয়ে বোহন আয়ে পদযুগ নোপুর কুমুদু বায়ে।
 উঠত চরণ নোপুর বনন বৈছে দাখিনী গতিত খেলায়ে হরি
 আশ্রয়

ঝন ঝন পদযুগ নোপুর বায়ে । ঘন ঘন কলসব যদন
জাগায় । বন্দাবনে তরুলতা পুলক অঙ্কুরে কৃষ্ণ আগমন জানি
হরস অন্তরে । ফল ফুল নহা শাখা প্রনতি করিয়ে সৌরভেত
পুষ্প কৃষ্ণ প্রাণ সমর্পিয়ে ॥

(মান্ননা শককদবা)

হরি লাক্রে নাগর লাক্রে অীচরণদা নোপুরনা ঝন ঝন
হায়না নিলে । খাংলিবা খোংখাংনে নোপুর খোঞ্জে অগোই
শাবগী মওংদো ঝালক্রে হরি লাকলে ।

ঝন ঝন খোংখাং ধুদিং নিলে নোপুরনা । নোপুরগী
খোঞ্জেলা পাংবিরীয়ে কাশগী মতে ওইনা । অীকৃষ্ণনা লেঙকদবা
হরাও তুজুংজরে চরণ খদ্বাল তমলদুনা লোইনা ধুরুমজরে ।
হৈপাল লৈপাল পল্লমজো লোইনা য়েরীং হলে অীকৃষ্ণগী চরণ
খাদা খদ্বাই কৎখেকচরে ॥

বোলয়ে শ্যামনাগর । গোপন ভাবে । নীত নোপুর হস্তে
ধায়ন । পাবনা পাবনা পাবনা বোলি । গুরুজন শুনিলে আজ
যতিবে বিবাদ প্যারী সনে নিকুঞ্জ বিলাস ॥

(মান্ননা শককদবা)

হায়রকই শ্যামা তপ্পা । তুমীমা লোমা । নোপুরদা থুৎনা
কাটুনা ফংলরোই ফংলরোই ফংলরোই হায়না । গুরুজনা
ত রগা স্বাথোক ওইরগনীন রাধিকাগা শালবা ঐনা ॥

নোপুর কহে কেনে বোলপ্রভু । কখন পারিবনা । ধনৌ স্বাত্র
সেবা করি যোগি খাষি মুণিগণ ধ্যান নাগার রাভুল চরণ

যোৱা ভাগ্য কলে নোপুৱা নাম পালে কেনী বাবে নিমজ।

(মান্ননা শককদবা)

হংগংচৰী ননাই নোপুৱা। লৈজৰোই ভূমীয়া ধৌগন-
বনী খোছোক্তনা। যোগি ঋষি মুনিয়া কংগুদবা তাঙলবা চৰণ
ঐনা কংজৱে ইমীং নোপুৱা হায়না ওমলোই লৈবা ভূমীয়া ॥

তীৰুফনা কুজ যোবা জৈশ অহু মথক্তনু রাউথৈ অহু বু হুত
ওইনহু খজিক্তং ইজৰী ॥

(সূত্ৰ)

এহেন চলিয়া শ্যাম পাইল নিভুত হেন কালে ত্ৰিমতি
রাধিকা নাদেশি নহন শ্যামেৰ মন বর দুঃখি। তাদেশিয়া বৃন্দাকহে
ওহে শ্যাম নাগৱ তোমাৰ বাঁশী অধৰে থইয়া ডাকহ তোমাৰ
প্ৰিয়সী ৰাধা। এত শুনি শ্যাম নাগৱ অধৰেতে বাঁশী থইয়া
ফুকাৱই বাৰ বাৰ ॥

(মান্নবা সূত্ৰ)

মৰ্ত্তো অন্তম লেংগদপনা যৌৱকে নিভুত মন্তম অসিদি।
ত্ৰিমতি ৰাধিকাগী মাইথোংদি উজবদা ইবুংঙো পুকাংদা ৰাজ-
ৱকে। অহু উবদা বৃন্দানা ইবুংঙো বাঁশী অদো খোনবৌৱো
ত্ৰিৰাধিক'বু কোব'ৱো। ৰাঠে অসি তাৱবদা হবুংঙোন চিনবান-
থোংদা বাঁশী থোংলগা ৰাধা ৰাধা হায়না থোংঙকে গুংখিনা ॥

(বাঁশী থোংবা)

ভুয়ো ভুয়ো মূৰত শুধয়া মোদয়ি দাস ৰাধা। চিত্ৰ
পাঠে চতুৰ ভিলক জাত সাৱ ভাব। বৃন্দাতবাং পুয়ুৱ পিতয়া

বসামান যথেষ্ট'। প্ৰেমাং চক্ৰে নীজ মূৰুলীকা কাকলি যেষ
কৃষ্ণ ॥

(মান্ননা শককদবা)

লাকও লাও কুজ্জগী যবেম্মা নিংখোষচা ইবেম্মা । কৃষ্ণ
ঐগী থৰাইগা মান্নবী প্ৰেমগী লংগৈ ওঠেব্বিৱী । মরোল অসি
হায়চুন' কন্ন কাম বীজ লোয়ননা । চিনবানথক্তা হাপলে
মুকলী খোংওৱেদে কৃষ্ণনা ॥

(সূত্ৰ)

বাঁশীৰ সফ শুনী ৱাই বিনোদিনী সখীগণ ধামে কহিল
সু মধুর বানৌ ॥

(মান্নকা সূত্ৰ)

বাঁশীগো খোজেন ভাবনা শ্ৰীমতি ৱাধিকানা চান্নবী সখী
শিংগী মকমদা কায়জরকই ॥

(বাঁশী অনুরাগ)

ওই ওই ওই শ্যামের বাঁশী অহা' কুলের ধরম বিনাসী ।
শুনিতে চাটগো শুনিলে প্ৰণ কেটে যাগগো খোলের বদন
থ'কে ৱাধা ৱাধা বোলি ড'কে লাঙে ম'রি ম'রগো হাই । শ্যামের
বাঁশীতি দুপুৰে দাকাজি এদাগ ওদী দুইদাগ কলঙ্ক' দিয়েছে ॥

(মান্ননা শককদবা)

ও ও ও শ্যামগী বাঁশী থে লে মাঙহনবৌর ধর্মসি । মুংসি-
জৈদো বাঁশী ভাবনা কায়রে থম্মোই অসি । খোংওকলে মাহাকী

বাঁশী রাধা রাধা কোরকপসি ইকাইবনা শিরে ওসি । মহাকা
বাঁশীসে চাকহলী থরায়েসে মাগীদমক এসে রাধোক্ত' ওইনৈসে ॥

আলসোই শুনিয়া যায় শ্যামের বাঁশীর কথা কইরে । কুলের
ধরম গৃহেরী করম বাঁশীয়া সকল বিনাসহরে । বাঁশীর সঙ্গ শুনিত্তে
পরমাদ সর বস ধন লিয়া গেলরে । চন্দ্রদাস কয় ভেইসে
কারণ বাঁশীর অমূল্য ধন বাঁশীতে । শ্যামের বাঁশীতি বিষয় দাকাতি
এদৌগ ওদৌগ ছুই দৌগ কলঙ্ক দিয়ছে ॥

(মান্ননা শককদবা)

ইতাসা খোংঙকে মুংশিবা বাঁশীগী খোজেল ভারে । ধর্ম্মস্ব
কর্ম্মস্ব রাধনস্ব শাজংস্ব বাঁশীনা পুস্বস্বক মাংজনবৌধরে । বাঁশীনা
ওষদি ইতা চাকম থকফম স্কম চংফম থংহন্দনা পুস্বঙাউ
ঙাউহনবীরে । কোমলনা হারজৈ থম্মোইমুংদা ওকটৈ বাঁশীগী
মণ্ডগদি হারবা ওষদরে । বাঁশীগী খেজেন্না থম্মোইমুংদা দাকু
ওইরে ঐগী থরাই অসে বাঁশীনা হুধরে ।

(বাঁশীগান)

হেন কানে বাঁশী ধনৌ দৌগুণ বাড়িল । রাই শ্রুতি মূলে
পৈছে করে তলমল । মধুরিপু রসবাণি মংতহংস প্রজলপং ।
প্রনয় কুসুম বাড়ি ভঙ্গ সঙ্গীত ঘোঁষে । সুরভ সমর ভেরী
ভাক্তী পুতনারে । জয়তি সদয় দংশি কপি বাঁশী নিনাদং ॥

(মান্ননা শককদবা)

মতমদুবা শ্যামগী বাঁশী খোংলে কন্ন' কন্ন । ঈহোরে
থম্মোইগী মৈচাক থাংজৈ নিক্রা নিক্রা । মুংশিবাবা স্বরমল্লী

ধরাই মঙা হবনী প্রেমতবু মহারা হোবনী স্নান রাধোক ওইবনী ।
কাম বীজ হাঙ্গনী নীবা পুষা থুংলিবনী শ্যামগী পাকল ওইবনী
উকপা খিবিক ভিনবনী ।

(যেন)

প্রিয় সজনী (৩) কেমনে সহিব প্রেম জ্বালা । শ্রীনন্দর
নন্দন বিনে কেমনে সহিব প্রাণে জ্বি মাঝে জাগিয়াছে কাল ।
ভক্তনব জলধর বরস কৈশোব বর বিন্ধ্যধর বন্দ যুহু হাসি ।
অধরেতে বাঁশী থইয়া ডাকে রাধা (২) বোলি চুরিনিল যোর
প্রাণ বাঁশী । তাহে গুরু চুরুজন ভর্জে গর্জে অনুকনে চলিতে
নাপারে তার পাছে । সহসেই পরাধিনী আব তাহে কলঙ্কিনী
ধিক (১) গোপী রমন দাস ॥

(মান্ননা শককদবা)

প্রেমা চাক্রে (৩) মর্ত্যে করম এনা খাংলসিবা । শ্রীনন্দগী
মচা ওটবা মশোদাগী ধরাই ওইবা ধম্মাইমুংদা কাউডমজ-
দেগবা । ফুটনা হোবা নোংবু ওয়া শংবান্না কতরবা মোমোন
(২) নোরা ধম্মাই হবা । চিনবান থোংদ বাঁশী খোনবা
রাধা (২) হায়না থোংবা ঐগী ধরাই বাঁশীনা ছরীবা । কতরবা
গুরুজমা চক্রি ভোবী ভোয়না (২) চচ্চবা উরজবে বাগী নাক্তা ।
মহোশানা মীবা পোনবী মতম খুদিং রাধোক চাউবী ভোল্লি
(২) মুপী ওইবা ইভা ॥

সখি বোলনা (২) কি হেতু জীবন রাখি । সখি আরে
অলি আরে প্রাণ ধাবিতে নারে । অলি আরা দুর্ভা গেরে ।

অলি আমা দুর্ভাগেয়ে এখন আমার প্রাণ সখি কি সহ্যে
অবলা রাধা। জ্বর (২) হিমে বন্ধুর লাগিয়া আনলে পুরিয়া
গেলরে সখিরে। হামুনারী কুল বালা নাজানী কি কইলাস
কাল। নারী না হইতাম যদি সঙ্গে যাব নিরবধি। এতই
ছাড়া বিধি কেনে করিব অবলা রাধা ॥

(মান্ননা শককদবা)

হাময় চান্নবী (২) কান্নদে উত। হিংবণী। চাকলে ঐদি
ইতা মাগী প্রেন্না মীকুপ খুদিংগী। চাকলে () রাধা ঐদি
চাকলে (২) রাধা ঐদি কল্লি (২) প্রেমগী মগুণ হাময় করি
উপায় লৈরী। ভোল্লি (২) ইতা নুপীগী মপোকসে বিধিনা
ঐহাকপু ভমথিবী চান্নবী। মাংলে (২) রাধা ঐদি ওইহন-
বিরী ওস্তবী। ব্রজসিদ্ধা হারনবিরী রাধা ঐবু স্বাথোক চাউবী।
বৈচাক খাংলবী পাজন শোনবী ভোল্লবীনিহো ঐদি ॥

(অণ্ডনবা)

উপায় হোল প্রিয় সখি রাধা অভাগিনী দ্রৌণদ্রাণা। দাবানল
মধ্যে কুরঙ্গিনী বালা যেন কমলিনী হিমের ডালা। প্রাণ সহেনা
(৩) হামু রাধা দুর্ভাগিনী রামা। যার লাগী কলঙ্কিনী হউক
আমারে ॥

(মান্ননা শককদবা)

উপায় হাময় চান্নথোইবী লাইবক থিবী ঐদি থোইনা
চাক্লে। লম্বেনা কোইরবী শজী পাজন শোনবী মাগী মতোগুদ্বা
বৈচাক খাংলে। প্রেন্না চাক্লে (৩) রাধা ঐগী মপোকসে ভোল্লি।

মাগী দমক স্বাথোক চাউবৌ হায়নবিরী ব্রজসিধা ॥

(অণ্ডনবা)

হামু যুগুধিনৌ বালা কেমনে সহিব প্রেমের জ্বালা। হাই
আমি কি করিব। প্রিয় সজনী, হা বিধি বিধাতা কি লেখিলে
মোর কপালে। কৃষ্ণ বিরহিনী রাধ এই ব্রজের মাঝে কলঙ্কিনী
হাই প্রিয় সজনী। কলঙ্ক বাহিনী রাধ কলঙ্কিনী দুঃখ মানিনী।
অকলঙ্ক ব্রজ ধাম কলঙ্কিনী রাধা নাথ ॥

(মান্ননা শককদবা)

ভোল্লি (২) সুপী ওইবা করন্থা খাংশিবা প্রেমগী মৈচাক।
হায়নরী স্বাথোক চাউবৌ ওইরী ওক্তবী। হায়বিরী ওক্তবী
লাইবক থিবী রাধা পাপচেনবী। কাইনা মৈশা লাংবী রাধা
এনা পামজকবা মাগী সেবা হায়বায়ু ফংনবা। মহাকৌদমরী ইভা
কল্পতনা পাজল ওইজব। ব্রজসিগী মনুংদা লৈজররোই ইভাসা ॥

(অণ্ডনবা)

এভই জ্বাভনা বিধি কেনে। হা হা বিধি বিধাতা কিলেখিলে
মোর কপালে। হামু দুভাগিনী সম্মান কে আছে ব্রজের মাঝে। ভোর
আগে এখন মৈলে বাধ ভাল হবে। প্রাণ বন্ধু বিনে কিকরিব
হাই হাই প্রিয় সজনী ॥

(মান্ননা শককদবা)

মৈচাক খাংলবী পাজল শোনবী। হায়বিরী ওক্তবী
লাইবক থিবী রাধা পাপ চেনবী। হায়মু উপায় করি লৈবা ফংনবা

মাগী সেবা । শিরগদি কগদরা ঐগী মীং৫৭ কোকদরা । প্রেম্বা চান্নিবনী চান্নিবনী হাই হাই করম খাংসিব' ॥

প্রিয় সজ্জনী জনম দুঃখিনী উপায় বোল প্রিয় সখি । হামু দুর্ভাগিনী রাধা কলঙ্কিনী । হামুত অবলা প্রেমেরী জালা হামু দুর্ভাগিনী প্রাণ ভেজিব । এই ভজের মাঝে সদাই কলঙ্কিনী ॥

(মান্ননা শককদবা)

প্রেম্বা চাক্রে রাধাগী খন্মায়সে করি উপায় লৈরী চান্নবী । ভোলবী পাপচেনবী রাধোকসু চাউরবী । সুগীসু ওইবিনী রাধনসু খেনবিনী পাজনসু শোনবিনী প্রেম্বা চাকপিনী । ইভা ব্রজসিদ্ধা করম্বা হিংগনৌ ॥

পাগিনী হামু কিসহিব প্রাণ এত দুঃখ দিলে দারুন বিধি । রাধা হামু একাকিনী । ভজের মাঝে সদাই কলঙ্কিনী ॥

(মান্ননা শককদবা)

পাপ চেনবী ঐদি করি ওইগনৌ অহোইননা চাক্রে খল্লুবা খুদিং । রাধা হায়বী ইখন্তনী । ব্রজগী মনুংদা রাধোক চাউবীদি ॥

খিক (২) জীবন জীয়ে কিকারন মুগ্ধবী বেয়াখী বাঢ়ল অন্তর । মনে অন্ধার (২) হইলরে । উপায় বোল আরে অলি আরে ॥

(মান্ননা শককদবা)

পাপা ভাদুনা পোকপা মপোক ওইরে অরাবা রাধম্বা ঐভগী ওইরে । প্রেমগী মৈচাক খাংবা ওমদরে । উপায় অমা হায়মু ঐদি হারে ॥

না জান পিরিতি সহে জালা (৩) । না জান পিরিতি সহে জালা
(২) এ জালা (৩) জালা সেই এ জালা । কাশুর পিরিতি যেন কাল
ভুজঙ্গম নংসিল অবলা প্রাণ । এ দুঃখ কহিমু কারে হাই সখি
হাইরে হাই । হামু রাধা অভাগিনী প্রাণ কি সহিব ॥

(মাল্লনা শককদবা)

হকমলী কনমলী প্রেমগী চৈনা (১) । হকমলী কনমলী প্রেমগী
চৈনা (২) খাংঙমদে (৩) গবকো ঐহাক্সা । পিরিতি লায়নাদি
লম্মেনা চাক্সমী ইতা চাক্সিয়ে থম্মোইনা অহোইনা । কনাধা লীরপা
ইতা মৈচাকসে জেংগবা । হায়মু ইতা অঙকপনৌ প্রেম ডমদে
খাংবা ॥

দাবানল মধ্যে কুরঙ্গিনী বালা । যেন কমলিনী হিমের
জালা । প্রিয় সজনৌ (২) । কমনে সহিব । জালাই সেইতে নারে ॥

(মাল্লনা শককদবা)

লম্মেনা চাক্সবৌ শজীগুম্বী ইতা । শজীনা খাংবগুম্ব খাংলী
ইতা । হায়মু চান্নবৌ (২) । কমদোন খাংগনৌ । থম্মোয়গী মৈচাকসে ॥

হামু দুর্ভাগিনী রাধা বিধি মোরে হইল বাধা ॥

(মাল্লনা শককদবা)

হায়মু উপায় করি লৈবা মৈচাক অসে কোক্লনবা ॥

(তাকপ)

সখি কি বাচিবে পরাণ আশার ঐনন্দের নন্দন বিনে প্রাণ
অধিকি । ভাবিয়া (২) প্রাণ সখি কি । ঘনঘিত বরন লগিত

ত্ৰিভঙ্গ হেৱি যুবতী মোহিত আনন্দ । মধুৱং (২) বপুৰসা বিভো
মধুৱং (২) বদন মধুৱং মধুগাণ্ডমুহু স্মৃত মে দক্ষহো মধুৱং (৪) ॥

(মান্ননা শককদৰা)

চক্ৰি বীৰটিলা চিনফেন্দ কবী কুটিল। মমা মচানা ঐবু য়েংশিলী ।
খোংখাং খোংখাংগিনী । খল্লু (২) খুদিংদা খাইনা বৈশা খাংঙমদা
খাৱা খজ্জিত্ত খম্বজহোদবননৌ । কপ্পুনা (২) কমজ্জৱগে পুলি
কপ্পুনা (২) কন্দৱে ইমৌংসি কৱম কাউৱসিবা কামা কাউঙমদেনা
কপ্পুনা (২) কুম্ববু শোনগনৌ (ঐনা চক্ৰি বী)

(তাকপ)

অব হামু কিকৱিবৰে ভোৱে বোগিয়ে প্ৰাণ সখি না ৱহিব ইহা ।
মৱম কথা । সখি আৱে হা হা প্ৰাণ সখিৱে । তোমা বিনে
হুংখের কথা কাৱে কহিবৰে । ঘৰে বসি ৱাখ হুয়া কুলেৱ ধৱম
অভাগিনৌ কৱিব উচিত কৱমৱে । গোকুল নগৱে কিবা কিনা
কৱি নবৌন পিৱিতি সাধা সে সব যুবতী কুলবতী স্বতী শ্যাম
কলঙ্কিনী ৱাধা । শাছুরী ননদি হুষ্ট গৃহপতি ভৰ্জ্জন গৰ্জ্জন
কৱে কে পাৱে । এব নীজ (২) ঘৰে চল সখী সোভে কলঙ্কিনী
সজ যদি কলঙ্ক হইবৰে ।

(মান্ননা শককদৰা)

উপায় হাৱয়ু কুসং ফংহনবীমু লৌশিং তাকপীমু প্ৰেয়গী বৈচাক
কোকহনবীমু ঐবু । মুংশিবীমু । ইতা ঐবু ওস্তবীমু হাৱসমু ।
কনাহমু খংহনবীমু ৱাধাবু খাম্বীমু । মুম্বদা লেৱে বীৰা ভাইদো

মীৰা পোনবিনীনা লাইবক থিবী ৰাধা ঐবু কৃষ্ণবু কংহল্লু ॥
লৈৱৱেই ইমদন ইতা চক্ৰৱৰ্ত্তেই বন্দন শিৱগে ৰাধা মীঃচন্দ্ৰ ৰিসনু
ব্ৰজ ৰাধোকসনু শ্যামা পেনবিসনু ঐবু । যটিলা কুটিলা মৰা
মচাসিগী চকি, অসে খাণ্ডমদৰে ঐলাকপু । হৌজিক নংগী (১)
মুৰদা হলে, পল্লগনু অৱা মুণ্ডাইমিমবী ইতা নখোয় ৰায়োমু ॥

(তাৎপৰ্য)

সখি হাই প্ৰিয় সজনী জীৱনেৰ নহি দায় । শ্যাম দৰশন-
বিনে প্ৰাণ ছাৰিতে চায় । মৱণ সময়ে সখি কৰহ সহায় কৃষ্ণনাথ
মন্ত্ৰৰাজ শ্ৰবনে শুনাউ ॥

(মান্ননা শককদবা)

সখি ৰায়বীয়ু লাংবীয়ু ঐগী উপায় ভৌবীয়ু । শ্যামগী
চৰণ কংহনবীয়ু থৰাই কনবীয়ু । মাগীদমক থৰাই অসে খাৰগে
লেপ্পে প্ৰেমগী মৈচাক খাণ্ডমদৰে হিংবা কামদৰে ।

(তাৎপৰ্য)

দহিলে অজ্ঞ শ্যাম বিৱহানলে । দাবানলে পুৱেবন ভেমতে
পড়িৱাছে মন কতনা সখিব সহন নাযায় হেমে আইল প্ৰাণ সখীৱে
(২) । লীতল চন্দন লীতল মলয়া নিল ৰাব্য দহতি মম দেহা ।
অন্তয়ে দহতি বিৱহানলে মম পঞ্চপ্ৰাণ হাই । গন্তীৰ যমুনা
জলেপ্পিন দক্ষা প্ৰাণ যাহাৰি । প্ৰাণনাথ গোবিন্দ বিৱহে ।
তুচ্ছিত প্ৰাণ মম কণ্ঠ দেশে ৰাৱং (২) কথংনিবাৰ আৰি । অহমপি
কুলহিনং দুৰ্বল জী যাতী ॥

(মান্ননা শককদবা)

অহোইনা চাক্রে চিন্তানা ওইরো চিত্তা । লৈম্মলক্তা লৈগ্রবী
শজীগা মাইলৈ ইতা । কল্লিলা পিরিতি খাংঙমদে ইতা হায়মুগবা
উপায় অদো অমত্তা চান্নবী ললিতা । জংলবা চন্দ্রা জংলবা
মলয়ানা মৈরী ওইতুনা চাক্রে ইতা । থম্মোইদা চাকপদি প্রেমভগী
মৈনী মতো করম ঐনা খাংনী । শুক্লবা যমুন জৈবনা শিখিবনা
করনী । প্রেমগী মৈ শোইরোই কোরগনী । জংবগু য়ারোই করি
উপায় লৈরোই রাধা ঐদি হিংঙুবগী কাম্মরয়োই । কুল ধর্ম
খল্লয়োই ব্রজদা লৈজরয়োই ।

(তাঞ্চপ)

দহিলে অজ্ঞ আনজ্ঞ হুতাস ওগো সোই না জানিয়ে বসন্ত
এ কবার আইলাম সে কেমন । দারুন হরের বারী আমায় মদনিয়ে
সে ভাল মরিলে না মরে প্রাণ ছয় ঋণু ছয়জন ॥

(মান্ননা শককদবা)

অহোইনা চাক্রে মদনগী চৈনানা বসন্তগা ওইবনে ঐগী খাং-
কব লৈভেসে । ভমখিবা নোংদম্বা নংসে ঐবু বানা খাংহনবনৌসে
শিখি শিঙমদেদোসে খাংঙমদেদো মৈচাকসে ॥

(বাঁশী অনুরাগ তাঞ্চপ)

লাজে মরিলাম আজ রজনী সজনী শাছুরী ননদি আগে ।
শুক্লজন মাঝে থাকে বাঁশী বাঝে বাঁশী রাধা (২) বোলি ডাকে ।
শাছুরী ননদি দুষ্ট গৃহপতি ভজ্জন গজ্জন করে কে পারে । যদি শ্যাম
পায় তুমিসে কহিয় রাধা কলঙ্কিনী রইতে পারে । সাগরে

পসিয়া পরাণ তেজিয়া কলঙ্ক য়োত বেগো সজনী । চণ্ডিদাস
কর ধর্য বাঁশী লয় বিশ্বামিত্র ময় বাঁশী ধবনী ॥

(মাল্লনা শককদবা)

ইকাই হনবীরে ঐবু রাহলে বাঁশীসে ইনেয়গী ইচনগী মাংলা
খোংঙরে । গুরুজন ভিলিঙে রাবী শানরীটে বাঁশীনা রাধা (২)
হায়না কোরলে । চক্ৰবী বটীলা চিনগনবী কুটীলা তাখিনী হায়না
ঐনা যীপাইরে । ইতা নখোর চংলো শ্যামলা ভবিরুরো রাধোক
অনৌবদো ওইবা ভাবে । জলিংদা চোংৎগে থরাইসে খারগে
রাধোকসে কোকহরগে নৌজরে । কোয়লনা হায়জৈ লৈবীসু
ভপখনা মীনা খংখিগনো চিংজরে ॥

(ভাখপ)

শুনগো ললিতা কি হইল রাধা পাপ কপালে বিধি শিরিজি
লেগো । হা হা প্রাণ ললিতা । ভিন দোগে দাবানলে আগে
ব্যাধ খমুর শরে যেন যুগী চক্ষু মীলে চায় বোল সখি ললিতে ।
উপায় বোল প্রিয় সখি । হামু দুর্ভাগিনী রাধা বিধিমোরে হইল
বান্না । হা থিক (২) যছিত জনম সখি ॥

(মাল্লনা শককদবা)

চান্দবী ললিতা ভোল্লীদা রাধা পাপ চেনবী ঐনা পাজল
ওইয়ী কল্পনা । কনবীসু নখোয়না । লৈশ্মনসু কোইশিলবী মাংদ

ব্যাধনস্থ খংগী অহুগুহী শজীহুনা ৰাধা ঐগা ৰাইহুনা । উপায়
হায়স্থ ইতা নংনা । পাজন শোনবী হুগী ওইনা পোকহনবিৰী
নোংদস্থনা । ভোল্লি (২) চাকশিল্লক্ৰে প্ৰেমগী মৈনা ॥

(ভাধপ)

হা আ হা বিধি (২) কি লেখিলে হামু ৰাধা পাপ কপালে ।
কেন বা নারীৰ জনম দিলে । নারী না হইতাম যদি সজ্জ যাব
নিৰবধি । পিঞ্জুৱাৰ পক্ষীয়েন পাৰ হইতে নৱিগো ॥

(মান্ননা শককদবা)

হা আ হা বিধি (২) নংনা শেশনৌ ৰাধা ঐগী কস্তবা লাইবক ।
পোকহনবিৰী হুগী ওইবা মপোক । হুগী ওইবমদববদি শ্যামগী
তুংইজ্জগনীকো । পোন্দা লৈবা উচেৰুম য়েংশিনবন। ৰান্মোকো ॥

(মেনকুপ)

হাই (২) প্ৰাণ সখি অভাধিনী প্ৰাণ সোইতে নাৱে অবলা
প্ৰাণ সোইতে নাৱে কৃষ্ণ প্ৰেম জালা গো । কেমনে সখিব প্ৰেম
জালা গো । শ্যামেৰ পিৰিভি কাল ভুজ্জিনী বংশিলুৱে । হুৰ্ভা-
গিনী হামু নিদাৰুন বিধি এত দুঃখ শিৰিজিলে কপালে হামু ॥

(মান্ননা শককদবা)

হায়স্থ চান্নববী লাইবকখিবী ৰাধা ঐগী উপায় খম্মোয়সে
প্ৰেমা অৰোইনৱে কৱন্না জংগনী ইতা ঐদি । কৱন্না খাংগনী

পাঙ্গল শোনবী এঁদি। খংলিৱোইকো ইতা নিপা ওইবা
খম্মোয়দি। খল্ল (উ) খল্লুৱগা লাইবক থিবী এঁগী খম্মোয় অসে
কাৱখিছোৱে শ্যামগী প্ৰেয়া এঁদি ॥

(মেনকুশ)

বিশাখীকে বোলে ভোমায় বা চাউগো প্ৰাণ সখি। হে
প্ৰিয়ে সজনী (২) জনম দুঃখিনী বন্ধু প্ৰেমানলে জন্মে দহতি
প্ৰাণ সোইতে নাৱে। ললিত ত্ৰিভঙ্গ মোহন মুকুতি বসৱাজ
মুৰ্ত্তি যে ৰূপ দংশিলে জন্মে গুণীয়ে দীপ্ত জালা প্ৰাণ
বিশাখীকে। কিবা কৰ্ম ফল জনম কালে জুখেৱী কলম ছাৱিয়া
বিধি দুঃখেৱী কলম হাতে ধৰি। মম লাগী নিককন ৰূপট বিধাতা
কেমনে লেখি এত দুঃখিলে শৃষ্টি কৰ্তা কৰে বিধি শৃষ্টি নয় বিধাতা
সংহাৰ কাৰক চুষ্ট বিধি। যাৰ আশি ছৱ দেশ হয় যোগিনীৰ
বেশে। বন্ধুৰ কাৱন আমি যে গিন হব কৃষ্ণ নাম লয়ে ॥

(মান্ননা শককদবা)

বিশাখীকে হায়মু কৃষ্ণ ফংনবা উপায় অদো। হে ইতা
অপোকশু ৰুস্তবী ৰাখোকশু চাউৱবী শ্যামগী প্ৰেমগী মৈনা খম্মোয়দা
চাৱল্লে খাংবা ওমজদেদো। মথেক অহম থেকপা মুকলী থোনবদো
খল্ল খল্লুৱগা অহোইনা চাৱল্লেদো কাউজবা ওমজদে নিংখিবা মুৰ্ত্তিদো
(হে বিশাখীকে)। অপোক কৱাৱস্তা ভৌৱকপা পাপা বিধিৱা
এঁহাকলু য়েৱবী ইতা মোংদস্থা মহাকসে লুংখি বৈভেদো (হে

বিশাখীকে)। ওষোঁকপনী বিধি নংসে করিগী ঐহাকণু পোক-
হলী নংনা সুপী ওইরুনা শৃষ্টি শৈবী হায়নৈ নংসে শৃষ্টিদি নন্তনা
নোংদহা নহাক্তি সংহার ওইরেনো (হে বিশাখীকে)। ঐবি
যোগী ওইজরগে লাইনোংবীদো ওইজরগে। মহাকীদমরী উথোং
খুদিং পেন্না শোজরুগে ॥ (২)

(মেনকুপ)

কহয়ে সখি ইহ জনমীয়ে পাণিনী কপালে হাই। বহু
লাগী প্রাণ প্রিয়ে যাব দেশান্তরে দিবা নিশি কৃষ্ণনাম (নাম)
জপী (২)। আজ নিশ্চয় মরীষ (৩) সখি ভেজিব (২) পাণিনী
পর্যণ কি কল জীবন রাখা। আবার মরণ কালে কৃষ্ণনাম
মহা মন্ত্ররাজ বোলগো সোভে। ভুলনাই (২) মমপ্রাণের্ষব ভোরা
সব বেলী জপ কৃষ্ণনাম। যত্ন কালে কৃষ্ণ নাম শুনি যদি
বৈলেম রাখা পুন জন্মে যাব চরণ দাসিনী হবা ॥

(মান্ননা শককদবা)

হায়যুনে ইভা মপোক অসিমগী হিংগনী করন্না (আ)।
মাগীদমক চান্নরবী দেশ (২) কোন্ননা অহিং মুংখিল নাইদনা
শোল্লুরগে কৃষ্ণ। ঐনা নীংজৈ হিংবগী কান্নবে করনী শিবনা
লৈররোই (২) বুদ্ধাবনসিদ্ধা শিজরগে ইভা। ঐনা শিববা কান্না
কৃষ্ণনাম মহামন্ত্র অসি শোল্লুকো ইভা। কাউগনু (২) ইবুংঙো বাবু
নখোয় মরায় পূরা শোল্লু কৃষ্ণ নাম। মাগী নাযদো শোল্লিটৈ
ডানা (২) শিজরগা মপোক অহা ওজরগা ওইজগে মনাই ॥

(সূত্র)

এইমতে শুধায়নী সন্নয়ন বন্দিরে অভিসার লানী উৎ কঠা বাঢ়িল। কনে কৃষ্ণ অদর্শনে ধরিতে নাপারে প্রাণ ললিতার ক্ষেপে ধরি কহে মূঢ় বানী। আজ কুঞ্জে কৈছে করবা অভিসার কহ সখি কি করি উপায়। হেন কালে ললিতা কহে কর আবধন গুরুজন পরিজন সব নিন্দা ভেল। তুরিতে সাজহ ধনী হইল স্তম্ভজল। এত শুনি কমলিনী কৃষ্ণ সঙ্গ যুক্ত বেশ করিল সাজল ॥

(যাত্রাবা সূত্র)

মভৌ অশ্রম ভৌনা রাধিকানা সজায় মনুংলা মবুংগোণী রাধনা থোইনা (২) চাকলিলক্রে। মবুংগোণী ত্রিমূর্তিষু বীকুপ অমন্তঃ উদ্ববদা থরাই পুবা ওমজদহুনা চারববা ললিতাদা কোজ-রত্ননা হারজরকই। ইভা মভৌ করমভৌনা চংকদগে বন্দা হারবুনে নহারু। রাধা ঐণী কননবা উপায়। রাধিকাগী রাঠে ভারবদা ললিতানা হাররকই ইভা। ইবেম্মা গুরুজমাচিংবা মীরান পুষা তুন্নথরে শেষ শারসি ওইরগনী মজল। রাঠে অসি ভারবদা রাধিকানা মবুংগোণী সেবাগীদমক মভিক চারবা কজ কজরবা লৈভেং শেষ শাবা হৌরক্রে ॥

(সাজল)

লিথারে সিন্দুর নয়ানে কাজর তাহে চন্দনের রেখা। নব জলধর অরুনের কনে নবীন চান্দের রেখা ॥

(মাল্লনা শককদবা)

শেষজরে শেষরে খংলবা শারিহো শিক্তিলে সনানী লিহাং ।
শক্রে শোরে শারে সখীশিংনা শেল্লো সনানী শযজেনা শম্মাং ॥

(সাজল)

সা (আ) জিহ্বধনৌ চান্দবদনৌ ধনৌ রাধা। (৩)। কৃষ্ণ
সঙ্গ যুক্ত বেশ। ধনৌরাজ নন্দিনী। কনক কটোর চর কুন্ত
করক অন্ন উজ্জর মোটিক ডাশ ভুজ যুগ স্থির বিজুয়ী পরি
মণিময় কঙ্কন বাসকৃত চমকিত কাম। বা পর কবরী ভাল
অলকাবলী বাঁ। উধমু য়াযমু মন মধ সেবী। ধনৌ রাজ নন্দিনী
(৩) চরণ যুগল যাবক রঞ্জন অতি সুবিরাজে ॥

(মাল্লনা শককদবা)

শা (আ) নৌবা শাসি শরী বা শরী শরী শেষসি। শানৌবা
শাসি শরীবা শকসি শরী বা শরী শরী শেষসি। (২)। শ্যানু
শুগ্গলুনবা। নিংখিজবী রাধানা। করি (২) শেৎসিগে করি করি
শিসিগে করি (২) য়ানসিগে করি (২) রাৎপগে। থম্মি কজনবা
থর (২) নিংখিজবা থন্দুনা থাংদা শারি থোংজি থুতী থুদোপ
লৈতেংলে। র্য ভামুনা পোকচবী (২) (ই) ভামুনা পোকচবী
নিংখিবা চরণবা যাবকুন। লৈতেং ওইনা পুষভাল ভালে ॥

(সাজলগী যেন)

আজবনিরে মণি রত্ন অচক্লন্ত শ্যাম বিলাসিনী ধনৌ রাধা।
কৃষ্ণ সঙ্গ সদাই বিভাবিতা। ভালে মূগ মধ বিন্দু ভার মধো
অর্থ ইন্দু। প্রাণ বন্ধু সঙ্গ লানী ঐন্য কর্ম পরি ভ্যাগী ॥

(মান্ননা শককদবা)

শ্যামবীংকরো শাখা (২) সেমলনিবো গাধবু শুক্লকমা
খেৎলসিধো। শ্যামগী সেবা কংননবনীধো। চন্দ্রমস্ত্র নিংখিঁজৈধো
উরে খানা ইকাইটৈজধো। কংনী খটৈ মবুংঙোদো রাখল অটৈ
ঝাছোকটৈচধো ॥

(সাজলগী অণ্ডনবা)

বেনী অ'গে সোণার ঝাপা মধ্যে (২) কনক চাপা।
গোবিন্দ হৃদয়ে ঘোহিনী। (২)। লম্বোভ বেনী যেন কনৌয়ণি
বেঢ়ল মালতী মালিকে ॥

(মান্ননা শককদবা)

শ্যামগী চরণ ফ'নবা ইরাং শেমজরে চৎনবা থৌরাং। কৃষ্ণবু
শুস্রবা শেল্লী লাং। (২) শাংলবা শম্মা শমজী শবুল শেমলে মালিকা
মালতী খেৎলক্রে ॥

(অণ্ডনবা)

সাজধনৌরাই বেশের মন্দিরে। কৃষ্ণ সজ ভাব (২) মনে
সুখী কুহুঁম মাখিয়া লেখ কৃষ্ণ নাম ॥

(মান্ননা শককদবা)

শেমজরে শম্মাং শিজরোয়ে শিক্কাং। কংজগনৌ শ্যাম বীণো
সখী ময়ান কট্টরৌ কুহুঁয়া য়েক্রে কৃষ্ণ নাম ॥

(ভাঞ্চপ)

সাজলী বিনোদিনী রাধা (২)। বিনোদিনী রাধা। (৩)।
সাজলী বিনোদিনী (২) রাধা। সাজলী শ্যাম বিনোদিনী রাধা।

ଧନୋ ବିନୋଦିନୋ ବିନୋଦ କେଶ ଆହା ବିନୋଦବେନୋ ବିନୋଦ
ବାକ୍ସେନୋ । ଆହା ଗ୍ରିବି କିବା ମୋଡ଼ା ବେନୋତ ଡ୍ରିବେନୋ ଡଲେ ॥

(ସ୍ଥାନୀୟ ଶବ୍ଦକବ୍ଧା)

ସେବଜରୀ ନିଃସିଦ୍ଧବୀ ରାଧା (୨) । ନିଃସିଦ୍ଧବୀ ରାଧା । (୩) ।
ସେବଜରୀ ନିଃସିଦ୍ଧବୀ (୨) ରାଧା । ସେବଜରୀ ଧକ୍ଷୀ ନିଃସିଦ୍ଧବୀ ରାଧା ।
ଓମି ନିଃସିଦ୍ଧବୀ ଡନୋଦବୀ ରାଧା ନୋବଶି ଧକ୍ଷୀ ନୋବା ହେଲହରୀ ।
ଓକମା କନ୍ଦା ମୈତ୍ରେୟରୀ ନାୟକରୀ ଇଲଂ ନଂନୋ ॥

(ଗୀତା)

ମାତ୍ରେ ବିନୋଦିନୀ ସଦୀଶ୍ୟ ମାତ୍ରେ କେଶ ଆଚରୀ ହୁବରୀ ଚିତ୍ରନୀ
ଧର । ବିଳାଧା ହୁବରୀ କବରୀ ବାକ୍ସେନୋ ଡାହି ନିଳ ସାମିକା ବାମା ।
ଆଜ୍ଞା ସାଜିତ କରାମିନୀ ରାହି ବ୍ରଜ ନବ ହୁବରୀଜ ମଜ୍ଜିତ କାମ ।
ମିନ କୁଞ୍ଜପର ଡରାମିତ ସମିତରୀ ହାରା । ବୀଜ ପ୍ରାଣ ନାଥ ଡେବେ (୨)
ମାତ୍ରେ ପ୍ରେମେରୀ ଡରାମିତ ॥

(ସ୍ଥାନୀୟ ଶବ୍ଦକବ୍ଧା)

ଆସବୁ ଶୁକ୍ଳେନୁସି ଧରଣୀ ଧନ୍ୟମୁଖୀ ସେବା ଧାବା ମୋହସୀ
ସୋମନା ଧନ୍ୟ ନାୟକମୁଖୀ । ଧରଣୀରୀ ସନାଶି ଧରଣୀରୈବୋ ସେଂସୀ
ଧରଣୀରୀ ଧାନୀରୀ ଧାନୀ । ଓମି ସେବରୀ କବରୀ ଡରାମିତ ବ୍ରଜଶି
ସବୁଂଢୋ ଆସ ଶୁକ୍ଳେନବା ସେଂସୀ । ସନାଶି ମିଳିତାଂନା ସଖଳ
ସଖେଳ ନାହିଁହରୀ ସେଂସୀ । ଇତା ଡରାମିତ କୁଞ୍ଜ (୨) ସୋନସୀ ଆସବୁ
କାଉମୁଖୀ ॥

(তাৎপ)

সখীগণ বচনে বানাঙল বেশ । স্মিটির কবরী আচর নীজ কেশ ।
ভালিহি দেহস সিন্দূর বিন্দু চন্দন লেখ সে'ভয়ে আধ ইন্দু । কত (২)
আভরন সাজায়লী অঙ্গ হেরইতে মুকুটিয়া কতহ আনঙ্গ । মদন
মোহন মন মোহিনী নারী জ্ঞান দাস কহে যাউ বগিহারী ॥

(মায়ানা শককদবা)

সখীশিঃনা কোইশিয়ে কিজেং লৈভেংওক্রে । শবদা শবজেং
হাংলক্রে বেনৌদো লোজরক্রে । থা মচেং শাহনা চন্দনা থোলে
চন্দনগী থক্তা সিন্দূর পুষডাল ডালে । ফজ (২) থলহনা থুদোপ
থুজী থোলে কোটি কান্না থোগলবা শ্যামা ওক্রে শেষলে । মদন
মোহন শ্যামবু শুক্লক্রে থলে কোমলগী পুত্রিং পেজনা শক্রে ॥

(তাৎপ)

ভালিহি চন্দন তিলক বিরাজে লীথহি সিন্দূর মোহন সাজে ।
(২) লঘু (২) ভরলিত হার বিরাজে নীল বসন ভমু ঝাপী বিরাজে ।
পদ ভঙ্গ যাবক্ৰ রাতুল রাজে । রাই মুখ নিরখি চান্দহি লাজে ॥

(মায়ানা শককদবা)

লৈভেংলী চন্দনা থাগী মচেং শানা কোকথক্তা সিন্দূর
নমলিয়ে ডাংনা । (২) । ইলং ইসং নোংথাগুনা লংলী লিকংনা
শংলবা শারিহনা থোল্লি নিংখিনা । চরণ থম্বাল অনীদা
যাবক্ৰা ডালে । রাইথোংবু উবদ, থাজনা লোংলে ।

(ମେନକୂପ)

ସରକଟ ସକୃତେ ପଞ୍ଚାତି ବେଶଃ ସନାତନ ସମୁଦ୍ଧେ ସାଧବ ଯୁକ୍ତେ ।
 ଶୌରେ ଚିକୂର କବରୀ ଭାଲ ହିସ୍ତେ ଲକ୍ଷ୍ମୀତ ଯାଗିକା ହାରୀ । ଚରଣ
 ଉପରେ ସୋମାର ନୋପୁର ଯାବକ ଚରଣ ଭଲେ । ଦର୍ପନ ଲହିରୀ
 ପୁନୀରୂପ ହେରି ସୁନରନୀ ଧନୀ ରାହି ନିରନ୍ତରେ କୃଷ୍ଣ ସଜ୍ଜ ସଦାହି ବିଭାବୀତୀ ॥

(ଯାନନୀ ଅକକଦବା)

ଅରୁଂ ଧାନା ଭସଜବୀ ଅଜୀନା ଝିକାଝିବୀ ଆୟୁ ଆଜଂ ଓସଜବୀ
 ଆୟୁ ଶୁକ୍ଳାଂଲିବୀ । ଅମରା ସନାଗୀ ଅମଜ୍ଜେଂନା ହାଂ ଅସଜବୀ ଅଧୁନ୍ଦା
 ଅସଜବୀ ରୈବୋ ଧେଂ । ଚରଣା ସନାଗୀ ନୋପୁର ଖୋଲକ୍ରେ ଯାବକନା
 ଡାଂଡୁାନ ଖୋଲେ । ଯାଂଦଗୀ ଶୌଂଲେନ୍ଦା ହରୀ ସେଞ୍ଜରକ୍ରେ ଧ୍ୟୋହିମୁଂଦା
 ମେଲକ୍ରେ ମତସ ଧୁଂଘିଂ ଆସଗୀ ସେବାଭବୁ ନୌନା ମୈଜରକ୍ରେ ।

(ମେନକୂପ)

ରାହି ସାଜଣୀ କୃଷ୍ଣ ସଜ୍ଜ ଲାଗି ଲଳିତା ବିଜାଧା ମନେ ରାହି ସୁବଦନୀ ।
 ଚିତ୍ରାୟେ ସଖି ତୁରୀ ଧରି ଚରେ କୃଷ୍ଣ (୨) ନାବ ଲେଖି କଢ଼ିରୀ କୁନ୍ଦର
 ଆଗରୁ ଚନ୍ଦନ ଶୀଘେତେ ସିନ୍ଦୂର ନରାନେ କାଞ୍ଚର (ଏ) ଅତି ସୁବିରାଜ ॥

(ଯାନନୀ ଅକକଦବା)

ସେସ ଆଜରୀ ଆୟୁ ଶୋଲହୁନା ଲଳିତା ବିଜାଧା ହାଉନା
 ଶ୍ରୀରାଧିକାନା । ଚିତ୍ରାନା ତୁରୀ ପାରନା ସେଞ୍ଜି ହରେ କୃଷ୍ଣ କୃଷ୍ଣ ହାସନା
 ବଜନା ଚନ୍ଦନା ଧାଗୀ ସଚେତୋ ଧାନା କୋକନା ସିନ୍ଦୂର ଶୌଂତନା
 କାଞ୍ଚର (ଏ) ଆୟୁ ଶୁକ୍ଳେନା ॥

(মেনকুপ)

ললাভে সোভা চন্দন আভা দেবিলাজে উৰ্দ্ধ চান্দ । ভাত্র
অৰ্ঘ পত্ৰ যেন দমন করিতে সিদ্ধি পথে গজেন্দ্র সিদ্ধু বিধির ঘটনা
সঙ্গ ইন্দু দেখি লাজে উৰ্দ্ধচান্দ । হেম কুন্ত কুচগিরি ভাতে কৃষ্ণ
চিস্ত হস্ত ভক্ষ রস্ত শৃঙ্খ রেখা রাখিয়াছে কৃষ্ণ চিহ্ন ॥

(মান্ননা শককদবা)

মাইথোংগী খাদা চন্দ্রা ওমে উরে লোংলে নোংদোন থা ।
ভাঙনা কংবী লেন্না ডানবী ভান্ননা পোকচবী বন্দা লৈবী শামুনা
ইকাইবী বিধিনা চেকশিন্না শেম্নকদবা রাখিকাগী মাইথোং থা ।
য়েংঙু খুদিং শুস্কংলিবী শ্যামগী প্রেম্না মুৰ্ত্তি ওইবী মহা ভাবনা
লৈভেংলিবী লেমজৈ ওমজৈ শরৎ থ' ॥

(যাত্রা)

মাধবে মাধব তুজ্ঞা বাম স্বরং পষন্তপি । বাম পাং
বিনিক্রায্যং যাত্রাং চকার ভামুজা ॥

(মান্ননা শককদবা)

মাধব (২) শোলে ওইগী স্বর য়েংজরক্কে । ওইগী থোংনা হান্না
থাংলে যাত্রা ভৌহ্না লেংঙক্কে ॥

(যাত্রা)

নাগর বোলিয়া নোপুর পৈড়িয়া যাত্রা কৈল উঠি মাধব বোলি ॥

(মান্নবা যাত্রা)

নাগর শোলে নোপুর পুম্কে যাত্রা ভৌজরক্কে মাধব শোলে ॥

(অভিসার তাক্ষপ)

সজ্জিনী সজ্জিনী চলয়ী বর সজ্জিনী ওই বর সজ্জিনী রাই
প্রাণ বন্ধু সজ্জ লাগী । সজ্জিনী সজ্জিনী । সজ্জিনী সজ্জিনী চলয়ী ।
সজ্জিনী স্ব ভাগ্যবতে নব যুবতী সম বয়সী কন্ত । গজবর গভী যিনি
হে । রাই গমন দেখি গজ রাজ বনে গেলেনো । বনে গেলেন
গমন দেখি লাজে লুকাওল । গজরাজ দৰ্প গেলেনো ॥

(ভানুনা শককদবা)

ভানুনা পোকচবী রাধানী বাবটু ওংবী কৃষ্ণবনগী লক্ষ্মীনা
চান্দরবী লিংগা লেংওক্রে । ভানুনা পোকচবী । ভানুনা পোকচবী
রাধানী । থাজনা ইকাইনা লোংলী শজী মীংতানী শ্যামসু
শুস্মাংলীবিনী । শাও শালা শাম্ভববী । কাংঙ ধোংখাং ওংবী
শামুগী শাজং ওমজবী । বনগী উচেক-রায়াশিংনা হরাউ-তুজুংলিবী ।
লৈরহা নাপল বাঙহনবী ॥

(অভিসার তাক্ষপ)

চলয়ী (এ) বর সজ্জিনী (অ) । (৩) । চলয়ী বর সজ্জিনী রাই ধনী
ধনী (২) চলয়ী বর সজ্জিনী বর সজ্জিনী । মন্দ (২) গমনী । ব্রজের
পথেতে উদয় । খঞ্জন পাখি যেমন রাই । দেখ সোণার মুগী
মন্দ (২) গাম্বিনী । ব্রজের বালিন পথে দেখ সোণার মুগী মন্দ মন্দ
গাম্বিনী ॥

শ্রবন কুণ্ডল সুসজ্জিত কপোল কেউর কঙ্কন তাল বাজত কঙ্কন
কিঙ্কনী কিনী (২) বোলে, হংসী গমনী ধনী চরণ যুগল যাবক ব্রজ

কিহ্নে নৰ বস্ত্ৰ পত্ৰ প্ৰফুল্লিত বলি বলি হাৱী । চলত বিপিনে
কুণ্ডল মকরা কৃতি বালমলোৱা বাজত চরণ যুগল মণি নোপুৰ
কুমু (২) কুমু (২) বোলে কৃষ্ণ প্ৰেম বিভুল হয়ে যাইতে নাৱে ধনী ।
শুনগো ললিতা প্ৰ'ণ বিশাখে কতদূৰ আছে গুনমণি । প্ৰাণ বন্ধু
লাগী হয় বন বাঁসী যোগিনী হইয়া বহিব শ্যাম কুণ্ডলীয়ে ॥

(মায়না শককদবা)

লেন্গক্ৰে (এ) পুৰীং হৰাউনা (আ) । (৩) । লেন্গক্ৰে পুৰীং
হৰাউনা শ্ৰীমতি ৰাধিকানা লেন্গক্ৰে পুৰীং হৰাউনা পুৰীং
হৰাউনা । লেন্গক্ৰে পুৰীং হৰাউনা । তপ্পা (২) লেন্গক্ৰে ।
অজগী লম্বীদা ডালে । ধন্থাং-চাকপু ওমজনা । হেংডু সনাগী
শজীনা কাইদ (২) চংকুম্মী । অজগী লম্বীদা হেংডু সনাগী
শজীনা তপ্পা (২) চংকুম্মী ॥

নাগদা নাইয়া ইলং লংনা হাইৱিয়ে খুজীনে খুদোপনে
ডালে চেংলবা খাংলন্ত কিঙ্কিনীনা কিনী (২) হায়না নিলিয়ে ।
কাঙনা চংপগুয়া চরণ অনীৰক্তা যাবক্কা লৈতেংলী নৌবদগী
খোইনা নোনা কুজ তন্নদুনা লেন্গক্ৰীয়ে । খোং খাংবা খুদিংগী
কুণ্ডলা নোংখাংগুয়া ইলং লংলীয়ে শ্ৰীচরণ অনীৰক্তা নোপুৰনা
ধোংলীয়ে কুমু (২) কুমু (২) হায়না ববুংঙোগী প্ৰেয়া থলৈ কম্বা
চংঙম্বদে । চাম্বা ললিতে হে বিশাখে ফংলৰোইৰা ঐগী
গুনমণি ইবুংঙোগীদম্বক ওইৰগা যোগিনী বন্দা লৈজখিবনহু
খোইনা ফৰগনী ॥

(ଅଭିସାର)

ସକାଳ ବନ୍ଧୁଣୀ ସନ୍ଧ୍ୟା ରୂପଣୀ ସନ୍ଧ୍ୟା (୧) ଦେଖି । ସନ୍ଧ୍ୟା
କଳ୍ପନା ସନ୍ଧ୍ୟା ନୋପୁର ସନ୍ଧ୍ୟା (୨) ପୁଷ୍ପର ମାଳା ଗରୁଡ଼ା
ନିଭସିନୀ କୁଞ୍ଜର ବର ଗମନୀ ଭ୍ରମରସି ବାଳା ପ୍ରେମ ବିଭୁଳେ ।
କୃଷ୍ଣ ପ୍ରେମ ଭରେ ଧନୀ (ଏ) ବାଉଳିନୀ ଯତ ॥

(ମାଗ୍ନୀ ଶକଦେବୀ)

ଶକ୍ତମତ୍ତୁ ଶାନ୍ତିମତ୍ତୁ ଶାନ୍ତିମତ୍ତୁ ଶମଜୀ ଶମ୍ଭୁଳ ଶାନ୍ତିମତ୍ତୁ ।
ଖୋଞ୍ଜି ଖୁଞ୍ଜି ନାହିଁ ନାଟୋର ଶାନ୍ତି ନାଟୋର ଶାନ୍ତିମତ୍ତୁ । ଯତ୍ନ
ଶାନ୍ତିବା ଶକଦେବିନୀ ଶକଦେବିନୀ । ପାଞ୍ଚମତ୍ତୁ ଶାନ୍ତିବା ପ୍ରେମତ୍ତୁ
ଶାନ୍ତିବା । କୃଷ୍ଣ ପ୍ରେମଶ୍ରୀ ଶକଦେବି ଶାନ୍ତିବା ଶାନ୍ତିବା ॥

(ଅଭିସାର ମେଳ)

ନବ ରଞ୍ଜିନୀ ଧନୀ ଆଶ୍ରୟବନୀ । ବ୍ରଜରମଣୀଗଣ ସୁକୁଟାର
ଶ୍ରୀ । କୁଞ୍ଜିତ କେଶିନୀ ନିରୁପମ ବେଶିନୀ । ରସ ଆବେଶିନୀ
ଭଞ୍ଜିନୀ । ଅଞ୍ଜ ଭଞ୍ଜିନୀ ଅଧର ସୁରଞ୍ଜିନୀ । ସଞ୍ଜିନୀ । ନବ ରଞ୍ଜିନୀ (୨)
କୁଞ୍ଜରଗାମିନୀ ଶୋଭିତ ଦାମିନୀ । ଚଞ୍ଚଳ ନୟନେ ନେହାରିନୀ । ଆଭରଣ
ଭାରିନୀ ନବ ଅଭିସାରିନୀ ଅଞ୍ଜିତ ସହାଗିନୀ । ପଞ୍ଚମ ରାଗିନୀ
ଯତନ ଶୋଭିନୀ । ରାସ ବିହାରିନୀ ହାସ ବିକାଶିନୀ । ଗୋବିନ୍ଦ
ଦାସ ଚିନ୍ତେ ଶୋଭିନୀ ॥

(ମାଗ୍ନୀ ଶକଦେବୀ)

ନୌନା ଶକଦେବିନୀ ଶୋଭିତ ଦାମିନୀ । ଶକଦେବି ଶକଦେବୀ
ଧାନା ଶକଦେବି ଶାନ୍ତିବା ଧାନା । ଶକଦେବି ଶାନ୍ତିବା ଶକଦେବି ଶାନ୍ତିବା

କଞ୍ଚିନା । ଖୋଞ୍ଚି ଖୁଞ୍ଚି ଭାଗ୍ନୀ ଲେଖେଲିରେ ଇଲଂ ଲଙ୍ଗା ।
 ଚୋଲୋନ୍ନୀ ଶାଞ୍ଚେରା ଚାଲିନୀ ଖୋଞ୍ଚାଂନା । ତରଞ୍ଚେରା କାଞ୍ଚେରା
 ଇକାଞ୍ଚେରା ଶଞ୍ଚିନା । ତାଞ୍ଚେରା ଲେଖେନା ହେଞ୍ଚେରା ନୋବନା ।
 କୁଞ୍ଚୁ ଶୋଞ୍ଚୁବନା ପୋଞ୍ଚାବନା ଓଞ୍ଚିନା । ଲୁଞ୍ଚିରେ ଲେଖେନା
 ତପଞ୍ଚେରା ଖୋଞ୍ଚାଂନା । ଚାକଞ୍ଚେରା ବାଞ୍ଚୁରା ଫୁଞ୍ଚେରା ପ୍ରେସତନା ।
 କୁଞ୍ଚୁଗୀ ନାସତନା ଶକଞ୍ଚେରା ଶୈଞ୍ଚି ଓଞ୍ଚିନା ॥

(ଅଞ୍ଚନବା)

ଚାଲିଲ ରାଧିକା ନୂପତି ବାଲିକା ଭୁବନ ପାଲିକା ଧକୁଳ ଶାଲିକା ।
 ଚପଳ କୁଣ୍ଡଳ ଚଳିତ ଚଞ୍ଚଳ ନୟନ ଚଞ୍ଚଳ କୁଣ୍ଡଳ (୨) । ସନ ହରିଲ ।
 ରାଞ୍ଚି କପେ ଦେଖେ । ଭୁବନସୁନ୍ଦରୀ ସଦନ ସଞ୍ଚୁରୀ ଅତି କୁଞ୍ଚୁ ଡରୀ
 ସନ ପାଞ୍ଚୋଦରୀ । ଦୈରଞ୍ଚୁ ଗ ଗିନୀ ହରି ବିଳାସିନୀ ବନ ବିହାରିନୀ
 ଜଗତେ ଯୋଗିନୀ । ବ୍ରଜ ନାରୀ ସବ ହରି କଥାରବେ ପ୍ରବେସିନୀ
 ତବେ ଦେଖିଲ ଶାଧବେ । ଚରଣ ବାନ୍ଧିରେ କୃତଞ୍ଜୁଳୀ ହସେ ଶ୍ରିମୁଖ
 ଦେଖିରେ ରହିଲ ଚାହିରେ ॥

(ଶାନ୍ତନୁ ଶକଦବା)

ଲେଖକେ ରାଧିକା ଶାନ୍ତିରେ ବାନ୍ଧିକା ଲୋଚନରେ ସଖୀଗା
 ଖେଳିରେ ଶାଲିକା । ଶଞ୍ଚିନା ଇକାଞ୍ଚି ବାଞ୍ଚୁରା ତରାଞ୍ଚି ଶାଞ୍ଚିକା
 ଲେଖକେ ରାଧାନୀ ଲଙ୍ଗୁଳୀ ନାମିକା । ପୁରୀଂ ହରିବିନୀ ଧାନା ଲୋଚନୀ-
 ବିନୀ କୁଞ୍ଚୁ ନୀଞ୍ଚିନୀ ନିଞ୍ଚୋନା । ପୋକପିନୀ ସାବତ୍ର ଲୋଚନୀ
 ଜଗତେ ବେଶ୍ୟନୀ । ଲେଖେନା ତାଞ୍ଚିନୀ ଶାନ୍ତୁରୀ ଶାଞ୍ଚିନୀ କାଞ୍ଚିନୀ

খোংখাংনৌ দ্বাসগী মপুনৌ। কৃষ্ণগী ধরাইনৌ বন্দা লৈজবিনী
রাইখোং খাজনৌ শজীগী মৌতানী। কোমল ননাইনৌ পারজনা
শোনবনৌ স্বেংবৌরো। মৌরনৌ কুঞ্জদো। কংলনৌ ॥

(অণুনবা)

চললীহ মৃগী নম্বনৌ রাই কুঞ্জ কুঞ্জরাজ ভেতিতে। (২)।
রাই পাদাম্বুজে আছে দিনমণি রাশি (২) গো ভূমিতে। দক্ষিনে
ললিতা আগে কুণ্ডলতা বামে বিশাখীকা মধ্যে ত্রীরাধিকা।
পাছে সহচরী সব ছারী (২)।

(মাগ্ননা শককদবা)

লোংডক্কেদো। শজী ওমজবীন। কৃষ্ণ কংগনৌ বন্দুনা। (২)।
পাইরিম্বে খোইমু চরণ তন্বা লৈহী চুপচগে হারতুনা। স্বেংতনা
ললিতা মাংদ কুণ্ডলতা ওইদা বিশাখীকা মদ্বাইদা রাধিকা।
ধোগল ভৌরী কোয়না সখী পুন্নমরা ॥

(অণুনবা)

ধনী চলিলা গজ গাম্বিনী ধনী চলিলা গজ গাম্বিনী হংস
গম্বনৌ ওইযে চান্দবদনৌ হাম্ব বম্বানী। দক্ষিনে ললিতা আগে
কুণ্ডলতা বামে বিশাখীকা মধ্যে ত্রীরাধিকা। পাছে সহচরী
যেল তারানলী যেন যোভে পুন্ন চান্দেয় চান্দনী। ভাবিতে (২)
ভান্নিল বান্দা বেনী বোলে কভদুর আছে গুণধণি বোলে চণ্ডিধাস
পুন্ন হবে আশা বাউ (২) কুঞ্জ কুঞ্জর গম্বনৌ ॥

(মান্ননা শককদবা)

ধনী চংলিয়ে পুরী হরাউন ধনী চংলিয়ে কাইদ কাইদনা
কাঙঙ খোংখোংনা শ্যামগী বারী শাহনা নোমনোম রাধিকা ।
স্নেহভনা ললিতা মাংদ কুণ্ডলভা ওইদা বিশাখীকা ময়াইদা
রাধিকা । শরৎ পূর্ণিমাবু খরামীচাকশিংনা কোম্বা মান্নগবা
কঁজদা রাধিকা । মুংঙাইজৈ রাধন্ন শোজৈ শ্যামু পেয়া কয়াম
হাংলী হায়না হংজৈ ভোয়না (২) হায়জৈ কোম্বলনা থোইনা
লাগুরেনা লেংঙো কুঞ্জ যোরনী রাধিক ॥

(সূত্র)

এঁছেন চলিয়া রাই পাইল নিভৃত । রাই আগমন জানি
নাগর উঠিয়া বোলে আইস (২) প্রেম স্বপ্নি রাধে । এইমতে
হুহে হুহা দরশন ভেল সব ছঃখ গেল সখীগণ ঘেরত চৌদিকে
হেরত করল পয়ান বন সাহ ॥

(মান্নবা সূত্র)

মভৌ অসুন্ন ভোনা লেংঙকপনা য়োরক্রে নিভৃত । ইবেম্মা
লেংঙকপা উবদা ইবুংঙোনা সেশিল্লকউ (২) ইবেম্মা । অসি
হায়দুনা ভরাম ভরান্না কোশিঞ্জৈ ইবুংঙোনা । মভৌ অসুন্ন
ইবুংঙো ইবেম্মা অনৌমক উনরে পুরী-গী অদাবা পুন্নমক কোক্রে ।
সখীশিংগা লোয়ননা কুঞ্জগী মমুংদা রাধা শ্যাম অনীনা পুরীং
মুংঙাইবগী মপাল নাইখিদরে ॥

(দর্শণ)

অপরূপ রাধা সাধব মীন । হুহে হুহা দরশন উলসিত

ଢେଲ । ଦୁହଁ ଦିଠି ଦୁହଁ ସୁଖ ଅସନ୍ଧି ନାହିକ ସୁଖ ପୁଣକେ ପୁରଳ
ହୁହ ଉନ୍ମୁ । ଚୋମିମେ ସବୀ ଠାଉ ଯେହେନ ଚାନ୍ଦେର ହାତ ତାର
ବାଞ୍ଛେ ଶୋଭେ ରାଧା କହୁ ॥

(ମାଗ୍ନନା ଧକକଦବା)

ଉନରେ ରାଧା କହୁ ଅନୀଦୋ । ଧନ୍ୟୋଇଲୁଂଗୀ ଅନ୍ଧାବଦୋ ଲୋଇନା
ସାଂଖ୍ୟରେଦୋ । ଅନୀମକୀ ସାଂଖ୍ୟେ ଧାନ୍ଦୋ ଅସନନ୍ତ ହେନ୍ଦେଦୋ
ଅସନନ୍ତ ହାତେଦୋ ସାମ୍ବଜେଦୋ । ସଖୀଲିଂନା କୋରଲିମ୍ବୀଦୋ
ଧରାସୀଚାକ ଉତ୍ତରୀଦୋ ଅନୀମକା ଲୁହୀ ଧାନ୍ଦୋ ଉତ୍ତରୀଦୋ ॥

(ସୁତ୍ର)

ବନେର ଲୁହର ଦେଖି ଯୁଦ୍ଧ (୨) ହାସି ଯନ୍ତ୍ର ସାମାନ୍ତେ ମେଳା
ବିବିଧ ଯନ୍ତ୍ର ଅନିୟା ବଞ୍ଚଣୀ ସାଜିଲା ଭବେ ଦୁହଁ ନର୍ତ୍ତନ କରେ ଏ
ଉଦ୍ଧବ ଦାସ ଗୁଣ ଗାୟ ॥

(ମାଗ୍ନବା ସୁତ୍ର)

ବନଗୀ କଜବା ଉଦ୍ଧା ଘୋମାନ (୨) ନୋରା (୨) ସନ୍ତ ଧନ୍ୟା
ସକହସୀ ସଖଳ ସଖା ଅରାନ୍ଧା ସନ୍ତ ଲୋଧୋରକ୍ରେ । ସନ୍ତର ଅସିଦା
ସଖୀ ପୁରୁଷରା ଧାମୀ ବକୋଇ ଶାନା କୋରରେ ରାଧା ଶାନ୍ତା ବଞ୍ଚଣୀ
ସରାହିଦା ଜଗୋଇ ଶାବା ହୋରକ୍ରେ ॥

(ରାମ ଲୀଳା)

ସୁଖ ବନ୍ଦାବନ ସମୁନା ପୁଲିନେ ପ୍ରଫୁଲିତ ବନେ ଡାହେ ଧେନୁତି
ବନମାଳୀ । ବ୍ରଜ ଯୁବତୀ ସେଲୀ ଘନ କରତାଳୀ । ସାଲିକା ସାଲତୀ

সেকালিকা যুতী ভাহে গুৰুত ভৱৰা ভৱৰী সৌৱতে লজিত
যন। বামে বৃষভানু স্তভা যৈছে নব হেম লতা নৃতস ভানুল লেই
প্ৰিয়ৱ বদন দেই॥

(মানিন্দা শককদৰা)

কৰ্জৈ বৃন্দাবন কোৱশিলী বয়ুনান শাংলী লৈখন শুনা
কোইশিলীবনী উৱিভনা। ব্ৰজ গোপীকা শিংনা পুৱীং হৰাউজেন।
মালিকা মালতী যুতী সেকালিকা শাংলী লৈহী পান্থনা
খোইয়ুত্ৰ ঙলৱী পেজনা লৈনা (২) পাইৱী। ওইদা ডানৰা
মাধিকানী ভনৌ (২) নিংথিবনী জগোইদা পামজবা শ্যান্দি
চোংনা লৈনা নোনা খোৱী॥

(ৱাস লীলা)

নব নান্ধৱী নব নান্ধৱ নব নোতুন নব নেহ। ঙাঁপি (২) নিৰীখে
(২) বিহুৱল নীজ দেহা। নব নোতুনগণ নোতুন নব নোতুন
সখী গানে। ভাদিপ (২) খো (২) দিগতা ফুকৱই সখী বামে।
নব নোতুন বস কেলী বস্তস নোতুন গতি ভালে। চঞ্চল
মনি কুণ্ডল চল চঞ্চল পভবাস। দুহে দুহা ধৱিৱা নাচয়ে
হেৱত আনন্ত দাস॥

(মানিন্দা শককদৰা)

নোনা ফজবী নোনা ফজবা অনী লোৱননা জগোই শাৱী।
নীংকা (২) চান্ননা (২) লৈনা থেৱ জগোই শাৱী। নোনা
লেমজবী নোনা বথোং কাৱবী গোপীনা মকোৱ শাৱী। শাৱিবা

ଜଗୋଇ ଥୋଂଥାଂ ଥୋଂଲୋନ ଚାନା ବିଶାଧାନା ପୁଂଲୋନ ଘୈରୀ ।
 ବସନ୍ତ ନୌଇ ଜଗୋଇନ୍ତୁ ନୌଇ ପୁରୀଂ ପ୍ରେମନ୍ତ ନୌହୋନରୀ । ପୁଂ-
 ଘୋନନ୍ତ ନୌଇ ଜୈଶିନ୍ତୁ ନୌଇ ମୁଂଶିନା ଯନ୍ତନ୍ତ ଥୋଂଲୌ । ଅନୀୟରୀ
 ନୌନା ଜଗୋଇଦୋ ଥୋଲୀ କୋମଳଗୀ ଥାନ୍ତୋଇ ପେଲୀ ॥

(ରାସ ଲୀଳା)

ତ୍ରିରାଧା ଗୋବିନ୍ଦ ମୋହନ ନାଚେରେ । ତ୍ରିରାସ ସନ୍ତୁଳୀ ବାବେରେ ।
 ତ୍ରିନନ୍ଦେର ନନ୍ଦନ ବ୍ରଜେର ଜୀବନ ଚୁଡ଼ା ବାସେ ହେଲେ । ତ୍ରିଭଞ୍ଜ ହୈରୀ
 ମୁକୁଳୀ ବହିରୀ ନାଚେ ହେଲେ ଘୁଲେ । ତାଧୈରୀ (୨) ତିନିଧିତିଆ
 (୨) ବାବିରୀ ଡେରେ ଥେତେ ଧା ତଂଦ୍ରାଂନ ଧା ବାବେରେ । ବିଶାଧା
 ଯୁନ୍ଦରୀ ଯୁଦଞ୍ଜ ଧରି କୋଇ ଅଚାତୁରୀ ନାନା ଯନ୍ତ ଧରି । ହାରସନି
 ବିନା ଇସରାଜ ବାଧରି ଅନ୍ଧ କରତାଳ ବବାଇ ସନ୍ତହାରି ॥

(ଯାଗ୍ନନା ଶକକଦବା)

ତ୍ରିରାଧା କୃଷ୍ଣନା ଜଗୋଇଦୋ ଶାବକେ । ତ୍ରିରାସ ସନ୍ତୁଳୀ ମୁରୀଂ
 ଥାନ୍ତୁମ ଡାଲେ । ନନ୍ଦଗୀ ଯଚା ବ୍ରଜଗୀ ଧନ୍ଦାଈ ଚୁଡ଼ା ପୈରପ ଥୋଲେ ।
 ବଧେକ ଅହସ ଥେକେ ମୁକୁଳୀ ଥୋଲେ ଲୈନା ଚୋଂନା ଥୋଲେ ହସାଂ
 ପୁମଚୋଂ ଚୋଂଲେ । ତା ଥେନ୍ତା ତା ଥେନ୍ତା ତତ ଥିଂତ ଧା ଡେନ୍ତୁଥିଂତ
 ଧା ତଂଦ୍ରାଂନ ଧା ଘୈରକେ । ହୈଶିଂବୀ ବିଶାଧା ଘୈରୀରେ ପୁଂଲୋନ
 ଅଠେ ଗୋପୀଶିଂନା ଯନ୍ତ ଥୋଂଲେ ଅକେ । ହାରସନି ବିନା ଇସରାଜ
 ବାଧରୀ ଅନ୍ଧ କରତାଳଗୀ ଥୋଞ୍ଜେରୀ ପୁଷ୍ପନିଳ ନିଲେ ॥

ସତାଂ ଅସିଦା ତାମୁସନଚିଂବଂ ଶକପା ଘାଈ ହାୟନା ଓବାସିନା

ভাকপীরম্মী । অহুবু হারম্মিবা কৌলৈ অহুদি বসন্তুগী মতাং অমন্তুং
তান ইজবগী মরন্তুগী রাউথ্রে হারম্মুনা বকম্ম অসিদা ইজজে ॥

(তাৎপ)

ত' ভা থৈয়া থৈয়া তিনি থিতি তিনি থিতি বা । চন্দ্রবদনী
নাচত থেখে । রাই নাচেয়ে ত্রীয়াস মণ্ডলী বাখে । বন্ধু পানে
চেয়ে চেয়ে । থোর লাগী যিনী যিনা বাখে লাগী যিনী যিনা তত
থোই থোই থোই নাচেয়ে ত্রীয়াস মণ্ডলী ওই ভাতা । বৃষভানু
লক্ষ্মিনী কৃষ্ণ স্তম্ব স্বরূপিনী । মহাভাব স্বরূপিনী কৃষ্ণমন ঘোহিনী ।

(মান্ননা শককদবা)

ভা ভা থেস্তা থেস্তা তেস্তাং থিংতা হারনা মৈন্নীদা । রাধা
শ্যাম্মা শাৰা জগোইদা । রাধিকানা ত্রীয়াস মণ্ডলগী মরাইক । শ্যাম্ম
চি'না য়ে'না য়ে'না । থেস্তা থিক্কেং থিস্তে' থিস্তা' তেস্তা থিক্কেং
থিস্তেং থিস্তাং ভা ভা থেন থেন থেন জগোইগী ভালাগা চানা
ভা ভা ভা হারনা । ভানুনদি পোকচবী শ্যাম্মগী থম্মোই পেলহল্লিবী ।
মহা ভাবনা লৈতেংলিবী শ্যাম্মগী পুন্নীং শুক্কংলিবী ॥

(তাৎপ)

ভাধিং ভাধিং হরধিং হরধিং নাচে রাধা মাধব । (১) বিশাখা
প্যারী মদঙ্গ বাবে নাচে লাল ললরী । ভাধিং ভাধিং থিসিতিনি
নাদ কুর্বন রাসে পরমুর যোয়ং রাসে রাসা মতি ছন্ন ছুটং নিম্নি
ভুলাং স্তববনী তাকিং ভা ভা ধিং ভা ভাধিং ভা ॥

(মান্ননা শককদবা)

ভাধিন ভাধিন ধিনগিল্লধিন ধিনগিল্লধিন ধিন থেং ভা ভা
 য়েরক্রে। (২) বিশাখা কোবী পুংয়েবা হৈবী পুংলোন কল্লা
 য়েরক্রে। ভাধিন ভাধিন ধিনগিল্লধিনথেং ভা ভক জগোইগা
 চানা কল্লা কল্লা য়েরে রাধা শ্যাম্মা থেরা নোনা শারে ভজগোপী
 পুন্নমকন্ শারে ভা ভা ধিন ভা ভা ধিন ভা ॥

(রাস বিশ্রাম)

নৃত্যশ্রে কৃষ্ণ অঙ্গে নীজভুজদিয়া। বিশ্রাম করিলধনী
 অভি হরসিয়া। চর্বিবত ভাস্কুস শ্যাম মুখপদ্ম হইতে রাস নৃত্য
 স্থখে দিল রাধিকার মুখতে। প্রিয়ার পরস পায়্যা ত্রীকৃষ্ণ
 শরিরে পুলক হইল পুন্ন অত্যন্ত নিবিড়। তবে প্রবেসিয়া
 দুহু কুন্তর সরনে। নীজ নীজ কুঞ্জ মাঝে রহি গেল সখীগণে ॥

(মান্ননা শককদবা)

রাধা শ্যামগী জগোই লোইরে হুমাং শিগুনরে। অনীমক্স
 পোংথানরে থম্মোই পেন্নজরে। রাধিকাবু থাগংগীরে শ্যাম্মা চুস্বন
 পিনবীরে জগোই কজৈ হায়রতুন। পায়্যা চহুই ইনশিনবীরে। সখী
 শিংস হরাউরে অনীমক্স পেন্নজরে মোমোন নোরুজরে কুঞ্জবনগী
 লৈতেং ওইরে। রাধিকানা থোগঙ্গ ওইরে নুমীং থাগুথ ডাশ্বোইবীরে।
 সখীশিনা থোগঙ্গরে প্রেমগী পাস্বী ওইনা হোরে ॥

মতাং অসিদা যুগল কপ কয়ামকম শকদবনী অহুবু ভৈশৈ
 অহুদি মতাং অমদা মপুং ফানা য়াওথবনা মকম অসিদা ইজড্রে ॥

করেখরি গিরিধর অনিল কুঞ্জে । রতীরসে পুরল দুহঁ মনরঞ্জে ॥

(মান্ননা শককদবা)

রাধা শ্যামা নিভৃতদা লেখিলে হরাউনা । কাম রতী লীলা
রস শানৈ মপুং ফানা ॥

(সন্তোাগ)

কুঞ্জ মুখ সমনে পুষ্পরতী সমনে পিরা পরিরন্তন কেলী ।
চুম্বতী বদন রঙ্গ অতি রমনে ভুজে ভুজে বান্ধল বেশী । তখন
ভমালে তরিত লজা কুলে বেঢ়ল সোভিত যশু । সুন্দর বদন ঘাস বিন্দু
সোহন পুলকা বলিত হুহু তমু । কিঙ্কিনীর নাগ কঙ্কনের সফ
ঝন ঝন মঞ্জির বাজে । পুরল বদন বৈঠল দুহঁজন বিয়া ভিত
বেশ সব সাজে । রাইক বদনে তেরী অনলোকনে ছল ছল
সোচন পানী । রাধা মোহন কহঁ কৈছেন জনয়ে সহ নিমীধ
বিরোগ অনুমণী ॥

(মান্ননা শককদবা)

কুঞ্জবনগী মনুংদা নিংখিজবা সজ্জাদা রাধা শ্যামা পুন্না
শান্নরে । থম্মোইগা থম্মোইগা প্রেমু প্রেম । পুন্নিরে অনীমক্সা
অমত্তো ওইরে । অনোব' তোমান্দ' উরীনা য়েৎপত্তয়ে রাহোংগা
লিনশিংগা শান্নরে । নেংশানে শজীন করা লুনা চান্নরে রতী
প্রেমগী লীলা মপুং ফারে । শরিক ধোংজি থুজীংসু লীলা
মতেং পাংনরে মঠে মঠে ধোস্থোকা ধোগন্নরে । রতী কামগী

ଜୀଲା ଓହିରେ । ବାଧା ଶ୍ୟାମ୍ଲା ଆସରେ ପ୍ରେମରା ପ୍ରେମୀ ତିଲେ ପୁରବରେ ।
 ଧରଣ ଧାମୀ ଅୟୁତ ଲୋହିନୀ ନାନା କଞ୍ଜରେ ଜୀବଶିଂଶୀ ଲହୀ ଓହି-
 ହନବୀରେ । ଭୋଗବା କୋଇଲୀ ଧନ୍ୟୋହିତନା ପାମଜରେ ବସଶିବୁ ଉଠି
 ଓହିନା ଅକଚରେ ॥

ସତ୍ୟାଂ ଅସିଦା ପ୍ରେମ କେଳୀ କରାବକମ ଶକ୍ତବନୀ ଶକ୍ତବନ୍ଧୁ ରାହି
 ଅଦ୍ରବୁ ସୟେକ୍ତି ଯୁଂଧିଲଗୀ ସତ୍ୟାଂସା ଇଜରବନି ॥

(ସ୍ବାଧିନ)

ରତ୍ନୀରନ ଅବସାନେ ବେଠିଲ ଘୁହୁଜନେ ବେଶ ଭୁଷନ କରିସାଜେ ।
 ସେବା ପରା ସଖୀଗଣ ଘୁହୁଜନ ସେବନ ବୁଦ୍ଧିଆ ସମୟେ ସବ କାଜେ ।
 କୋଇ ସଖି ବରସିତ ଦେଇ ଜଳ ଅସ୍ବାଣୀତ କୋଇ ସଖି ଚାନ୍ଦରେ
 ଘୁଲାଇ । ମାଠିଆ ମାଳତୀର ମାଳା ପଟାଈଲ ଘୁହୁଗଲା କୋଇ ସଖି
 ଡାହୁଲ ଜୁଗାରେ । ରାଧା କୃଷ୍ଣ ଶ୍ରୀଚରଣେ ଯୁହ ଯୁହ ସନ୍ତାହନେ କୋଇ
 ସଖି ସନୋରଥ ପୁରେ । କହ କବି ଶେଷର ରାହି କାଞ୍ଚୁ ଅନ୍ଦର
 କବେ ହବ ନୟନ ଗୋଚରେ ॥

(ମାଗ୍ନନା ଶକକଦବା)

ସମୁଂ କାରେ ରତ୍ନୀ ଜୀଲା ଲେଖେ ପୁଷ୍ପା ଶେଷେ ହସ୍ତା ଲେଖିଲେ
 ଆସୋନ୍ଦା ରାଧା ଶ୍ୟାମ୍ଲା । ଅନୀୟକୀ ପ୍ରେମଗୀ ସେବା ସତ୍ୟ ଧନ୍ବୀ
 ସଖୀଶିଂଶା ଡୋହରକେ ଧୋଗସ ସମୁଂ କାନା । କନାଶୁହୀ ସଖୀଶିଂଶା
 ଧନ୍ୟୋହିମୁଖା ହରାଉଜେନା ଚାନ୍ଦର ଧୋଗଲକେ ଡମ୍ବା ଡମ୍ବା । ନିଂଧିବା
 ମାଳତୀ ମାଳା ହକଚରେ ଧନ୍ୟୋହିଦା ପେନ୍ନା ନୀଂବା ଖୁଞ୍ଜେ ସଖୀ

পূজকরা । নীংজ ননাই কোমসনা রসসিধু পাষজবনা শকচ
নীংজি ভোদনা পেলা পেলা ॥

(জলকেলী)

অল বেশ সখরিয়া বিজ্রাম বাহিরে ভাভে সুখ কহন
নাযায় । হেম পদ্ম নিরজীয়া অদ্ভুত নিলাজ যান্না পদ্মিনীয়ে
রস কেলী চায় । মেলীয়া পঙ্কজ গণ কৈলজল গাহন জল
ক্রিয়া করয়ে অদ্ভুত । ভীরে উঠি ভুয়া করি ভুজন করিল
হরি ভভপর রাধা সখীযত । কুসুম সাজ্জাতে দুহু সন্ন করিল
রহু ভান্দুলাদি সেবে সখীগণ । কেহ পাদ সহান কেহ করে
বাজন সেই সুখ কহন নাযায় ॥

(মাল্লনা শককদ্বা)

সখীশিংগা মোহনকুনা হরাউ হরাউ রাধা শ্যামা শীতরীয়ে
জলকেলী । থন্দান জনী শাংলি পুন্না বিধিনা শেষলী অঙকপা
কংনা থন্দান থন্দানবু যোমশিনবা মাল্লি । কোইশিলি সখীশিংগা
চাউশিলি ঈশিংগা থাংজরুইয়ে হানা শ্যামা সখীগী মাংদা চেলগে
নীংলী । কংকান্দা লেংখংলে অনীনা লৈভেংনরে অমুক হরা
বনগী উইহ-রাইহ হাননবা কংলী । উইহদো হারে জুংডাইনা
পোংধানরে সজ্জাদা লেংশিলে সখীনা থোগলে । কনানা চামর
কনানা ছমাই কনানা চরণ থোগললে ॥

(প্রার্থনা)

জয় জয় রাধা রাধা মাধব জয় । অরিত নবখন কিরে মণি

কাঞ্চন কুবলয় চম্পক বিভব চম্পক বিভব। কিয় সোভা
 ত্রীকন্দা বিপিন মাঝে মণিময় লতা কুঞ্জে (২) মদন সেবিত
 দুহাকার। ললিতা বিশাখা ছনে কোই সখি আত্মার্পনে দুহঁ
 আগে সেবা পরচার সেবা পরচার। কিয় সোভা নরসিংহ
 অনুচরী চান্দ মুখ হেরী হেরী (২) কোই সখি তাম্বুল জুগায়।
 কোই অঞ্জে চন্দন লাগাই কোই চামরে ধুলাই কোই সেবন
 দুহঁক সেবন দুহঁক পায় ॥

(মাল্লনা শককদবা)

রাধা গোবিন্দগী চরণ ধ্যান্দা চংজৈ। (১)। ধনবীহু
 ভোল্লবিনী হোনবী ধংবিনী (ই) ত্রীচরণগী সেবাদ পারজৈ
 সেবাদদি পারজৈ। কয়া কজৈ নিংখিজবা বৃন্দাবনগী উরীতনা
 শ্যেব কুঞ্জ (২) মণিনা শ্যেববুদি হেল্লা ফজৈ। ললিতা বিশাখা-
 নচিংবী ব্রজগোপীশিংনা (আ) রাধা শ্যামগী চরণদা (আ) হম্মা
 হম্মা হায়জৈ। কনাগুদ্বী সখীশিংনা ত্রীঅঙ্গদো ঙ্গনবা (আ)
 জুংখিরবা চন্দন্দো (২) হরাউনা ধৌগজৈ। চংজরীয়ে চরণ
 ধ্যানাল অনীমকী ননাইগী ননাইদো ওইনা (১) ভোল্লবা কোমলনা
 লৈবা পারজৈ ॥

(লালাসা)

রাধা কৃষ্ণ সেবন মুণ্ডি জীবনে মরণহে (২)। জীবনে
 মরণহে। মদাশা চাতকীপ্রায় ঘূর্ণস্বেব ভরিধন জীবনে মরণে
 বাপি রাধা কৃষ্ণ গতিময়। কৃষ্ণ প্রেমমায় রাধা প্রেম মনোহরি

জীবনে নিধনে নিত্যঃ রাধা কৃষ্ণ পতিস্বয়ং । তার স্থানে তার
লীলা স্মর রাতি দিনে । যে খানেযে লীলাকরে যুগলকিশোর ।
সখীর সঙ্গিনী হরা ভাঙে হউ ভয় । ত্রীকূপ মঞ্জরী পাদ সেবে
নিরবধি তার পাদপদ্ম মোর মন্ত মহোসধি । ত্রীকূপ মঞ্জরী
দেবী মোর কর দয় । জগে (২) দেহ মোরে পাদ পদ্ম ছায়া ।
ত্রীকূপ মঞ্জরী দেবী কর অবধান । অনুকনে কর তুরা পাদ
পদ্ম ধ্যান । বৃন্দাবনে নিতি (২) যুগল বিলাস । প্রার্থনা করয়ে
সদা নরোত্তম দাস ॥

(মাগ্ননা শককদবা)

রাধা কৃষ্ণ অনীগী চরণ সেবাদো পামজৈ ঐনা রাধা কৃষ্ণ
অনীগী চরণ পামজৈয়ে ঐনা । সেবাদো পামজৈনা । (২)
নোংগোবীণ্ডম খোরাংজনা পামজরুইয়ে থম্মোইভনা পোকপদা
শিবদা মানা পাজল ওইনৌ থঞ্জহনা । শ্যামগী প্রেমী রাধিকানা
রাধাগী প্রেমী ত্রীহরিনা হিংগুস্ত শিরসু ঐগী পাজল ওইরী
অনৌমরা । মফমচুদা শাম্বা লীলা রংওজনৌংডি ঐনা । রাধা
শ্যামা শাম্বরীবা অহিং-মুংখিল চুপ্পা । সবীশিংগী লোয়নবী ওইনা
উজনৌংডি ঐনা । মাগী চরণ থম্মাল অনৌনা মন্ত ওইজৈ ঐনা
ত্রীকূপ মঞ্জরী দেবী খোজানবীযু লেপ্পা । মপোক (২) থুদিংগী
চরণ ফংজনৌডি ঐন । ত্রীকূপ মঞ্জরী দেবী মুংশিবীযু নংনা ।
মন্তম থুদিং চরণ থম্মাল নিজৈ নন*ট ঐনা । বৃন্দাবন্দা নিতি
থুদিং শাম্বৈ অনৌমরা । হাম্বজরীয়ে তোম্বা কোম্বল সিংহনা ॥

(ଯନ୍ତ୍ରାବଳୀ)

ଉଦୟନ ଶରଣ (୨) ନିର୍ଭୁତ ନିକୁଞ୍ଜ ଶରଣ ନିର୍ଭୁତ ନିକୁଞ୍ଜ ।
କନକ ଉଦୟ କାନ୍ତି ନିଧି ସେବିନି ଦ୍ରାଘି ଦୁର୍ଘା କାନ୍ତି ଦୁର୍ଘା ଅଜ
ଆଜେ । ନବ କିଶକର ସେଜ ନାନା ଚିତ୍ର କେଳୀ ରାଜେ ଆନନ୍ଦ ସମର
ଦୁର୍ଘା ଅଜେ । ବଳରା ନୋପୁର ଧନୀ କିଛିନୀ ସଦ୍ ସୁନୀ ହୁଏ କରେ
କହ ରସରଜେ । କନେ ବାହା ଅନୁସନ୍ଧୀ କନେ ଡାହା ବିପରିତି କନେ
କରେ ପ୍ରିୟ ବାକ୍ୟ ଭାସ । ପୁନରାପି ଜାଣିସ ଗୋପଟି ଜନ୍ମରେ ଭାବ
କହେ ବାହା ବରଦ ଭାସ ॥

(ଯାନରୀ ଶକକଦବା)

ନୀଞ୍ଜହୋସି ଯୋଞ୍ଜହୋସି ସୋଞ୍ଜହୋସି ନିର୍ଭୁତ ନିକୁଞ୍ଜ ସୋଞ୍ଜ-
ହୋସି ନିର୍ଭୁତ ନିକୁଞ୍ଜ । ଶ୍ଵାପି ଶନ୍ନିଶ ସମୁଦା ଶ୍ଵାପି ସିଂହାସନଦୁହା
ବାହା ଶାଞ୍ଜା ଶାଞ୍ଜାବିବିରୀ ହାନ୍ତନେ । ନୈଶୀ ସଞ୍ଜା କଞ୍ଜ ହାନ୍ତନେ
ପ୍ରେମବୁ ପ୍ରେମା ମୁଞ୍ଜି ହାନ୍ତନେ ଶୀଂଗଦବା ଶ୍ରୀ ହାନ୍ତନେ । ଧୋଞ୍ଜି ଧୁଞ୍ଜି
କିଞ୍ଜିକିଶି ମଧୋନ ଡାହା କଞ୍ଜି ହାନ୍ତନେ ଜୀଲା ଆଜେ ଉବା କଞ୍ଜି
ହାନ୍ତନେ । ଶୌକୂପ ଧୁଞ୍ଜି ନୋଈ ହାନ୍ତନେ ପ୍ରେମଶି ପାନ୍ଦ୍ରନିନ୍ଦ୍ର ହାନ୍ତନେ
ହୁଞ୍ଜି ଧାବୁ ହେରା ଶାଞ୍ଜି ହାନ୍ତନେ । ରତୀ କାନ୍ତଶି ଧୋଗଳ ଓଈଞ୍ଜି
ସଦୀଞ୍ଜିଶି ନୀଂବା ଧୁଂଞ୍ଜି ଡୋଗରା କୋସଳନା ଶୋଞ୍ଜି ॥

(ହୁଞ୍ଜନ)

ହୁଞ୍ଜନୀ ହୁଞ୍ଜନ ନିର୍ଭୁତ (୨) ନିକୁଞ୍ଜ । ନିଚଳ ସନ୍ଧ୍ୟାନ ନିଚଳ
ନବ ପରବ ଆପେ ପରବ ଫୁଲ ପୁଞ୍ଜେ । ସଦୀଗଳ ନୀଞ୍ଜ (୨) ବସନ୍ତି ଚଳି
ବାନ୍ତର ହୁଞ୍ଜି ବହଳ ମନ ରଞ୍ଜେ । ଶାରୀ ଶୁକ ପିକ କପୁଟ ନାହି ବୋଗଡ
ଉଦୟ ଉଦୟୀ ବାହି ଗଞ୍ଜେ । ସବହ ଚରାଚର ନିକ ଉଦୟ ବାନ୍ତର ନିକ

ফেল বনমাহ। শ্যাম চিকণ কান্তি দিবস পতি নন্দিনী বন্দ (২)
কর পর বাহ। কেলী মণি বন্দির নিকটে ড়িহি স্ততনী সেরা
পুরা সবচরী বন্দ। কোই কিশোরী সখি ড়িহি ধরি করমুগে
বাজন ধূলোওত বন্দ। শ্যাম করেধরি স্ততনী শরদ শশী মরকত
কাচ্চা সেণা হয়ে। নিভুত নিকুঞ্জ মাঝে স্ততীয়াছে দ্রুতনে
দীন হীন নরোত্তম গায়ে ॥

(মান্ননা শককদবা)

চেপথরে রাধা শ্যামা নিভুত কুঞ্জদা সুংঙাইনা। হৃদয়ে
বলয়াসু লেংদরে উনা বানাসু কুঞ্জে পুষটিক চিকথরেনা। সখী-
শিসু মাগী মাগী চেনথরে কুঞ্জতলা লোইনমক তুমলে সুংঙাইজনা।
চোংঙা ভেনরা কোকিল উচেক পুষা খোংদরেনা খোইমুশিংনা
ঙংবা লেপথরেনা। অচং চন্ত জীব লোইনা তুমোন (২) তুমরেনা
রাধা শ্যামসু চেপে নয়ন রাউনা। খোগন্দা ডাইজরদ্বী মনুংচনবী
সখিনা হুমাই খোগগৈয়ে তপ্পা তপ্পা। কনাগুদ্বী সখিনা বন্দিরগী
নাক ওইনা লৈনথরে তুমতুনা সুংঙাইনা। কনানা কাংহাই চামর
খোগগৈয়ে তপ্পা তপ্পা কনানা হুমাই খোগগৈয়ে। শরৎকী পুর্নিমানা
মরকত মণিতুনা পুষা ডানবগুদ্বা ডানবনৌনা। ভোমান্দা লৈহাউ
শাংকুদ্বা তুমীদোসে অনৌমরা শকচরীয়ে পেয়া কোমলনা ॥

ঈরাধা গোবিন্দ ইবুংঙো ইবেম্মা অনৌনা (সুভন) চেপ-
খিবা মতাং অসিদ্ধা ওবাশিং লাইগুরুশিংনা শৈশক অনৌগী
লোইরে অম্মদ্বা ভাকপিরদ্বী। ওবাশিংগী রাধং মতুংইরা মতাং

ଅମିତା ଅନୀତୁବା ଶୈଳକ ଲୋହିତରେ । ସଦାବା ସହସ୍ର ଶୁବା ଶୈଳକୀ
ସଦାଂ ନିଶାନ୍ତଗୀ ଜୈନ ଧରା ଅୟୁକ ଇନ୍ଦ୍ରଜ୍ୟୋତି ।

(ଅହମ ଶୁବା ଶୈଳକ)

(ନିଶାନ୍ତ ଗୌରଚନ୍ଦ୍ର ରାଗ ଯାଉରୀ)

ଓଠ (୨) ଗୌରାଚାନ୍ଦ ନିଶି ପୁରାଇଲ । ନଦୀରାଗ ଲୋକସବ ଜାଗିଆ
ବୈଷ୍ଣବ । ସୁରା ସୁରୀ ନାଦ କୋକିଲେର ଧ୍ବନୀ । କତକ୍ଷେ ନିଦ୍ରା ଯାବ
ଗୌର ଶୁଣ ମଣି । ଅରୁନ ଉଦୟ ଡେଲ କୟଳ ପ୍ରକାଶ । ଡେଇଲ ମଧୁକର
କୁମୁଦିନୀର ପାଛ । କର ଜୁର କରି କହେ ବାସୁଦେବ ସମ । କତ କ୍ଷେ
ନିଦ୍ରା ଯାବ ସୁମଳ ଆମ୍ବ ।

(ମାରିନା ଶକକଦବା)

ଲେଖଂପୀରୋ ଗୌରଚାନ୍ଦ ଚିଂଟେ ବିହସ ହରେ । ନଦୀରାଗୀ
ମୌଢ୍ୟ ପୁରା ଲୋହିନୀ ହୋନରକ୍ରେ । ବନଗୀ ଉଚେକ ବାସୁଦେବ ଶୋଭନ-
ନିନ୍ଦରକ୍ରେ । ଗୌରାଜବୁ ଶୋଗଲ ଓଇନା ଲେଖଂଲୋ ହଂଗଲେ । ଓଷା
କୋବୀ ଲାଈରେଶ୍ବରୀ ଶୋଭନ (୨) ନୋକ୍ରେ । ଶୋଇଶ୍ବରୀ ଶୋଭନ
ତଳା ଡଂନା ପାଈନରକ୍ରେ । ଶୋଭନରା ଲୋଭନରା ହାରଣେ ଡାହୋରକ୍ରେ ।
କୋମଳନା ଜୈନ ଓଇନା ଗୌରବୁ ଶୋଗଲେ ॥

(ସୁତ୍ର)

ବଜ୍ରୀ ଚରଣ ଯାବେ ଶ୍ଳୋକ ଭାରୀ ଭିରାବେ । କିମ୍ବି କିମ୍ବି
ବିଦ୍ୟାଦେବ ଯାତା ଭିନ୍ନନ୍ଦା । ବିଭବିର କୃତ ରାଧା କୃଷ୍ଣରା ଅପ
ବାଧା । ଯତି ଯୁଦ୍ଧ ବଚନାଂ ଶାସ୍ତ୍ରୀକାଂ ଶୁକାଂ ॥

(মান্নবা সূত্র)

অহিংসী মচুদো ওয়ে চিংথে কিছুপ হলক্কে । বৃন্দাঙ্গী
মীপাইবা হেলে মাংলে দ্বাথোক কাউথোক্কে । শুকশারী কৌতুনা
য়াথং পিরী । মরোল থংনা শুক শারী হৌরো হৌরো লাউজরী ॥

(রাগ মাউরী)

এ রাই জাগ রাই জাগ শুক শারী বোলে । কতনিজা বাউ
কাল। মণিকের কোলে । রজনী প্রভাত হইল বোলিয়ে ভোমারে ।
অরুন কিরন হবে প্রাণ কাপে ডরে । শারীবোলে শুন শুক
গগনে উরিয়া ডাক । নবজলধর আনি অরুনের ডাক । শুকবোলে
শুন শারী অত্রা পছ পক্ষি । ভাগাইলে না জাগে রাই ধর্ম কর্ম
সাক্ষি । বিদ্যাপতি কহে চান্দ গেল নীজ থাই । অরুন কিরন
হবে উঠি ঘরে যাই ॥

(মান্ননা শককদবা)

এ লেংখেলো লেংখেলো শুক শারীনা লাউরে । নীং-
ঙাইদনা তুল্লদুনা হৌজিক লৈথোকগীরে । অহিং লোইরে নোং-
ঙালক্কে চিংথে কিছুপ হলক্কে । চিংথে কৌবী লাইরেস্থানা অঙোবা
কিগে হোংলে । শারীকানা হায়রে শুক কোইপাই পাইনা
হৌদোকউ । শুকনস্থ হায়রে শারী উচেক ওইবা ঐথোয়না ।
হৌদোকপদো লেংখংপীদে সক্ষিনী ধর্মনা ! কোমলনা হংগৈচেরে
লেংঙো সঙ্গাই তম্বা । মুমীংকী মডান্দো লাক্কে লেংঙো সঙ্গাই
ভম্বা ॥

(ଛୁଇଁ ତାନ୍ଦ)

ଉଠି ଓହେ କାଳାଚାନ୍ଦ ନିଶି ହଇଲ ଅବସାନ । ଅରେ ଅବ ନାରୁନ
ଅରୁନ କିରନ । ଗୃହେ ଶୁରୁଜନ ହରେ ଘରୁଜନ ରାତ୍ରି ଅବସାନ ଡାଗେଲ
ବିହାନ । ଉଠି (୨) କାଳ ସ୍ବପ୍ନ ଓହେ କସ୍ତୁରୀ । ଦେଖ କୁଞ୍ଜରାଜ
ସାନୀ ପୁରାହିଲ ରଜନୀ । ଘୁମ୍ବଳ ଆଳସ ଡେଇଁ କସ୍ତୁରୀ ତୁରିତେ
ଜଗାହିଁ ଓହେ ନୀଳସ୍ବପ୍ନ ॥

(ସାଗରୀ ଶକ୍ତକଦବା)

ସ୍ବପ୍ନିତ ସର୍ବେ ଓହେରବନୀ ଲେଖିବନୀ କରଗନୀ । ଚିଂତା କିହୁ
ହସରବନୀ ଶୁଦ୍ଧିତ ସଂସାର ଉପବନୀ । ନୋହୁଅନବନୀ ହାନସିଗନୀ ଶବ୍ଦ
କରା ଶବ୍ଦସିଗନୀ ସଜ୍ଜାହି ଯୋବା ସଦନୀ । ଲେଖିଲେନେ କାଳସ୍ବପ୍ନ
ବ୍ରଜ ଗାଥାକରଣୀ । ହୋରୋ କୁଞ୍ଜ ରାଜ ସାନୀ ଅସିଂ ଅସେ ଲୋହି-
ତବନୀ । ନୋହୁଅନବନୀ ତୁରୀବନୀ ଧାନ୍ଦୋକପୀବା ବନୀ ନୋନା ଗାଥାକ
ଓହେନୀ ଲେଖିବିଧିବା ବନୀ ॥

(ଅନିକପା)

ଜାଗ ଜାଗହିଁ କାନ ନିଶି ଅବସାନ । ଅରେ ଅବ ନାରୁନ
ଅରୁନ କିରନ । ଗୃହେ ଶୁରୁ କୁଳ ଜାଗଲ ସକଳ ଧାରୀ ବୋଲେ ପୁନ
(୨) ଶୁକ ବୋଲେ ପୁନ (୨) । କଥା ସୁଧେବେ ସୁତେ କୁହୁ ସଜ୍ଜାଡେ ।
ଦେଖେ ରଜନୀ ଅସ୍ତେ ହଇଲ ପ୍ରଭାତେ । କେନେବା ନାଶୁନିଲେ ଉଠିହିଁ
ତୁରିତେ ସୁଧେବ ସଜ୍ଜା ହାରହ ଘରେ ଯାଉ ତୁରିତେ ।

(ସାଗରୀ ଶକ୍ତକଦବା)

ଲେଖିବିଧିବୋଲେ ଧିରେ ଶ୍ରେଣୁନେସେ ନୋହୁଅନେ । ନୋହୁଅନେ

চিংথে ডাল্লক্ক মুমীং মঙাল উৱক্কে । অহল লম্বন হোৱক্কে
উচেক ৱাৱা নিল্লক্কে কৰা (২) হোঁদোক্কে ভাৱছনা লৈখোক্কে ।
নীংঙাইদেদো খজিক্তা তুমলী সজ্জা মথক্তা । ভাউৱী শ্ৰেয়গী
ইপাক্তা ৱাখোক ৱাভা মৱক্তা । হোঁদোকচবা ভাবীদে ৱাখোক্তনী
নীংখিংদে ॥

(মেন ভাপাবভী গজা ভীৱে ৱাৱবা ঈশৈ অহুগা)

(মান্ননা শককদবা)

জাগহুঁৱে কমলিনী পুসৎ নৱনৌ । ওহে কালমণি ভাষে
দিনমণি । কোমল ফুভিৱাছে দেখহ গুণ্ডত ভৱৱা ভৱৱী হংসৱা
হংসৱী খেলনৌ ॥

(মান্ননা শককদবা)

ত্ৰীৱাধিকে ৱাখোকপা ভাৱে লেংখংপীৱা ৱাৱে । অহিংসে
লোইৱে মুমীং মঙাল উৱে । খোইমুস্ত উচেকস্ত ৱাখোংস্ত
কোকিনস্ত ডামুস্ত কাঙঙস্ত হৱাউনা মুংঙাইনা শাৱৱে ॥

(মেন)

জাগহুঁৱে পৱাণ পিয়ৰে । শ্যামেৰ কিকৱিগো ৱাই কিৱে
ভৱলী পুন (১) বোস্ত শাৱী । শুক বোলে পুন (২) শাৱী বোলে
পুন (৩) কভ স্তখে নিজ্জা যায়ৱে ॥

(মান্ননা শককদবা)

লেংখংপীৱো নোংঙানখিগদোৱে । ৱভী প্ৰেমৱা জুৱছনা

ତୁମ୍ଭକୁ ନାମେ ଦେଖିବେ (୨) ବାଧୋକପା ଭାବେ । ଶୁକଳରୁ ବାଧି
 ଉଠିବେ ଧାରଣିରୁ ଲାଞ୍ଜିବେ । ଭାବିବେ ନୁହାଁଇନା ଚେରିବେ ॥

(ଅଞ୍ଜନବା)

ଆମ ନାମର କାଳା ରଜନୀ ହସଲ ଅବସାନେ ॥ ଭାସୁର, ଭାପେ
 ଶୁକଳର ଆମେ ଶୁଖିବେ ସଜ୍ଜା ହାରରେ କାଳା । କେନେ ସୁଖାହାର ଯୁଗଳ
 କିଶୋର ରାଧେ ବିଦଗ୍ଧ ନାମର କାଳା । ଉଠିବେ ସାଧବ ଉଠିବେ କେଶବ
 ଶୁଖିବେ ସଜ୍ଜା ହାରରେ କାଳା । ତୁମ୍ଭ ମୂଳେ କୋହଳ କୃତ୍ତିବାହେ ସାଧବ
 ହସ ନଦୀରେ ଭାବେ । ଉଠିକାଳାଚାନ୍ଦ ନିଶି ଅବସାନ ଭାସୁର ଉଠିବ
 ହଇଳ ବିହାନ । କୂଳେ (୨) ବ୍ରହ୍ମରା ଗଜେ ବନ ପଦ୍ମପଦ୍ମି ସକଳୀ
 ଆମେ । ନିଶି ଅବସାନ ହଇଳ ଉଠି (୨) ନୀଳସିନି । କଥ ହୁଏ
 ନିଜାବାସ ଉଠି କରମିନୀ ॥

(ସାମ୍ବନ୍ଧୀ ଶକଦବା)

ହେଉ ନାମର କାଳା ରେଖନେ ଅହିଂସେ ନୋହାଉରେ ।
 ନିଃସିବା ସଜ୍ଜା ବାଧୋକପୀରୋନେ ନୁହାଁଇକି ମଞ୍ଜାଳ ରେଖୁ ଉଠିବେ ।
 ଉଠି ଶୋଣିରୋହିକୋ ବାଧୋକପା ଭାବେ ରେଖୁ ନିଃସାହିନା
 ତୁମ୍ଭକୁ ନାମେ । ଲେଖିବେ ସାଧବ ଲେଖିବେ କେଶବ ନିଃସିବା
 ସଜ୍ଜା ବାଧୋକପା କରେ । ନୁହାଁଇକି ବନ୍ଧାଳ କୁମାରିନା ଶାଞ୍ଜରେ
 କାଞ୍ଜନରୁ ଧାରଣା ଉଠିବେ । ଲେଖିବେ ରୋନେ ରେଖୁ, ନୋହାଉରେ
 ନୁହାଁଇକି ମଞ୍ଜାଳ ଉଠା କଲେ । ଲେଖା ଧୂଃ ଧୋଇବୁନା ଡଞ୍ଜେ
 ବନ୍ଧି ଉଠିବେ ବାଧା ଲୋହିବା ନିରଞ୍ଜେ ॥

ଅଛି ଏକେ ଶ୍ରୀମତୀ ଲେଖିବି ନୀଳଗିରି । ଶୋଇବି
ରୋହିତେ ବାଧ୍ୟବନୀ ହୋଇ କମଳିନୀ ॥

(ସାର ସମ୍ପାଦନ କୁଳବତୀ ହାସ୍ୟା ଶୈଳୀ ଅନୁସାରେ)

(ମାଳିନୀ ଶକକଦବା)

ଜାଗହରେ କାଳଗିରି ହେଲ ବିହାନ । କେନେ ସୁଖଦାୟକ ସୁଗଳ-
କିଶୋର ବିଦଗ୍ଧ କାନ । ଉଠିବେ ସାବଧାନ ଉଠିବେ କେଶବ ରାଧେ ସୁଗଳ-
କିଶୋର ବିଦଗ୍ଧ କାନ ॥

(ମାଳିନୀ ଶକକଦବା)

ଲେଖିବି କାଳଗିରି ସେଠୁ ଗୋପନେ । କରୁ ବାଧ୍ୟବନୀ
ଦୁଃଖିନୀ ଲେଖିବି ନୁହେଁ ଧୋକେ । ହୋଇବେ ସାବଧାନ ହୋଇବେ
କେଶବ ରାଧେ ବାଧ୍ୟବନୀ ସଞ୍ଜାରେ ପୁରାଣ ଶୁଣିବେ ॥

(ଭାଷ୍ୟ)

ଜାଗହରେ କାଳଗିରି ଉଦୟ ହେଲ ଦିନଗିରି ଶୁଭକୂଳ ଜାଗଲ
ଭେଗେଲ ବିହାନ । ଜାଗହ (୧) ରାଧେ ବିଦଗ୍ଧ କାନ ସୁଗଳ ଅଗଳ
ଦୋଷ ନିଶି ଅବସାନ ॥

(ମାଳିନୀ ଶକକଦବା)

ଲେଖିବି କାଳଗିରି ଗୋପନେ ବାଧ୍ୟବନୀ ଅହଳ ଲବନ
ହୋଇବି ରାଧେ କମଳିନୀ । ଲେଖିବି (୨) ରାଧେ ଓହେ ସାଧୁମଣି
ଦୁଃଖିନୀ ଲେଖିବି ଓସି ଶୋଇବି ବାଧ୍ୟବନୀ ॥

(স্থথের কুঞ্জে একে কেনী বান্ধবা জৈশ অহুগা)

(মান্ননা শককদবা)

স্থথের সজ্জা হার কালমণি বৃষভানু রাজ নন্দীনী ভৈগেল
বিহান। অরুন উদয় ভেল নিশি অবসান। জাগ (২) ওহে
বৃগলকিশোর। ঘুমল আলস ভোজহ বিলাস কেনেবা আনন্দ
বিভর। শুক শারী বোলে পুন। গুরুকুল সকল জাগিল অরুন
কিরন হবে দেখ দুহুজন। জাগ (২) কমলিনী রাজার নন্দিনী
উদয় হইল দিনমণি জলদ বরনী। হেরাধে কেনেবা না শুনী
উঠ ব্রজমণি ॥

(মান্ননা শককদবা)

খাদোকপীরো সজ্জা কালমণি নিংখোরেন্না পোকপী রাধিকে
য়েঙু নোংডালে। নোংপোক চিংথে ডালে মুখীং মঙাল উবা
কংলে। লেংখংপীরো চিংথে ফিহুপ হুগুকে। তৃথগী অভনবা
লীলাগী মুংডাইবা খাধোকো লেংখংলো নোংডালে। শুক
শারীনা লাউকৈ ভোয়না। অহল লম্বন লোইনা হৌনরকে
লেংখংপীরো নোংপোক চিংথে ডালে ॥

লেংখংপীরো কমলিনী ওহে কালমণি নোংডানবনা হান-
বিগনৌ শোইরোই বাধোক ওইনী। হে রাধে গুরুজন খংখিনী
লেংখংলোনে ধনী ॥

(ভাঞ্চপ)

জাগহ (২) বৃষভানু হুকুমারী। অয়ে অব দারুন অরুন

দেখহ কাঞ্চন গৌরী। গোকুল বন্ধু জয়রসসিন্ধু বাগ্‌হি ভল্লং
কুন্তল শশী কল্লং। পুতনু কুলং শূভ ভুজ মূলং বোধন কান্তং
বভীভর ভাঙ্কং। যাতা রজনী প্রাভর্যাতং শৌরো বণ্ডলং মুদয়ন
প্রাপ্তং। সম্প্রতি শীতল পল্লব সন্ননে রুচিমুপ নরসখি পঙ্কজ
নয়নে ॥

(মাল্লনা শককদবা)

লোংখলো (২) ওহে ব্রজমণি। চিংটৈ কিছুপ হুল্লবনী
অঙানবা। উরবনী হোবিরোনে কমলিনী। গোকুলগী থাজ শ্যাম
ব্রজমণি ভামুনা পোকপী রাধিকাগা চেন্নী। প্রেমভনা পুন্নী
প্রেমগী পান্দ্রী ওইরী রসন থল্লী নীংগাইবনা তুন্নী ॥

অহিং লোইথরে চিংটৈ হল্লে য়েংডু নোংগালে লোংখলো
থিল্লৈ। মলয়া হল্লক্কে লিক্কাসু ভায়ক্কে উচেক রায়া নিনবা
ভারে খোইমুসু পাইয়ক্কে ॥

জাগ জাগহুঁ কালা রজনী হইল শেষে। গৃহে গুরুকুল
জাগল সকল। এষত শারীর বাক্য নাস্তনিল রাই মাথে হাতদিয়া
শারী কান্দয়ে বিলাই। হা হা দিক বিধি ঘোরে জগ্ন পশুকুলে
নির্বুধিনী পক্ষি বোলি না লইব মনে। ত্রীরূপ মঞ্জরী ঘোরে কৈল
অনাধিনী কিবোলি জাগামু হামু ভোমার দাসিনী। যদি মুক্তি
কুঞ্জ দাসী হইয়া জগ্নিত রাধাকৃষ্ণ ত্রিচরণে ধরিয়া জাগায় ॥

(মাল্লনা শককদবা)

হোরো হোরোনে কালা অহিং অসে লোইথরেনা। অহল
লম্বন লোইনা হোনরবনীন। ॥

অন্তৰ্ভা শুক ধাৱীনা হোদোকচৰী ছানা কুৰা বপুঃ
কাখিবনা ভাদে রাখা গ্ৰায়া । ভোৱি (২) উচেক ওইনা পোকপ-
দনী এনা হোদোকচৰা লাউজৰুৰা ভাখিদে অনীনা । বৃন্দামদি
মাথং পিৰা হোদোকউচো হায়না মভো কৰম কৰি হায়না
হোদোকনী এনা । কুঞ্জদাসী ওইজহুনা পোৱবদি এনা হোদোক-
চৰা ওমজগনী ত্ৰিচৰণদা নোয়া ॥

(মেনকুপ)

উঠ হে পোকুল চান্দ নিশি মেল (২) উঠ (২) হুয়াছে
বিহান । (২) । জলদ বৰনী পুলক নয়নী উঠ (২) ধনী
রাখে কমলিনী আগছ সুন্দৰী রাই । নিশি অবসান হইল
কভ সুখে নিজাবায় গৃহে গুৰুজন না ভয় উঠ (২) কমলিনী ।
সজ্জা ছাৱ কালৰণি । গৃহে গুৰুজন নাভয় সিত্ত বাউ
বিনোদিনী ॥

(মাল্লনা শককদবা)

লেন্গেংলোহেন জড়মণি অহিং মঠে ওইবনৌ চিংগৈ কিছুণ
হুৱুৱনৌ । (২) । শৱৎকী ধাজনী নোংইনা কংবনী লেন্গেংলো
(২) রাখে কমলিনী গুৰুজনা ধংখিবনী । লিৱানন্তু ভাষিলক্ৰে
বননী উচেক নিৱৱক্ৰে খোইবুশিংন্তু পাইবৱক্ৰে বাথোকনী কাউ-
থোকগীৱে । নোংঙাইদনা লৈথোকগীৱে । সুযীৎ মঙাল হীংনা
উৱে । অহল লয়ন কিলবৱা বাথোক অকুক ওইবক্ৰেংগা ॥

(স্তব)

কৃষ্ণ জামুশরি যন্ত্রিনা স্ব নিভবা বদন্তনে ধূত কুচ
বদনে বর্ণিভঙ্গা । কণ্ঠে নিসেবিতা দ্বভুজ পোখানা কাস্তা
নহিকতি বনাগপি লক বোখা ॥

(মাল্লিকা স্তব)

স্বীকৃতা কৃষ্ণ অনীসী লীলা অঙ্কণনা তিল্লী সজ্জা বস্ত্র
পূজা চেপ্তী মধুর প্রেমসী বসনা থলী থলানা থদানবু মোহশিল্পীখনী
প্রেরা প্রেমু পূজাবিবনী বৈষ্ণবশিংসী শরনী মল্লী অনীমল্ল
শারদিসকৌ ॥

(রাগ বিভাষ)

সখিছে বেশ রাধা মাধব (২) পিরিতি । সব রাত্রি বিছরী
ল তথাপি তৃষিত ভেল প্রতি কনে নবীন আরতি ॥

(মাল্লিকা শককব্বা)

ইতাসা য়েংকু রাধা কৃষ্ণসী (২) পিরিতি ! অহিং চুপ্পা শার-
বনী প্রেমদো খোইনা নোবা হেল্লী মত্তব খুদিং কচ্ছরী আরতি ॥

মাধব শুনন্ত শারীকা বানী । তবে কৃষ্ণ উঠি বৈসে মৃদু
কন্ড (২) হাসি করি নীজ বাছঁ প্রসারনী । ঙ্ । রাইরে লইয়া
উরে হর্ষভল সুখভরে মাধুরী দেখয়ে চুই নবানেন । হলে
রাই-নিজা রাই নেত্রে নহি প্রকাশই জাগিয়া আশঙ্কে অহুদালী ।

কৃষ্ণ নিরঞ্জন সোভা সঘন নয়ন লোভা ধনী নেত্র প্রকাশত
 ধানী। প্রভাতে কোমল পারা মুখ পদ্ম মনোহর তাতে নেত্র
 খঞ্জর যুগল। তাহাতে ধূম্রায় মান রসের আলস কাম অলিকে
 অলকা ভুজ চল। তাহাতে ইষদ হাসি দেখি রাই মুখ শশী
 গোবিন্দ অভি তৃষ্ণা হৈল। পুন বিলাসের লাগী মনে মনমথ
 জাগী তাতে তাহা আরম্ভ করিল। নীজ বাম হস্ত ভোলে ধরি
 রাই বেনী মূলে চিবুকে ধরিল অচকরে। রাই হাস্য গজ
 সোভা দেখি কৃষ্ণ বন লোভা হাসি (২) চুম্বয়ে কপালে। কৃষ্ণ
 ধর রস স্পর্শ কেবল অধিয়া রস পাইয়া আনন্দ সিদ্ধি মাঝে।
 মগন হইয়া ধনী দুলায়ে সঘন পানী অলক কুঞ্চিত কঞ্চলাজ।
 নহি (২) কহে ধনী আনন্দ গদগদ বানী মুচুকী (২) হাসি
 ডায়। দেখিয়া সখির আঁখি হইয়া পরম সুখী এ বহু নন্দন
 দাস গায়॥

(মান্ননা শককদবা)

মাধবপু তানবা শারীনা হারুজৈ। শ্যামা লেংখৎতুনা কমজৈ
 মোমোন (২) ওটনা য়েংজৈ অনীমকী থম্মোইমু'দা পেজৈ।
 রাধিকানা কয়া কজৈ শ্যামা পুরীং পেয়া য়েংজৈ য়েন উন
 ধোরাংবদো হেজৈ। তুমশমনা মরৈ ভোঁজৈ উকরগা শ্যামা পেজৈ
 হোগৎপনী মতম ওইরে খজৈ। মীৎয়েংতুন' কয়া কজৈ শজীগী
 মীৎতাবু ওমজৈ থম্মোইমুংগী মৈচাক কোকপা ওমজৈ। থম্মানগী
 লকানা ওমজৈ শরৎকী পুর্নিমা ওমজৈ নিভুতগী লৈতেং ওইনা
 জাজৈ। তুম্মুগী উইকম য়েংজৈ রসগী অনোবা ওইজৈ মীৎয়েংনা

ব্রাহ্মণী পশ্বে ওইজৈ । খাবু নোংইম জানা কংজৈ বীৎনা
 পেয়া (২) য়েংজৈ থম্মোইগী ধোরাংবা পুয়া কোকটৈ । মীকুপ
 খুদিং নোবা কৈজৈ নীংমুদব' প্রেয়া ওইজৈ লীলা মপুং অয়া
 ওইসে নীংজৈ । খোইমুগী ময়াইদো কাঁজৈ থম্মাল লৈহী থম্মা
 চুপটৈ রতী প্রেমগী লীলা মপুং কাঁজৈ । নোংশা শজী চাক্তা
 মীম্মে ব্রাহোং লিনম্ম খাম্মমীম্মে রতী কাম্মগী রস মপুং কাঁজৈ ।
 ভোমান্দা লৈহাউনা শাৎটৈ থম্মানা থম্মানবু য়োমজৈ প্রেমগী
 সমজ্জনা পুয়া ভাউজৈ । ব্রাধিকানা খোইনা চাকটৈ প্রেয়া প্রেমগী
 ধোংল ওইজৈ থম্মাই বকচাং লোইনা শ্যামদা কটৈ । চরণ
 থম্মাল চেৎনা কোঁজৈ ব্রাথোকপগীম্মক কিঁজৈ মপোক খুদিং
 চরণ কংগে নীজৈ । সমখিম্মিগী পুত্রীং পেঁজৈ বীৎকো পেয়া
 (২) য়েংজৈ কোমলনা রসসীবু শকটৈ ॥

(স্বাধিন)

সময় জানিয়া ছুহঁ উঠিয়া বসিল । রাইমুখ হেরী শ্যাম
 আনন্দ বিভর । যেটল চন্দন পুন সাজি করি । তুটল আভরন
 স্ফুটাই হরি । করে ধরি রাই মুখ পুন (২) চুসে । রসের
 সায়রে ছবিল হইল বিলসে । গোবিন্দ দাস ভহি পরমাদ
 জান । রজনী পূলাইল জাগি গুরুজন ॥

(মাম্মনা শককদবা)

ব্রাধা শ্যাম্মা মজ্জ চানা ফম্মে লেংখৎতুনা । ব্রাধিকাগী

মাইখোং খাবু য়েংজৈ শ্যাম্মা পেয়া। কজনা চন্দ্রচিৎবা লৈতেং-
বিবী হুয়া। রাখিকাবু থম্মোই পেয়া চুহোং পিবী শ্যাম্মা।
কাউঙমদবা রসতনা লৈবীমু তপথনা। ভোলবা কোমলনা
খকটে পেয়া (২)। হানখিগনী নোংঙানবনা ভানী গুরুজমা ॥

(আরতি)

কুঞ্জ পট রাজ রানী অতি সুবিরাজে। বলন ব্রজ ললন
সব মঙ্গল কর সাজে। ঘৃত ঘন চারুবর্তি ক'ঞ্চন স্বপদান।
শেইকর ললিত প্যারী নিরখি যুগল কিশোর। সখীবৃন্দ বিবিধ
যন্ত্র লেই রমক গায়ে। সেবাশ্রী সখীবৃন্দ সব অট মজরী।
চামরে ব্যজন মণি খচিত কাঞ্চন সম্পুতি। বীনবীন গজেন্দ্র
দাস নিরখি যুগল কিশোর ॥

(মান্নবা আরতি)

কুঞ্জবন্দা রাধা শ্যাম্মা মুমীং খাঙম ডালে। গোপীকা
শিংনা কোইলিলহনা আরতি কচরক্রে। দ্বিগী বর্তি চমখংলে
আরতি কচরে নীংজবা থংলে। হৈলিংলবী ললিতাচুনা লীলা
সিদ্ধা পুমলাং লাংলে। সখীশিংনা পায়রীয়ে যন্ত্র শরীরে মৈরীয়ে
নিঙ্গে। সেবা পাহী সখীশিংনা কোমল সেবা ভোরক্রে।
কনাগুহী সখীশিংনা কাংহাই চামর ধৌগলে। ভোলগী ভোনবা
কোমল ঐনা পামজুনা পেয়া শোলে ॥

(লালসা মঞ্জি প্রার্থনা)

জয় রাধে কৃষ্ণ প্রাণ মোর যুগল কিশোর। জীবনে মরণে

গতি আর নাহি মোর। কালিন্দীর ভীয়ে ভরু কবছের বনে।
রতন বেদিরোপরে বৈসাব চুইজনে। শ্যাম গৌরী অঙ্গে
দ্বিব চূড়া চন্দ্রমের গন্ধ। চামরে ঢুলাব কবে তেরী মুখ চান্দ।
গাঠিয়া মালতীর মালা দিব দুহার গলে। অথরে তুলিয়া
দ্বিব কর্পূর ডাখুল। ললিতা বিশাখা আদি যত সখী বৃন্দে।
অজ্ঞারে করিব সেবা চরণারবিন্দে। ত্রীকৃষ্ণ চৈতন্য প্রভু দাস
অনুদাস। নরোত্তম দাস করে সেবা অভিলষ ॥

(মাল্লনা শককদবা)

ধুরুমজরী হে রাধে ত্রীগোবিন্দ তোমারো ননাইনা। হিংউসু
শিরসু পাজল ওইরী অনীমরা। যমুনান কোইশিল্লীবা কদমরী
দি বন্দা মণিগী সিংহাসন থক্কা ডাল্লী অনীমরা। রাধা শ্যামরী
জৈননবা লুংগিবা চন্দ্রমা। খোগনবা চামোর সেবা করবা
কান্দা কংগবা। মালিকা মালতী পরেং ঐনা হকচনীংবা কর্পূর
ডাখুল পাল্লা ইনবা কংজগবা। ললিতা বিশাখানচিংবী সখীগী
রাধং ইনবা। চরণগী সেবাদো ঐনা করবা কংজসিবা। ত্রীকৃষ্ণ
চৈতন্য প্রভু ননাই ওইহনবৌয়ু তোমবা কোমল ঐবু নংনা
খোজানবৌয়ু ॥

(সূত্র)

নৌজ (২) মন্দির বাইতে পুন ছুছে ঢুহা বধন নেহারী
অস্তুর উয়ল প্রেব পয়োনিধি নয়নগলয়ে ঘনবারী ॥

(মাল্লনা জুজ)

তীৰ্থা গোবিন্দ অমীক্ল যাই (২) সজাই ভজা চন্দন-
দাইবা আইখোংগা (২) ঘেঁম (২) দুনা খম্বাই লুংগী প্রেমা
খোং খাংছনা চংপা উল্লদুনা মীংলু অমীক্লমী শিশুৱকপা
প্রেমা ভক্তনা শিশুৱগা তীৰ্থাধিকানা হায়জরকই ॥

(বিবেচ)

যাও (২) প্রাণনাথ হে বন্ধু দাসী হামু বিদায় দেয়রে
বন্ধু। প্রাণে সযর্গিলু এই নিবেদিলু ছারিও না মানে রাখ
বন্ধু। কি বিদায় দিবা নাহি জানি কিবা প্রাণ সজ্জা রহ বন্ধু।
সজাই কলঙ্কিনী জান পয়াধিনী গুরুজন ভরে যাব বন্ধু।
হামু অভাগিনী স্বাধা কলঙ্কিনী করমের কল ভেল বন্ধু।
ভমে নরহরি দুহপ্রের ভরী বিযোগয়ে যাব নাংরে বন্ধু ॥

(মাল্লনা শককদবা)

লোংঙা শ্যাম নাগর হে কৃষ্ণ ভোল্লবীবি বিদায় পিবাংরো
বন্ধু। খম্বাই হকচাং পুজা ত্রিচরণদা কংলে ভোল্লবিনী
কাউবিগনু বন্ধু। করি কংকদবা খংজদবে ঐনা খম্বাইমদি
লোয়নবিধো বন্ধু। রাখা স্বাথোক চাউবী ওইরী মীখা
পোনবী অহল লমন কিজৈ লোংঙা বন্ধু। খুবাং তরা
লোন্না প্রেমা বিজা (২) নিজরীয়ে ঐনু কাউবিগনু। হায়জৈ
কোবলনা স্বাথোক কাউবিগনু অমীক্ল উপখলীরগনু ॥

(ମୁଦ୍ରା)

ରାହିର ହୁସଧୁର ବାନୀ ଶୁଣି ଶାସ ନାଗର ଯୁଦ୍ଧ (୨) ହାସିନ୍ଦ୍ରା
କହେ ହୁସଧୁର ବାନୀ ॥

(ମାଲବା ଗୁଡ଼)

ରାଧିକାଶି ମୁଂଶିରବା ରାହେ ତାବନା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣନା ଅମୁକ ଖୋଇ-
ଦୋରା ମୁଂଶିରବା ରାହେନା ଇବେନ୍ଦ୍ରାଶି ଶକସନା ହାସରକହି ॥

ପ୍ରେମ ଭରା ଯୁଦ୍ଧ ବାନୀ କହରେ ଯୁଦ୍ଧାରି । ଆଜ କିବା ପ୍ରାଣ
ପ୍ୟାରୀ ଯାହିତେ ନା ପାରି । କେନେ ଅନ୍ତର ବୁଝି ବୋଲେ ବିକରେ
ପରାଣ । ଇବୋଲି ଯୁଦ୍ଧେ ଅନ୍ତର ଚୁସି ବସାଣ । ଅନ୍ତର ଚିତ୍ତ ଧରି
ତାହୁଲ ଜୁପାହି । ଦୈବଜ୍ଞ ନାଥରେ ପ୍ରାଣ ପ୍ରେମେଷେ ବାଟାହି । ଲଳିତା
କହରେ ଶୁଣ ଯୁଗଳ କିଶୋର । କାଳକ୍ଷୟ ଶୁଣୁ ପାହରିନ୍ଦ୍ରା କେନେ ଭର ।
ଶୁଣି ଶୁଣି ଧନୀ ବନ୍ଧୁ ହୁଅନ୍ତି କହତ । ପ୍ୟାରୀ ଭାବା ଅଗ୍ନେ କ୍ଷୟ
ବିଦାୟ କରତ । ତୁହି ଚାରି ପଦ ଚଳେ ତୁହି କିରି ଚାହି । ନରହରି
ବହେ ରାହି ବିଲକ୍ଷେର ନାହି ॥

(ମାଲବା ଶକସନା)

ହାସରକହି ଗୁଡ଼ା (୨) ହିରା (୨) ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣନା । ଧାନ୍ତୋଦ୍ଧୁନା
ଚଂଡ଼ମଦରେ ରାଧେ ନଂବୁ ଶୁଣ । କନ୍ଦିନୀନା କନ୍ଦିବନା କନ୍ଦିନୀନା
ଚିନ୍ତବନା । ନାହୋକପୀନା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣୀ ପୀନା ମିନିବିରୀ ପ୍ରେମନା ।
ରାହିଥୋଂ ଧନ୍ୟାଳ ଯେନରୀ ପାଲ୍ଲୀ ଚନ୍ଦ୍ର ଇନବିରୀ । ଧାନ୍ତୋଦ୍ଧୁନା
ହାନରୀ ଧାନ୍ତୋଦ୍ଧୁନା ଧାନ୍ତରୀ । ହାସରକହି ଲଳିତାନା କାଳକ୍ଷୟ

ভপথবনা । গুরুজন্মো কাউগমুনা কালগী মশকনোনা । চাক্রা
(২) কপ্পা (২) বিদায় নিনজরী । চংলি ধোংধাং অনী মরি
হম্মা (২) য়েংনরী । লেংবীবনা করগনো কোমলনা হজ্জচরী ॥

(গৃহাগমল)

নৌজ (২) গৃহে ছুছ করল গমন । স্ত্রুজানয়ে পসিকৃষ্ণ
কনেক সন্নন । মণি ভুযা বাপি রাই প্রবেসি সদনে । শোষোপরে
রহে ধনো গেলা সখীগণে । তহি প্রেম সেবা সখি সেবই চরণে ।
প্রেম ভরে ঘুমেনরে নরহরি ভনে ॥

(মান্ননা শককদবা)

মঠে (২) সজ্জাই তম্মা হনথরে অনানী । শয়াথক্তা
ইবুংঙোস্ত চেপথরে সুংডাইনা । লৈতেলম্মা পুম্মমক্তো লোথোক্তে
সখীনা । শয়াথক্তা রাধিকানা চেপথরে নিংখিনা । হম্মথরে
সখী পুম্মা থোগল্লে থরনা । অনীমকৌ প্রেমগী লোলা শকটৈ
কোমলনা ॥

শ্যামলা বিমলা মজলা অবলা আইল রাইর কাছে । দেখি
সতন্তর ভথাপি রাধারে কহরে ধনীর কাছে । রজনী বিলাস
শুনিতে উল্লাস কহ (২) সুবদনৌ ॥

(মান্ননা শককদবা)

শ্যামলা বিমলা মজলা অবলা চংঙক্রে রাধাগী নাক্কা ।

স্নাউজবা কংজদে উজবা কংজদে হংজৈয়ে ৰাধিকামতা । অহিংগী
শালবা থম্মোইনা থোৱাংবা তন্ত্ৰীযু হায়বীযু ৰিংতা ॥

কহ (২) স্তম্ভরী আজ ৰজনী কুঞ্জে বিলাস । কৈছেন
নাহব পুৱল তুয়া আশ । পিয়া পিৱিতি হামু কহই নাপারী
লাখবয়ান বিহি নাদিল হামারী ॥

(মান্ননা শককদবা)

হায়বীযুনে ৰাধিকে ডসি কুঞ্জদা শাঠৈ কবদ্বা । ভাজগে
ননাইনা তন্ত্ৰীযু চিংখদনা । হানা থাংজৈদা ৰাধা কৃষ্ণগী প্ৰেমতনা
হায়বা ডমদে কল্লা হায়রকই তপথনা ॥

(ৰসোগাৱ)

সে বন্ধু কেন্নি পাছরীবা । যাকর দৰশন সবদুঃখ ৰিমোচন
সোই হামারী কৰসেবা । আদরে আগুছারী ললিত হৃদয়ে
ধৰি জাহুপৰি পুন ৰাখী । তাহার কৱহি কোনে বদন পুন
চুহুই স্তম্ভরী (২) মন দুঃখী । হিম অতি শীতল কৰে কৱল
ভিগেল পুন (২) মাজই মুখ । শীতল পৰ্জ্জমল মন্দ (২)
ধুলাওত পুহুই বন্ধুকি হুঃখ । অঙ্কলী চিবুক ধৰি বয়ানে ভাস্কুল
ভৱি ভাবই গদ গদ বানী । শেখর দাস কহে নীজ (২)
জগমাৰে ঐছেন প্ৰেমকি চিহ্ন ॥

(মান্ননা শককদবা)

শ্ৰীম নগর কৱর থাদেংকসিবা । বহাকপু উজবদা কোকচৱেদো

ହାବା ପୁରୀ କଂଜେ ମହାକୀ ଚରଣ ସେବା । ଡାଢ଼ଳବା ସାଗୀ ପ୍ରେମୀ
 କଂହଲିତୋମ୍ବରୀ ଏବୁ କାଉଁଡ଼ଜେ ଚାରଣବୀ । ମହାକୀ କରବା ପ୍ରେମୀ ଶୌକ୍ଷ୍ମ
 ଖୁମ୍ବିଂ ଜିହୋବନୀ ପାୟଜବା ପ୍ରେମାଲିଙ୍ଗନ ପିବୀ । ଘୋଂନା ନୋନା
 ବଜରବା ସଂହୃଦୁନା ଐଶୀ ଚିନବାନ୍ଦା ଇନବୀନୋ ଯୁଂଶିନା ପାୟା ।
 ନନୀବୁ ଉଞ୍ଜବା ଚରଣ ସେବା ଡୋଞ୍ଜେ କାହିଁ କାହିଁ କୁଞ୍ଜ ଯୁଗନା
 ଡମ୍ପା ଡମ୍ପା । କୁଞ୍ଜନା କନବନ୍ଦୋ ହେଲୀ ଚରଣନା ନନୀଶୁନ୍ନା ଘୋଂଲୀ
 ପୁରୀଂଦା ଖଞ୍ଜେ ଚରଣନା ହାନୀ । କୋସଲ ନନାହି ଐଶୀ ବନ୍ଦା (୨)
 ହାୟଜବନୀ ହୋନବୀ ପ୍ରେମଗୀ ଖୁଦନ୍ତୀ ॥

ହାହି ପ୍ରିୟ ସଜନୀ ଏତଦିନେ ଭଞ୍ଜନ ଧନ୍ଦ । କାହୁଁ ଅମୁରାଗ
 ଭଞ୍ଜନ ଗରସାଳ କୁଳ ଡାହରୀ ସନ୍ତି ମନ୍ଦ । ଓ । ହଞ୍ଜୟ ମନ୍ଦିରେ ଯୋର
 କାହୁଁ ସାୟଂଓଳ ପ୍ରେମପଞ୍ଚ ଜାଗୀ । ଶୁରଞ୍ଜନ ଗୋରବ ଚୋରସ ଦୃଶ
 ଡରେ ହୁଅନ୍ତୁଁ ଦୁରେ ରହ ଡାଗୀ । ଆପହି ଚରିତ ଆପନହି ସଂସ୍ମରି
 ଆନ କହିତେ କହି ଆନ । ଡାବେ ଡରଲ ଡମ୍ପୁ ପରିଜନ ବାଚିତେ
 ଗୁହପତି ସପତିର ଡାନ । ନିନ୍ଦନ୍ତୁଁ ନିନ୍ଦ ଆନ ହେରୀୟେ ନା ଜାନିୟେ
 କି ଡେଲ ଆକ୍ଷି । ସତପୁରସାଦ କହନ୍ତେ ନାହି ପାରିୟେ ଗୋବିନ୍ଦ
 ଦାସ ଡାହେ ସାକ୍ଷି ॥

(ସାମ୍ବନା ଶକ୍ତକବି)

ହାୟବୀୟୁ ଚାରଣବୀ ଅହିଂ ଚୁମ୍ପା ଶାୟବା ଶିଳା । ଶାୟଗୀ ଅମୁରାଗ
 ଶହୀୟୁ ଚିଂହନା ଡାନୀଂଡ଼ି ପାପଚେଳବୀ ଐନା । ସାଧିକାନା ହାୟ-
 ଡରକହି ଶାୟଗୀ ତ୍ରିଚରଣଗୀ ସେବା କଂଜନୀଂଡ଼ି ଐନା । ଶୁରଞ୍ଜନବୁ
 କିନ୍ଦନା ଯୋଜରେ ବନ୍ଦା ହାନା କଂଜରେ ଶାୟଗୀ ଚରଣ ଐନା । ଶାୟରେ

হাসনো পোংখানরে সখী ময়ামগা হাগী হাগী কুঞ্জনা লোইনা ।
শ্যামা সজ্জাখক্তা চেপলৈ পোংখাছনা চরণগী সেবা কংজৈ
ঐনা । ভোল্লবী ঐগী থবাই মঙা কচরেদো ময়ল হাউওইজৈ
জমনা । হাথোকনী কাউথরে পুনথরে হাগী প্রেমা সাধিদো
ওইবিকোমননা ॥

তবে রাধা সুধা মুখী করিয়াছে সয়ন । রসালস নিজাবাই
কুঞ্জ পথ শ্রম । অবশর জানী রতী মঞ্জুরী তখন । বৃন্দাবনেশ্বরী
পদে করি সহাবনে । মদেন্দুরী কবে হব এভাগ্য আশারে ।
ত্ৰীকূপ মঞ্জুরী সখি হইয়া সদয় । হাতে ধরি বসাইয়া আপনা
সম্পাছে । অজ্ঞানে করিব সেবা বসি এক পাছে । এই রস
আনন্দয়ে গোবিন্দ দাস ॥

(মাল্লনা শককদবা)

মত্তরসিদা ত্ৰীরাধিকা শ্যামা চেপে । ইবুংঙোগী হাখল
পূহা লোইনা থাদোকুরে । হারি পূহা পোংখাথরে নিজানা থোগলে ।
ইবেশ্বরী চরণ থহাল থোগল ভোজরুরে । কনাগুহী অমনা
অজ থোগলুরে রসসিবু কোমননা পূরিং পেয়া শোজৈ । ত্ৰীগুরগী
কুপাতনা চরণ কংগে তাজৈ ॥

(নিশান্ত সমাপ্ত)

মতাং অসিদা ত্ৰীরাধা গোবিন্দ অনৌমকী অহিংগী নিতি
লীলাদি মতাং অসিদা লোউজরে । মখা অসিদগী গুরুজনগী

জৈনক লাক্ষ্মণি গুরুদেবগী কৃপাদশী ননাইনা কাজনা গহ-অজা
অনৌদংবু অখাদা ইজরকী ॥

(গুরুজন-গৌরচন্দ্র)

(রাগ তুরী)

প্রভাতে জাগিল এই গৌরাচন্দ্র । হেরই সকল (২) আন
ছান্দ । ঘুমে ঢুলু (২) নরানে রাত্তা । আল দেই সন্ত মুড়িত
পাত্তা । অঙ্গুলী মুড়িয়া সররে তনু । বৈছেন অভঙ্গ কনক ধনু ।
ধেখিতে আঙল ভগভ গণে । মৌলন বিহানে ইন্দিষ মনে । সুখ
পাখানিরা ক্রীগৌরহরি । বৈছে নীজগণ চৌদগি বেড়ি । মদীয়া
নগরে হেন বিলাস । যত্ননাথ দেখে গদাই পাছ ।

(মায়ানা শককদবা)

মহাদো ডান্নক্রে গৌর জেংখেলক্রে । অী শিংগু হৌরক্রে নদীয়া
নিম্নক্রে । হৌনখী লোইনরক্রে গজা ভম্বরক্রে । লুপীন্ত শিহানরে
অঙাং শান্নরে । ভক্তন্ত লাররে ভক্তীদা ডানরে । গৌরবু
কোয়ররে পুরীং হরাউরে । বরিনাথ শোয়রে খম্মোই পেয়রে ।
বিসু সেবা জোইরে পরিক্রমা লোইরে । আমন্দা লেংখিনথরে
বেদ পাঠ হৌরে । ব্রজরস চূপচরে প্রেম শিহকরে । অম্বুজা
শান্নরে নিভিগী ওইরে । কোয়লনা শকচরে খম্মোই পেয়রে ।

গুরুজন জাগলু ভৈগেল বিহান । গৃহে নৌজ কার্য সমা
পন সখি জান । ৩ । কোই সখি দ্বিজ (২) মন্থন করু তাই ।

ঘন (২) গরুজন উপমা নাই। কোই সখি গুরুজন সেজন
করু ভাই। কনক কুন্ত লেই কোই চলি গেল। কুন্ত ভোয়ী
কোই (২) গাঠই হার। নিতি (২) ঐছেন করতহি রিত।
কোই ঘর বাহিরে (২) করত পুহার। গোবিন্দ দাস পছ
অল্প চরিত॥

(মাল্লনা শককদবা)

অহল লখন হোগলে ব্রজ খুঙ্গং নিলে। যুগী শিখা
হোরক্রে দক্ষি মাখন শেষলে। কনানা বেড়া শারক্রে (২) কনানা
বীঠাই শারক্রে। কনানা যজ্ঞাম শুক্রে মতো অস্ত্র লাংলে।
কনানা গুরুসেবা ভোরক্রে (২) মচা চরা বালহরে। কনানা
তুরেল ভলক্রে কনানা কাখলক্রে। কনানা লৈলু হেক্রে (২)
কনানা পরেং লেংলে। কনানা মুমীং খুকমলে কনানা বর
নিরক্রে। নিতি খুদিং শাল্লরীয়ে (২) গোকুল পুমনিল নিল্লীয়ে।
কোমলনা শকচরীয়ে রস সিবু চুপচরীয়ে ॥

প্রাত্ কালে নিত্য কন্ঠ করি প্রৌণিহাসী। কৃষ্ণের ঘননী
স্থানে মিলিলেন অসী! তারে প্রনামীয় রাণী আশিষ লইয়া।
কৃষ্ণের সন্ন ঘরে গমন করিয়া। উঠ (২) বাচা ধন অধিক
বেলা হইল। সধাগণ মিলী কিহবে জ্ঞান। বাসল্য ব্যাকুল
রাণী কহেন বচন ॥

(মাল্লনা শককদবা)

নোঙানবনী নিতি কন্ঠ লোইরে প্রৌণিহাসী। যশোদা

উদগে হায়না লাক্রে প্রৌণরাসী। খুরুমজৈদো বশোদানা
মজল নিজরীনা। কৃষ্ণগী তুফরদো ভগ্না চংঙক্রে মমানা।
হৌরো (২) হায়রহুনা হৌদোক্রে মমানা। সখা ময়্যার তিন্নরেনা
লৈখোক্রে তুমহুনা। মচা মুংগিবগী প্রেন্না হৌদোকচরে ভগ্না ॥

প্রাত্ত কালে উঠি নন্দরানী পুন্ডবতী। পুত্রেয় কল্যাণ
লাগী পুজে ভগবতী। ভগবতী সঙ্গে করি বশোদা সুন্দরী।
কৃষ্ণ শয্যা লগ্না গেল দরশনকরি। হেন কালে শ্রীদাস আদি
বহু সখাগণ। উঠ (২) কৃষ্ণ ধনৌ করয়ে অঙ্গনে। বাসল্য
ব্যাকুল রানী কহে য়হু বানী। উঠ বাপুনীলমণি দেখোক
বননী ॥

(মায়ানা শককদবা)

নাংঙানবগী কর্ম লোইরহুনা বশোদানা। ভগবতী খুরুম-
হুনা মজলবু নিঠৈনা। ভগবতী লোয়নহুনা বশোদা রানীনা।
কৃষ্ণগী তুফরদো ভগ্না চংঙক্রে হরাউনা। মভরসিদা শ্রীদাস-
চিংবা লাক্রে সখাশিংনা। হৌরো (২) হায়রহুনা মাজোন্না
নিগ্নেনা। মচাগী মুংগিবা প্রেন্না বশোদা মমানা হৌরো হায়না
হুনা (২) হৌদোক্রে মমানা ॥

উঠ বাচা নীলমণি কভ নিজা বাওহে। মায়ের পরাণ
বাচা নীলমণিহে। কালি না খায়্যাহ ননী বহিয়ারে ঘুমে ॥

ଓଠ ବାଟା ସହସ୍ରାଣି ଉଦୟ ହୈଲ ଦିନସାଧି ହାଈ । ତୁମ୍ଭି ସନ୍ନି ସୁମେ
ହୈଲେ କାର ବଦନେ ଦିବ ତୁଲୀ ହାଈ । ଓଠ ଓହେ ପ୍ରାଣ କାହାଈ
ବନ୍ଧନ ଭରେ ବଦନ ଚାଈ ଅଭାଗି ସମୋଦା ସାନ୍ଦେର ଗୁନ ହୁଅ ଡାସି
ହାଈ ହାଈ । ଶୁନିଆ ସାନ୍ଦେର ବାଣୀ ଉଠିଲେନ ସହସ୍ରାଣି ବସିଆ
ବାଳକ ଭାବେ ହାଈ । ମୁଖ ପ୍ରଥାମନ କରେ ହୃଦୟ ଧାମନ କରେ
ସଂସାଗନ ସଙ୍ଗେ ହାଈ । ଗାନ୍ଧୀଦହୈତେ ଗୁପ୍ତେ ଚଳିଲା ଗୋଟିଏ
ସଂସାଗନ ସଙ୍ଗେ ହାଈ ॥

(ସାମ୍ବଲୀ ଶକଦେବୀ)

ହୋରୋଗବା ନୀଳସାଗି ସଦାସେ ଶେଷିନୀ । ଇନ୍ଦ୍ରାଣୀ ସାଗି ହୋରୋ
ଶେଷିଗନୀ । ଓଢ଼ାଂ ଚାଷିଦେବୋ ନନୀ ହୋଜିକ ହୁଡ଼ାଈନା ତୁଲୀ ।
ହୋରୋଗବା ସହସ୍ରାଣି ଶୋରୁକ୍ରେନେ ଦିନସାଧି (ଆ) । ନୀଂଡ଼ାଈଦନା
ନଂନା ତୁଲୀ ଶ୍ରୀନା ପିଞ୍ଜନୀଂଡ଼ି ନନୀ (ଆ) । ହୋରୋଗବା ନୀଳସାଗି
ଇନ୍ଦ୍ରାଣୀ ଶ୍ରୀହାଈ ଓଈରିବନୀ ଇନ୍ଦ୍ରାଣୀ । ନଦୋସ କଂଜବନୀ ଚାରୋନେ
କିରନନୀ (ଆ) । ଭାରତ୍ରନା ସାଂଘ ଅଦୋ ତଃଃ (୨) ହୋଗଂଜେଦୋ
ଅଂଘଂ ଓଈନା କଲ୍ଲରେଦୋ (ଆ) । ଅଂଘଂ ଓଈନା ଉହରେଦୋ ସଂଘଂ
ସଂଘଂ ଭାଷୋକ୍ରେଦୋ ଭିରୈ ସଂସାସିଂଦୋ । ସଂଜୋସ ଶୁଦ୍ଧନବନୀଦୋ
ସଂଜୋନା ଚଂଜୋଦୋ ସଂସାଗା ଲୋଈନେଦୋ (ଆ) ॥

ପ୍ରାଣହି ଗୋଟିହି କରଳ ପଞ୍ଚାନ । ଗୋ ଧେନ୍ୱ ବହନ କରତାହି
କାନ । ସନ (୨) ହନ୍ତା ବସ ବଂଛକ ବାସ । ହ (୨) ମରଜି ଧେନ୍ୱ
ଗଣ ବାସ । ଅନ୍ତର ଅପରୁପ ଶ୍ରୀକର ଚାନ୍ଦ । ଗୋ ଧେନ୍ୱ ବହନ

করত ছন্দবন্দ । দহণ গর্জন বরই গন্তীর । ঘন (২) দহন করত
যত্বীর । গৌর সখার চান্দ্রত সব অঙ্গে । সুবেরু লিখেরো মৈছে
মৌতিকরজে । মুতুকী (২) ভরী রাখত ধারি । গোবিন্দদাস প্রহ
যাও বলিহারি ॥

(মান্ননা শককদবা)

কুমুদনা লাকইদা অমুক্তা যজ্ঞোন্দা । যগবীনা পেটৈজদা
যন্নাউ হরাউজৈদা । কন্না (২) হন্য হান্যনা খোংডি যগবীলিংনা ।
ফি-ফি কাষদুনা চেনশিল্লী যন্নাউনা । যগবীদা লোত্রৌ হান্নী
শান্না যজ্ঞোম শুন্না । যজ্ঞোমগী মরিক চোংলি কজবা বিবিক
ভিল্লী । যজ্ঞোমদো শুস্বদা পেটৈজদো খম্মোইদা । যগবীলিংনু
হরাউজৈদা হারদোকপা ওমজদেদা । যজ্ঞোমগী মরীষো বরিশা
নোংগুম্বীদা । জৌ (৩) লাউইদা পেট্টিদো ভাবদা । চম্বুদো
(২) থল্লী মকম মকমদা থিল্লী । মুংগিবা রসনা থল্লী কোমল
রস চুল্লী ॥

(সুত্র)

গোবিন্দন হইতে শুবলের সঙ্গে রাই আগমন পথে দৃষ্টি
করিয়াছে নন্দালয় হইতে ভগবতী যাবট উপলিভা বটিলাকে
দেখা হইল সমগ্রক জানিয়া রাইক মন্দির করল পয়ান ॥ -

(মান্নবা সুত্র)

যজ্ঞোম শুন্না লোইরদুনা শ্যাম নাগর সুবলগা সোম্বনন্দনা
ত্রীরাধিকানা লেংঙকপদা উগদবা মকমদা লৈগেরে ॥ নন্দাকর

দগী ভগবতী বাবটা থুংলৱে যটিলা উমৱে ৱাধিকানা চেন্নীবা
মজ্জিৱ ভান্না চংখিল্লক্কে ভগবতী দেৱী ॥

ভগবতী দেৱী সময়ক জানি ৱাইক মন্দিৱ কৱল পয়ান।
মুত্তলী দেখলী অতি বিপৱিত গুৰুজন বচন নামানলভিতী। তপসিনী
কৱলহি কৱি অনুধানী কৱি কৱ পৱসি ৱাই জাগন। চৰ্মাক
উঠিয়া ধনী থৱ থৱী কাপে পীত বসন ভহি সব তনু ৱাপী।
ৱতী বিপৱিত চিহ্ন কৱতহি গোই ৱাগ বেগত তনু অবেগত
হই। ৱুৱী (২) কান্দে ৱাইৱ অবস্থা দেখি। লাজভৱ সকল
ভোজে। নীজ কাস্ত ৱতীৱসে ঘুমে ৱসবতী ॥

(মান্ননা শককদবা)

ভগবতী দেৱী মত্তমদুগী চান। ৱাধাগী ইমুংদা চংঙকই
হৱাউনা। ৱাধানা তুহুদো উবদ। দেৱীনা হৱাউবগা লোৱননা
হাৱজৱকই তপ্পা। হোগলোনে হে ৱাধিকে মত্তম থেংজিল্লক্কে
অম্ম ভোনা দেৱীনা হোদোকচৱক্কে। থংপ্ৰেক থংলহুনা ৱাধা
কিংমা হোগলে সনাগী ফিগেহুনা হকচাং পুয়া কুপ্পে। ৱতী
প্ৰেমগী লীলা মুংদা ওম্মৱকপা কিনী ৱাগনা থোগনবদো থোগন্দবা
মাল্লী। তুম্মান কপচৱাদা ৱাধিকাগী মত্তোহুদা। ইকাই ইকি
হাংম্ননীদা। মবুংঙোগী ৱাধম্মাদা হম্মা তুহুৱাধিবা ॥

জাগ (২) ৱাধিকে অতি বেলা হইল। এতবোলি ভগবতী
জাগিলি। ৱাই জাগাইয়া ভবে ভগবতী গেল। হেন কালে
বিজাখীকা তুৱিভে অছিল ॥

(ଯାଗ୍ନନା ଧକକଦବା)

ହୋରୋ (୨) ରାଧିକେ ସତସ ଥେଧିଦୋରେ । ଆସି ହାସନା
ଭଗବତୀ ରାଧାବୁ ହୋଦୋରୁରେ । ରାଧିକାବୁ ହୋଦୋରୁରେ ଭଗବତୀ
ହନଧରେ । ସତସସିଦା ହୈଶିଂସବୀ ବିଧାଧାଦୋ ଥୁଂଲରେ ॥

ପ୍ରଭାତେ ଉଠିଗା ଯଟିଲା ଆସିଗା ରାଧାର ସନ୍ନ ସରେ (୨) । ଜାନି
ସଦୀମ୍ବ ଯଟି ଆଗସନ ସବ ଧର ଧରୀ କରେ (୨) । ରାଧାର ସନ୍ନ
ଯୋହଲେ ଉଦନ ପ୍ରବେଶ କରିତେ ଚାନ୍ନ ସୁନ୍ଦର ତୁଲିଗା ପ୍ରବେଶ
କରିଗା ଆଧିପା କରିଗା ଚାନ୍ନ (୨) । ରାଧାର ଅଙ୍ଗେତେ ଦେଧି
ନୀତବାସ ଚକ୍ଷିତ ହସା ଚାନ୍ନ ସୁନ୍ଦର ତୁଲିଗା ପ୍ରବେଶ କରିଗା
ରାଧି ଅଙ୍ଗେ ପାନେ ଚାନ୍ନ (୨) । ରାଧେ ଏକି ଦେଧି ଡୋର ଅଙ୍ଗେ
ଶାନ୍ତେର ମୀତବାସ । କୁଳ ବଧୁ ହସା ତୁମ୍ଭି କହିଲେ ସର୍ବ ନାସ ।
ହିଛି ହି ବଧୁ ଲାଜେ ମରି ଯାହି । ନନ୍ଦେର ନନ୍ଦନ ଶାନ୍ତେର ବସନ
କେସନେ ଆଇଲ ଡୋମାର ଗାଈ । କାଲି ସନ୍ଧ୍ୟା କାଳେ ଯାହିତେ
ନନ୍ଦେର ନନ୍ଦନ ତାର ଅଙ୍ଗେ ଦେଖିଲାମ ଏହିସେ ମୀତ ବସନ । ଲୁକାଗା (୨)
ହୁରାହି ଆଶା ଜାବା କରେ କାଲି ବୁଦ୍ଧି ଆହିସେ ଡୋମାର ସନ୍ନ
ସନ୍ଦିରେ ॥

(ଯାଗ୍ନନା ଧକକଦବା)

ନୋଂଘାନବା ଉରୁରେ ଯଟିଲା ହୋଗଂଲେ ରାଧାବୁ ସେଂଲୁମ୍ବେ ଲାଂଲେ
(୨) । ହସୁବୀ ଲାକପସୀ ସଦିନା ଧଂଲୁରେ ସଂବେ (୨) । ଇଂବିଂ କିଂଲେ (୨) ।
ହାନ୍ନରିଂ ଘୋରୁରେ ଇଂମୁଂଦା ଚଂଘୁରେ ରାଧାମ୍ବୀ ସନାନ୍ତା । ଚଂଲେ ଯାହିଦୋ
ଧାଂଗଂଲେ ସଂଘୁଂଦା ଧଂଲୁରେ ଲୁରାକ ଲୁରାକନା ସେଂଲେ (୨) । ଧୋହିନାଉନା

য়েংঙক্রে শিঙ্গদো উরক্রে অশাউবগী মৈরী হেরে যমীংসু ডাংঙক্রে
 বাইহেন্সু থিরক্রে কমা (২) শাউনা ডাংলে (২)। রাধে সনাক্সিগে
 নসুবরা শেংলৌবা শারীদো। করি শাঙৎ কোই রাধে লোইনা
 মাংহল্লোদো। ইকাইজৈদা লৈকাই যমাংদা নন্দগী মচানা শেংপনী
 ফিগেদি কমদোনা লৈরম্মী সিদা। ওরাং সন্ধ্যামস্তা উঠৈ
 নন্দগী মচা কুম্ভা বানা শেংপা উরম্মী তশেংনা ইমীংসিনা।
 চংনবগী মাংমা লাম্মা চংলে থংলে ঐনা লাক্সমগনী শোইরোই
 শ্যামগী ওউরিনী তশেংনা ॥

(সূত্র)

তাহা দেখি যটিল। দেবী ক্রোদিত হইয়া বুড়াই বুড়ীকে
 ডাকি অনি দেখাইব বোলি তুরিতে চলিলা। সেই অবসরে স্থচাতুরী
 সখীগণ রাইর অঙ্গেতে গীতবাস পরিবর্ত্ত কৈল। এথা বুড়াই
 বুড়ী প্রভাতে উঠিয়া হাতে লরি ধরি চলে নাটিনী দেখি বার
 যটিলার সনে পথে দেখা হইল বিজ্ঞাসে নাটিনী দেখিবেযদি
 আইল। তাহা শুনি যটিল। কহে তোমার নাটিনীর কথা কি
 বোলিমু আর কালি রাত্রি কালার সঙ্গে কেবা ব্যবহার। তাহা
 শুনি বুড়াই বুড়ী হুঃখিত হইয়া যটিলার সনে আইয়া। রাধার
 সন্ন্যাসে প্রবেশ করিরা কহে চান্দ মুখ চায়া ॥

(মান্নবা সূত্র)

হাইহে অসি হায়রম্মগা যটিল। দান্না শাউনা নবেল কৌল্লম্মগা
 য়েংহনগে হায়দুনা কিংনা থোরক্রে। অহুহ তৌনা চংমিঙেগী

চৈরক্তা হৈ-শিংলবী সখীলিংনা রাধিকাগী হকচাংদা খোল্লিখা
 সনাক্ষিগে অহু ওহোহুকে । অশোমদনা কমদোরি থরা চৎলগা
 যবেল অহু লমখাংদা উনরে । যটিলাবু হেক উবদা হান্নরকই
 হে যটিলে ঐগী ইস্ত নুপী কমদোরিবগে । অসি ভাবদা যটি-
 লানা শাউনা (২) হমুবী নশুগী স্বামী হায়বীগে ভাজো । ওরাং
 আহং অসি কালাগা লোয়ননা শায়রে মসিবু করি ব্যধহান্ন
 কোবগে । মসি ভাবদা মুখড়া কোবী যবেল্কোনা ষা চিত্তুনা
 চৈশু অসিনা হেক্ত স্নেয়গা লোইরে হান্নদুনা যটিলাগী 'মাং খাচুনা
 লাকই । রাধিকাগী মনাক্তা লেপ্নরগা য়ায়া শাউনা রাধিকাবু
 য়েংলদুনা করা লাউরকই ॥

ওহে নাটিনী কি কহিলে কি না জানি পরমাদ হইলবোলি
 লোক মুখে শুনি । স্বভী শিরমণি বোলি আদারে বাধানী আহার
 নন্দিনী হইবে 'কৃতিকারানী কৃতিকা নন্দিনী তুমি রাখা রানী ।
 শ্যামের পীত বসন কেমনে আইল তোমার যে নীল শারী 'নীল
 কুনজনে । তাহা শুনি সখীগণ বিনয় করিয়া কহিতে লাগিল
 তব্ধে ক্রোদ্ধিত 'হইয়া । বুদ্ধ হইয়া' পেল যদি চক্ষু জাতি হীন
 দুয়ে থাকি নীল পীত কেমনেভে চিন নিকটে অসিয়া'দেখ ভাল
 মতে পীতবস্ত্র নহে নীল শারীরটে 'নিকটে অসিয়া'দেখ' ভাল
 মতে । তাহা দেখি মুখড়া দেবী লজ্জিত হইয়া আনন্দ নাটি
 নীয়ে প্রসংসা করিয়া কেবা বোলে ব্রজ মাঝে রাখা কলঙ্কিনী
 স্বভী শিরমণি এই আহার নাটিনী অনিয়া লখিয়া কিবা স্নেহোচ্চনা ।

আবার নাটিনী কাছে নাহয় ডুলনা। যটিলার সনে তবে
মুখড়া দেবী নীজ (২) গৃহে দ্রুত চলিয়ায় কিরী। হেমন্তে ত্রীরাধার
প্রাণ জাগরন ইহ রস গান করে এ যতু নন্দন ॥

(মান্ননা শককদবা)

হাই হাই ইশুসা চন্দ্রনে তারীবসে করিগীনো নহাকথতা
বধখোক ওইরিসে। খাগৎনরী জগৎসিদ্ধা নংবু স্বভৌনিসে ঐনা
খোকপা নমানন্ত মহারানীনিসে কৃতিকানা নহাকসিবু পোকলিরনী
হোসে। শ্যামগী সনাকিগে লৈরী করম ভোনা নহাকী অশংবা
শায়ী লোখি করম ভোনা ॥ বাটৈ অতু ভারবদা খলি সখীশিংনা
শাউনীংববু ফাজিন্দুনা হারজৈ ব্যবহার ভোনা অহল ওইবা
হারবসিদি মীংকী হিদাক কোরে অশংববু সনাকিগে ওইনা
উবিরক্রে। চংবীয়ু য়েংবীয়ু হারনা লাউজরক্রে। সনা কিগে
নন্তে য়েংঙ্ অশংবনে। বাটৈ অতু ভারবদা যটিনাদো চোপে
মুখড়ানা মুংগাইজরে যশুবু খাগৎলে। কনাননো বাখোক চাউবী
হারনা পাউখোকপদো। ইশুভনা স্বভৌশিংগী শির মণিনিদো অকিমা
লম্বিমা খোগলিবনীদো। ঐহাকী ইশুগী চাংদম জগৎতা লৈতেদো।
যটিলাগা লোরনচুনা মুখড়া দেবীদো। মটৈ মটৈ ময়ূজ জ্ঞা
রনধরে সনীদো। বতো অশুম ত্রীরাধিকা হোগৎলক্রে শুপা
রসসিবু শকচরিয়ে কোমলনা পেয়া

শম্ভাতে শ্রুতমন রাধিকা শয়ন মুখড়া বচন বিশাখা তখন।
রাই জাগিলেন মধুর বচন উঠি বসিলেন বিবাদ বচন। রোদ্দাল

গোপাল করায় ভুজন দাসিনী সেবন সুদন্ত ধাপন । রস প্রকটন
করায় শ্রবন স্নানবিভূষণ মাণিক্য আসন । সখীসঙ্গে রসোদগার
স্নান বেশ মনোহর তবেয়াই উঠিল সত্তর ।

(মান্ননা শককদবা)

মুখড়া হনখরে বিশাখা চংজরে লেংখংপা রায়ে হংগচরুরে ।
মীকপ থোকচরে হাঁহেদো তারে রাহোরে কমজরে হাথোকসু তারে ।
রাখালু হোথরে চরা হানখরে সেবা লোইখরে চিনহা শেংথরে ।
বর্ত্তি কচুরে ধুপ্তো খাজরে মঙ্গল নিজরে হারি খায়রে । শেহা
শাবা লোইজরে ভকিং ভকিং হোজরে কোমলনা মুংঙাইজরে ।

(জল কেলী)

প্রান্ত কালে বিনোদিনী নদী পাওলী । স্তবাসিত তৈল লয়া
সখীগণ মেলী রাইর বদনচন্দ্র হেরী শ্যাম ভুলী । রতী রসে পুরল
দুহঁজন মেলী । হেমলতা বেড়ি বেড়িয়েন তরুন ভমালে । নবজল ধর
কিয়ে বিজুরী সঞ্চার । দুহঁজন মন মনমথ মদন ভরজে । জল মহা
বৈঠি করত জলকেলী । তীরে উঠী দুহঁ নবনব বেশ বানা-
ঙল রজে । হেন কালে নর্ম সখি রজনীক বাস । গোপতে
দেয়ল (২) তবে স্তবলের পাছ । রাইনীল বস্ত্রভাবে নীজ সখিলেই ।
এইরূপে দুহঁনীজ (২) গৃহে করল পয়ান । দুহঁ রূপ হেরী তবে
মন্দিরে পয়ান বহুনাথ দাস (২) বোলে দুহঁগুণ গান ॥

(মান্ননা শককদবা)

স্বাধিকানা ডুরেল ভগ্নী সখিনা খোগলী । মুংখিরবা চন্দন

ধাউলী সখীশিংনা ধোলা। রাধিকাগী রাইখোং (২) পুণিমানী
 স্ত্রাবগী খম্বোই ওকো। লীলা রস পুংহমী পুন্সী অনী পেলা।
 স্ত্রাবা ভোমাল ওইরী রাধিকানা সনাগী উরী ওইনা য়েংলী।
 লোংলু নোংখোং ফুইনা মংলী নোংখোংনলু ওলা। পুন্সী ভিন্নজরী
 অনীমকী খম্বোই (২) পেমজরী। জৈশিং রাইদা শামরী সখীশিংনা
 কোমরী। ভুমীয়া শিন্নরী মঠে (২) মোমোন (২) নোরজরী।
 রাধাগী অশংবা শারী সখীশিংনা লোরী। অনীমকী মঠে (২)
 খম্বোই পেমরী হম্মা য়েংজরী। সস্তাই লুংদা চংনরী পোংখাছনা
 লৈরী। রসসিবু চুপটে কোমলনা পেঞ্জৈ জৈশে ওইনা শকটে ॥

এ এখা ব্রজেশ্বরী কহে শুন কুণ্ডলতা। তুমি যান্না আন
 সেই ব্রজেশ্বরী স্ত্রতা (এ)। এ শুনী কুণ্ডলতা যাই বটিলার
 হানে। যশোদা সন্দেশ কথা কহিল যতনে (এ)। শুনি সুবদনী
 অভি হরসিত হইয়া। অনিহার প্রায় বাক্য বাত প্রকাশিয়া (এ) ॥

(মাল্লনা শককদবা)

এ যশোদনা গোকুলেশ্বরী কৌরী কুণ্ডলতা। কোরুচংলু
 বাবট লোমদা রাধাবু কুণ্ডলতা। এ লাক্রে কম কুণ্ডলতা বটিলাগী
 নাক্তা। লুকহোনবা রাঠে বাতা তল্লরে কুণ্ডলতা। এ যশোদাগী
 রাধাং তারে বটিল হরাউরে। রাধে হৌজিক চংপা তারে লুক
 হৌববা কোয়রে (এ)। এ বটিলাগী রাধাং তারে পুন্সীদা পেজরে।
 চক্কলীংদবদো শারে ভগ্না (২) হারজরে (এ) ॥

যাবনাইৱে (এ) সখিহে পৱেৰ ভুবন আশি যাবনাই ।
আপনা মাধাৰ কেশ না জানি বান্ধিতে । তাহাতে পৱেৰ ঘৰে
কেমনে যাইব ॥

(মান্ননা শককদবা)

চক্ৰোইয়ে ইভাৱোই অভোপ্লগী যুমদা ঐদি চক্ৰোই ।
ঐহাৰা থোংবহু হৈৱোই চংপদো কাম্ৰোই । মীগী যুমদা
চক্ৰোই ঐদি হৈনৱোই ॥

যাবনাই (২) ললিতে বিশাথে পৱেৰ ঘৰে । যাবনাই (২)
প্ৰাণ প্ৰিয়ে । কে আসে আমাৰ । পৱেৰ ঘৰে । কুলবতী নাৱী
হয়ে পৱেৰ বাড়ি যাবনাইগো সখি নীলমণি কালা হামু কুলবালা ॥

(মান্ননা শককদবা)

চক্ৰোই (২) ললিতে বিশাথে অভোপ্লগী যুমদা । চক্ৰোই
(২) চাম্ৰবী ললিতে বিশাথে অভোপ্লগী যুমদা । ঐ হৈনৱোইদা ।
মীগী যুমদা । শাটগৈগী মৌ ওইনা লৈজৰিবনৌ ঐদি চক্ৰোই
নীলমণি কালা ঐনা উম্ৰজৱোই ।

বট্টিলা ভুলিয়া ৱাইৱে বোলে ৰোদন বধূৱে লইয়া কূলে ।
কিৰোল বোলিলে ৰাজাৰ ঝি যশোদা শুনিলে বোলিবে কি আমাৰ
সকল যশোদা ভুবন এচুই একই সমুৱা ৰাখে । গণক গণিয়া কহিল
ভাৱে ৰাধিকা ৰাধিবে ভোখাৰ ঘৰে । ভোখাৰ তনয় ভুজিবে
ভায় আৰু জশ বল হইবে কায় । তাহে বিধি যদি বেদন কৈল

মোৱ ভাগোৱ ফল এ সব ভেল । যটিলার বানৌ শুনিৱে ধনৌ ।
আভৱন সাজে বিনোদিনৌ ॥

(মান্ননা শককদৰা)

ব্রাধাগী চংনৌংদা ব্ৰাহ্মে ভাবদা হায়ৱকই যটিল। ত্ৰীৱাধিকাধা ।
যশোদা ব্রানৌনা ব্রায়ৌখিনাদা ধোইনসু ব্রায়ৌইদা চংতৱায়ৌইদা ।
গোকুলগা যাবটকা অমন্তনিদা মতম হৌখিনিদা চিংনগমুদা ।
খনঠে খল্লুৱগা থাৱকপনিদা ঐবু চানবাছনা হায়ৱকপনিদা ।
ব্রাধে নংনা থো'বা চাক্তো চাবদা মচাগী মপুল্লি শাংনবনৌদা ।
বিধিনা ঐধাকপু ফনা শেম্মীদ। ব্রাধে নংবু ইমৌ ওইবা ফংঙিদা ।
যটিলাগী ব্রাধং ফংজৱবদা সখীশিংগা ফিজং লৈতেংজৱেদা ॥

(যাত্ৰা)

বৃষ ভানু সুতে যাত্ৰা কৰিল চলে গজ গাম্বিনৌ । আহেৱিনৌ
বালা সজ্জিনৌ বজ্জিনৌ । শ্যাম নাম জুপে ধনৌ চলে গজ গাম্বিনৌ ।
চলিল কুল বালা মোহিতে চিকণ কালা সমান (২) চলেৱে ।
কাস্তাশিৱমণি ধনৌ ভাবে নৌল কাস্তামণি যাইৱে চান্দেৱ বালাৱে ॥

(মান্ননা শককদৰা)

লাক্ৰে ত্ৰীৱাধিকা যাত্ৰা ভৌছনা সখীশিংগা লোৱননা ।
চান্নৱবীশিংনা পুমকোই কোৱশিন্দুনা । চিন্দ শ্যামশোৱ (২) লেংঙক-
লেদো ভপ্পা (২) । শক্তমস্তু ব্রাম্মৈনা শাওং-শাদা ব্রাম্মজৈনা থাগী
মচেং শাছনা । শ্যামগী থৱাই ওইবিনৌনা তমজৈ শৱৎ পুৰ্ণিমানা
জাম্মে ব্রাইথোং থাজনা ॥

(রসো দগার)

তখন শ্রীমতি রাধিকা প্রতি অঙ্গেতে । সব রজনী বিলাস
চিহ্ন বোল কোনে কুণ্ডলতে । পরি হাস্য নিরিখ অভ্যস্ত বন্দন
প্রকুলিত । বোলিয়াছেন হেমেগো সুন্দরী রাধিকে ॥

(মান্ননা শককদবা)

সখীনা শ্রীমতি রাধিকাদা হারজরী । ওসি শাম্ববা লীলাঙ্গী
খুদম তশেনমক উহনবিরী । নোরা হারনা রাইহেনা ইবেশ্ববা
হংগচরী । কুণ্ডলতা হরাউজরী রাধিকাদি খোইরাংজরী ॥

(রসো দগার)

চিরদিন তুরাপতি গোষ্ঠেতে গমন যতি । নথ চিহ্ন কেবা
বুকেদিল । অন্তরে সহিতে হাস সদা গদ গদ ভাষ । সবতনু
ভোগচিহ্ন ধারি ॥

(মান্ননা শককদবা)

বতম অন্তক কুইবদগী ওসিদা উবা কংজৈদা । খুজিলযকী
মকম ওইরীগড়া । নজ্রগা ভিংখংনা খোংখিববু ওইরীগড়া ।
খল্লুরগা পেঞ্জ থম্মোইমুংদা ॥

কুণ্ডলতা কহে সোই দেখ এই সাকী স্বভা অধরে দংশিল কেবা
কুচে বিদারিয়া । কুন্দলতা পরিহাস্য শুনিয়া ললিতা কহে
ললিতা কুচ্চয়ুগ ডারিত্য মানে দংশিল কিয়ন পক্ষি । হেদে

সখি কুণ্ডলতে সাকী স্বতী ত্ৰীৰাধিকা নন্দন নন্দন চিকণ কাল।
যাৱ চিহ্ন নহে আলা।

(মান্ননা শককদবা)

কুণ্ডলতা সখিনা হায়জরকই য়েংডু ইতা স্বতীশিংনা ইবেম্ববু
শোইয়োই নোৱখিনী। ৱাহে অহু ভাৱবদা থুমলকই ললিতা
তাউনে চাম্বৰী কবোই মৰী থল্লুহনা উচেকা থোংখিবনী।
চাম্বৰী কুণ্ডলতে স্বতীমৰী চিংনগমু গোবিন্দগী চিহ্ননন্তে ইতা
অঙইবনী ॥

অধৰে হয়ছে ক্ষতো সাকী হয় এ চৱিত্ৰ। কেবাসে
দংশিল মুখে হে। কেবা কুচে দিল নখেহে (২)। ব্ৰজের মাহে
তুমিস্বতীহে। ব্ৰজের মাহে তুমি স্বতী ক্ষাতী অযুজ্জ্বলীহে ॥

(মান্ননা শককদবা)

স্বতীনী হায়নবনীসে য়েংডু ইতা চিহ্ন অসে। চিনবান-
থোংদা উবা কংঙিসে। কন্তেকো ঐগী মীংসে থম্মোই অসে
চিংনহলিসে। ব্ৰজসিগী স্বতীনিদোসে। স্বতীশিংগী ৰবেম্বননী
হায়বা মতিক চাদেসে ॥

এমন ত্ৰীমতি ৱাধিকাৰ প্ৰতি অঙ্গে কুণ্ডলতা। .ভাৱ
অভ্যন্ত পৰিহাস্ত ভাষা শ্ৰবনে ললিতা। বোলিয়াছে হেদেগো
সখি কুণ্ডলতে। ৱাই প্ৰতি অঙ্গে নাহি কলঙ্ক। তাহে কি
কাৱনে কৰিব শঙ্ক ॥

(মান্ননা শককদবা)

অনুন্ন ত্রিমতি রাধিকাবু য়েংলুরগা কুণ্ডলতানা। ওমথৈ
লৈভনা নোর রাইহে রাভা তাবদা ললিতানা। হায়জরকই
চান্নবী ইতা কুণ্ডলতে। ত্রিমতি রাধিকাগী হকচাংদা করি
অনন্তস্থ চিংননীংঙাই লৈতে ॥

করক কল থিয়ান্স কাননে ধুট্ট কিস্তন মনুপনি বিট্ট
বিস্বাধর ভ্রমেনো। অদসদধর মুঠৈ স্তন নখা চিতিতং ভংহদি
মিদমুছা কিং বৃথা শঙ্ক লেভং ॥

(মান্ননা শককদবা)

মুল্লবা কবোইনী চাবদা হাউগনৌ খন্দুনা তেল্লদানা পাই-
রক্তনা ভোংখিদো ত্রিমতি রাধিকানা। উচেক ওইবা মহোশা
ধোরাং খুজীল তরানা ধোংখিবা খুজীল মফলী চিংননু শেংলবা
স্বভী সাকোনীদা ॥

গুনী রাধা চুহার বানী কৃষ্ণ প্রেম মনে গুনী কল্ল হইল
পুলকিত অঙ্গে। ললিতার স্কন্ধে ধরি অশ্রুমুখী হেরী (২) বোলে
রাই প্রেমের ভরজ্জৈ ॥

(মান্ননা শককদবা)

রাইহে অহু ভাজরুরে কৃষ্ণ প্রেমদি অহোইনরে ভনিকচরে
হকচাং তুজুংজরে। ললিতাদা কোজরুরে মীংকৌ পিনা শিস্বজরে
তপ্পা (২) সখীদা হায়জরে ॥

(রসোদগার)

সজনীগো সোই পাছরিতে নরি কালা করুর পিরিতি ।
 স্নেহেডারিতে প্রাণ কান্দে করিব কিরিতি । হিয়ায়ে হইতে
 পিয়া সেজে না স্নায় । মুখে (২) বুকে (২) রজনী গোঙায় । তনু
 পরসলাগী আভরন ভোজে । চরণ যাবক মুছে দেখি পাই
 লাজে । নিশি অবসান জানি কাতর হইয়া । দৃঢ় করি বান্ধি-
 গলে ভুজলতা দিয়া । অকণ উদয় দেখি পড়ে প্রেম কান্দে ।
 মুখেমুখ দিয়া পিয়া কত জানি কান্দে । ঘরে অসিবার কালে
 পড়ে প্রেম ভাস । তেইসে এমন দেখি কহে জ্ঞান দাস ॥

(মান্ননা শককদবা)

শোল্লবিরীদো নোরবিরী শ্যামগী প্রেমদি কাউবা ঙ্মোই-
 দোরী । খল্লুরগা অহোইনরী বাথোকসু ওইবিরী । কুঞ্জদা
 য়োজরে ঐনা ফলে চরণ দানা । চরণ থোগজরে ঐনা লেঞ্জ
 অহিং চুপা । প্রেন্না থোগজো ঐনা থম্মোই অসে পেয়া ।
 নোজৈ ননৌদগী হেন্না কল্লি খুৎনা থোইনা । অহিং লোইখিগনী
 থনবা পুরীংদা রাজবা । ভগৎসিদ্ধা কংডমদবা ফংজৈ চরণ সেবা ।
 উরে চিংগৈ কিছুপ লাক্কে বাবা থোইনা হেন্নে । চরণ থাদোকনী
 থল্লৈ কপচরণা লেন্নে । যুমদা হন্নরমদাই ওইরে হন্না য়েংনজরে ।
 মতো অস্নম লেন্নজরে কোমলনা শকচরে ॥

বৃষভানু দুলাৰী সবহঁ সখীনী সঙ্গ নন্দ ভুবন বাহে আছে ।

কিয়ে পদস্থিনী মালা কিয়ে শশোধর মালা । দক্ষিণে ললিতা
 আগে কুণ্ডলতা বামে বিশাখীকা মধ্যে ত্রীরাধিকা । পাছে সহচরী
 সব ছারি ছারি । রানীর সন্মুখে অসিয়া স্তম্ভরী মোহন গৃহের
 মাহে । যশুরা রানী হেরোয়া খনী হরখি ধরহি করহি কর ।
 শেষে রসবতী করিয়ে প্রনতি । রাই মুখ স্তম্ভরী নিরখি
 প্রনয় ভরী । চুম্বয়ে মুখ খানী নিব্বর বরয়ে রানী । দেব
 পুণ্ডর যিণি তার ঘরে রক্ষন মন্দিরে সাজে । স্নগন্ধি ওদন
 বিবিধ বেজন রাধিকা রক্ষন করে । সহস্র প্রকার বিবিধ
 আচার রাই সমর্পন করে । কাহাই বলাই মেলি দুগুড়াই
 সখাগণ করি রঞ্জে । মুখবাস করি পালঙ্ক উপরে সঘন বরিল
 রঞ্জে । অব শেষ অন্ন কারলু ভুজন রাই সহচরী সঙ্গে । বিবিধ
 মীঠাই অঞ্চলে ভরী (২) দেল । যশুরা রানীতে প্রনতি করিয়া
 সখীগণ সঙ্গে করী আইল ॥

অলখিতে আঙল অলখিতে গেল নগরকলোক লখই নাপারী ।
 এঁছে গতা গতা করে স্ত্রকুমারী ॥

লাক্রে সখী পুষ্পা লোয়ননা হরাউনা রাধিকানা নন্দভুবন্দো
 ভবদুনা । সখীলতা রাধিকানা পুর্ণিমানা ডানবগুয়া । স্নেহভনা
 ললিতা মাংদা কুণ্ডলতা ওইদা বিশাখীকা ময়াইদা রাধিকা ।
 হায়নরী কাগিকা শামরী বারিকা । মাইয়োকনৈ যশোদা হরাউজৈ
 পুন্সীংদা হরাউ তয়াম থুরমজৈদা । রাধাবু উবদা মুংগাইজৈ
 খম্মোইদা রাধিকাবু চিংনা স্নেংজৈদা । যশোদাগী মাংদা হংগোইনা

লৈজৈবো।। রাধিকানা ব্ৰেংজেনা বশোন্নানা পেয়া পেয়া। চুড়িগো
পেয়দুনা যৌৎজুদা জৈবোই প্রেয়া। ইবুংঙোঙ্গী লুকহা ধৌল
ওইনা ভগ্না চংঙক্লে বালহোশং ভগ্না। মনজা বাহ্নেনা
স্নেনলাংগী বধেনা লুকহোজৈবো থবাই দাউনা। বধেন্সু রাধিনা
মীঠাইন্তু দাউইনা রাধিকানা কচরেনা। কাহুই বলাই হাইনা
সখাশিংনা হরাউজনা চাঅরিনা। কোয়শিন্না কলৈনা লাভুনা
চাইননা পেজৈয়ে সখাশিং বদায়্যা। চিনয়া শেংদোক্লেনা শযাদ।
চেপথেনা লবুংঙোনা পেয়দুনা। থনশি লেমদুনা প্রসাদি কংজেনা
সখীশিংগা রাধিকানা। হাউয়বা মীঠাই লছ বড়াবো পিবিয়ীনা।
যশুবা বানীদা ধুরুমজৈ রাধানা সখীশিংগা লাক্লে অমুক হুয়া॥

মভৌ অসুৰ ভৌনা হন্দোক হজিন ওইনা পোংথাবা
লৈভনা রাধিকানা। কোমল ননাইনা শকটৈ পুত্ৰীং পেয়া॥

চলিলা শূন্দরী যটিলা পুরী কিরী (২) চায় নন্দেব বাড়ি।
একই স্থানেতে নাছিল বিধি কেমনে লেখিলায় দারুন কপাল।
নয়ান ভরিয়া মুখ না চাইল কেনেবা স্বজুরে ছাবিয়া আইল।
শুনহ ললিতা আমার প্রিয়ে আসিতে বাইতে বেধনা পায়ে।
এইমতে কত বিলাপ করি সখীগণ সঙ্গে ফিরিয়া আয়ে।
যটিলা চরণে প্রনতি রাই যত্ননাথ হেরী আনন্দ হয়ে॥

(মান্ননা শককদবা)

হলক্লে রাধিকা যাদটো ভগ্ন! নল্লগী সলাই থনল্লহুলা।

ଓହୋକି ବିଧାତା ତହିଁଦେ ନଂନା ଡୋଲବୀ ଐନଦି ନୈଜନୀଂଡିନା ।
 ଶୀଂସିନା ପେଲବା ସ୍ବେଞ୍ଜବା ଓଞ୍ଜଦେ ଡୋଲବୀ ଐନଦି ହନ୍ଦବା ସ୍ବାଦେ ।
 ଡୋଲବୀ ରାଧାଗୀ ପୁରୁଶିଂ ପେଞ୍ଜଦେ ଚଞ୍ଚୋକ ଚଞ୍ଚିନ ଓଞ୍ଜିନା ଚଞ୍ଚତବା
 ସ୍ବାଦେ । ଯତ୍ତେ ଅନ୍ତର ସ୍ବାରି ଶାନ୍ତଜେଦେଂସେ ସାବଟକୀ ନୟନସ୍ବାଦେ
 ଯୋରକ୍ଲେଦୋସେ । ଯଟିଲା ଚରଣଦା ଥୁରୁନଞ୍ଜେଦେଂସେ କୋସଲନା ପେଲ
 ଶକଚରୀଦୋସେ ॥

ଯଥାଂ ଅସିଦା ତ୍ରିଶୁରୁଦେବଗୀ କୃପାଦଗୀ ବନାହିନା କାଞ୍ଜବା
 ଶୁରୁଦେବଗୀ ଶୈଶକ୍ତି ଯଥାଂ ଅସିଦ ଗୋଈଞ୍ଜରେ । ଯଥା ଅସିଦଦି
 ପୂର୍ବାହଗୀ ଜୈଶେ ଧରା ଅୟୁକ ଇଜରୁକି ॥

(ପୂର୍ବାହ ଗୌରଚନ୍ଦ୍ର)

ରାଗ କାନ୍ଦୋଦ

ପୁରୁ ଅବତାର ଗୌରା ଆସାରେ ନଦୀୟା ବିହରେ । ରାଧା ଭାବ
 ବିଭାବିତା ସେବରନ ଧରେ । ପ୍ରଭାତ ସମୟ ଦେଖି ଅଞ୍ଜିନା ଜାତୁସ୍ବ ।
 ଅରୁନ ନନ୍ଦାନେ ଧାରା ପ୍ରେମ ବହିସାୟ । ପୁରୁବ ବ୍ରଜେର ଲୀଳା ଯନେତେ
 ପାଢ଼ିଲ । କୋଥା ବ୍ରଜେଶ୍ବରୀବୋଲେ ସଘନେ ଡାକିଲ ॥

କୋଥା ବ୍ରଜେଶ୍ବରୀ ବୋଲେ ସଘନେ ଡାକିଲ । (୨) ଗୋଟି ସାହିତେ
 ବେଳ ବସେଗେ । ଗୋଟି ସାହିତେ ବେଳା ବସେଗେ ରାଧାଲ ବେଶ ସାଞ୍ଜାହି
 ଦେୟ ସାହି । ଚୁଢ଼ା ଧରା ଆନି ଦେୟ ହାତେ ଶିଞ୍ଜା ବେନୁ ଧବଳୀ
 ସରାଗୀ କାଳୀ କୋଥା ଯତ ଧେନୁ କୋଥାସେ ତ୍ରିଦାସ ଦାସ ଶୁବଳ
 ବନ୍ଦୁଦାସ କୋଥା ଯଧୁସଞ୍ଜଳ ସଧା କୋଥା ବଳରାମ ॥

(মান্ননা শককদৰা)

প্ৰেমগী শকুন্তলা ওইবী পুৰ্ণিমা কোকহলি অৰহা । স্বাধা
(২) কোৱী ভোয়ন পাংস্বাম থাংগংতনা । লেপ্লী গৌৱ হাথন
ভোনা থোংলি ভক্তনা । চোংলে হকচাং মীংকৌগিনা
কপ্লী গৌৱ হিৰা । মমাংগৈগী ব্ৰজ লীলা মীংশিলে প্ৰভুনা ।
কদাইদনো ইমা হায়না কোৱিয়ে গৌৱনা ॥

কদাইদনো ইমা হায়না কোৱিয়ে গৌৱনা (২) । মতম ওইবে
ইমা যণ শেনবা । মতম ওইবে ইমা যণ শেনবা কিজেন লৈভেং-
বীৰো ইমা । চুড়া ধৰা হাপচিনবীৰো শিজাবেমু পীৰো যণবী
মমাউ কদাইদনো বিদায় পীৰো ইমা । জুংশিৱবা সখাশিং জুবল
বলুদাম ত্ৰীদাম স্তদাম মধুমজল তাদ বলৱাম ॥

(অণ্ডনবা)

ওই খবলী (৩) সহালী কালী স্তৱভী ডাকেৱে । আজ
খেলিবাৱে । ব্ৰজের খলা খেলিয়াৱে । ঘন (২) শিজা বেনু ।
নিভ্যাট ডাকেৱে বোল বেঢ়াৱে (২) । আজ জানন্ত যাবে ।
কে কে মন বোলে । ব্ৰজের খেলা কান্ধে চঢ়া চঢ়ি নদের খেলা
ধুলায়ে গড়া গাড়ি । ব্ৰজের ছিলায় বাঁশীৱগান এখন বাঁশী
কোথা পাব আজ নদের খেলা কেবল হৰিনাম ॥

(মান্ননা শককদৰা)

ও খবলী (১) সহালী কালী স্তৱভী কোৱে । মতম

ওইশিষ্টক্রে । সখাশিখু কৌজরক্রে । কন্য (২) বেমু খোংলে ।
 লিখ্যানন্দ উরে বলাইনৌ খরক্রে । বন্দ চংলসি খেংলে । কন্য
 রাইলী হংলে । বন্দাবন্দা শান্নখিবা লীলা গৌরাজনা বন্দোইকা
 নীংলিঃসক্রে । ঐশী বাঁশী কদাই পীযু হারনা নিজরক্রে হিরা
 ইয়া ইয়া হামহুন। কোরক্রে ।

(তাৎপ)

অপরূপ আজু গৌর কিশোর । (১) । আজু গৌর কিশোর অপরূপ
 গৌর কিশোর । (২) । পূর্বহু সময়ে ভাবে মনেতে বিভর । পুরুষ
 হুঙুরী (এ) গৌর মনে ভেল গোষ্ঠে বিহার গোষ্ঠে যাইতে আকুল
 হয়ে গড় (২) গৌর হিয়ে । কাহা মোর প্রাণ সখা ত্রীদাশ সুবল
 কাহা মোর গীতবাস সুদাশ মধুসুজন । ধবলী সত্বালী কালী
 কোথী যত দেখু কাহা মোর ধরা চুড়া কাহা মোহন বেহু । ইবোলিয়া
 গৌরানন্দ ঝুরয়ে নরানে ঐছেন গৌরাজ ভাব বাস ঘুষ গায়ে ॥

(মান্ননা শককদবা)

অঙকপনৌ ইতা গৌরগী মীংতা । (২) । ইতা গৌরগী
 মীংতা (এ) অঙকপনৌ গৌরগী মীংতা । (২) । পূর্বাহুগী হাখল
 লাক্রে হিরা (১) কপলে । যণবী যম্মাউ বিজরক্রে গৌর (এ)
 কৌজরক্রে চ'ম্বা সখা যতন ওইরে চংলসীগবা বন্দা যণ
 শেনবদো । কদাইদনো ঐশী বরূপ ত্রীদাশ সুদাশদো কদোমদনো
 মুংখিরবা তাম বলরাশদো । ধবলী সত্বালী কালী কোরক্রে

কণ্ঠনা কোয়না (২) চেন্নুনা হংজৈ ভোরনা (২) । যতৌ
অনুন্ন গোরনা কপ্পে হিরা (২) রসসিযু শকচরীয়ে কোয়না
ননাইনা ॥

গৌর কিথোর পুরুষ রসে গড় গড় । মনে ভেল গোষ্ট
বিহার । দাম সুদাম সুবল বোলি ডাকই (এ) নন্ন গলয়ে
ঘনবারি । বেত্র বিশাল সাজ লেই সাজহ যাবব ভাঙির সমিপে ।
গৌরিদাস সাজ করে ভৈকনে গৌর নিকটে উপমিডা । ভায়া
অভিরাম বধনে ঘন বাওই নোপুর চরণহিবেল । নিত্যানন্দচন্দ্র
পহঁ আণুছারি ধবলী (২) ধনী কেল ওই ভাবাবেশে । নদীয়া
নগর লোক সব ধাওত হেরইতে গৌরকরজ । দাস জগন্নাথ
ছান্দ বহনী যাবব সব অনুসজ ॥

(মায়না শককদবা)

গৌর হরিনা ব্রজগী ভাবভো নীংশিংলক্কে । যণ শেনবগী
বাখল ভোরক্কে । দাম সুদাম সুবল চিংবা কোরক্কে (এ)
মীংভগী পিরাংনা শিহুরক্কে । থেংথরে ইমা শাউজ গীরা ইখুংতা
চৎলগে ভাঙির মনাক্তা । গৌরিদাস গৌরগী মনাক্তা লাক্কে
ধৌগল্লৈ মথলতা । ভায়া অভিরাম কোদুনা কপ্পে ওল্লক্কে লৈমাইবা
গৌরাজপ্রভুনা । নিত্যানন্দপ্রভু ভাবনা জাউরদুনা ধবলী (২)
কৌরী ভোরনা কপ্পী হিরা (২) । নদীয়াগী মীপুং খুদিং ওরুদুনা
য়েংজৈ মটৈ (২) হরিবু শোঁজৈ । শকচ শোঁজবত লেপা পামজৈ
কোয়না পিনবীযু নিজৈ ॥

গোরা প্রেম ছল (২) নয়ন যুগল কত নদী বহে ধারা ।
ভাবের গতি বুঝাই নাপারে । পুলকে পুরল কলেবর ধরনী
ধরিতে পারে । সৌন্দর্য্য কাম কোটি দমিত বদন কৃষ্ণ প্রেম
বিভব বিভূষনাঙ্গ হরি সঙ্কীৰ্ত্তন মদ্যদি লোলং (২) ॥

(মাল্লনা শককদবা)

গৌর কপ্লি হিরা (২) শোল্লি হরি তোয়না (এ) ব্রজ
প্রেমী (আ) । ব্রজ ভাপ্তা ঙাউরে গৌরাজনা । কদম্বগী মপানগুর
তুজুংলক্রে লৈয়াইদা খোক (৩) ওলে । ফজৈদা কাম কোটি
উমজবা গৌরনা কৃষ্ণ (২) তোয়না (২) শোল্লক্রে হরি সঙ্কীৰ্ত্তনগী
ময়াইদা ওলে (২) ॥ -

বংশীদাস কহে গোরা ভাবের আচরি । সেই ব্রজনাথ
কৃষ্ণ গৌর অবতরি । বুঝভানু নন্দিনী প্রেম স্বরূপিনী সেই
ভাব রস আস্থাদিতে গৌর । রাধাঙ্গ পরসে ভাবিনী লালসে
বাহিরে ত্রীগৌর অঙ্গ । অস্তুরে চিকণ নীলমণি ঘন বাহিরে
বাক্য ত্রিভঙ্গ । সেজগ মোহনরূপ ত্রিরাধিকা ভাব কাস্তি ।
কটি গীত ধরা শিরে শিখি চুড়া শ্রবনে মকরা কৃতি কুণ্ডল
বলমলিয়া । ভুজ মূলে তাল কণ্ঠে পরহার হস্তে কঙ্কন চরণে
নোপুর বোলিরে ॥

(মাল্লনা শককদবা)

বাঁশী পান্নবা ত্রিকৃষ্ণনা পোকে গৌর ওইনা । শংবারবা

কুহুহুনা ওলৈ সনা ওইনা । ভান্ধনদি পোকচবো প্ৰেৰণী লৈজ
ওইবোৱা ৰাধিকাণী প্ৰেৰণী লম্বন শিংলি মানা । শব্দকৌ পুৰ্ণিমা
উষজবা মাইথোনা কোকপিরৌ অম্বন লাম্বনা । থংহল্লোই
হায়হুনা লোৎনী মানা চেৎনা সুশিবা ব্ৰজগী কৃষ্ণ । অনীনা
অম্বন ওইনা ওল্লরীয়ে গৌৰাজনা । সনাকিগে ধোনবা কোক্তা
বাহোং চুড়া নাপদ ওঃ কিহোম শাবা নাইয়া লৈতেং ওম্বিনা ।
বসসিবু চুপচরৌ থম্মোইভনা শকচ শোম্ববা ফংভগে নিজরী
কোম্বল ননাইনা ॥

মতাং অসিদ্ধা গৌৰাজগী ভাবি কৰ্ম্মাকৰ্ম্ম শকপা ম্মি
অদুৰগী বস লৌথবগনী ॥

(সূত্ৰ)

ত্ৰীদাম সুদাম আদি গোপ শিছগণ নন্দেৰ মন্দিৰে অসিদ্ধা
বোলে শুন নন্দরানী অতি বেলা হৰে গোষ্ঠে য'ইবার সম্ব
হইলে বিদায় দেয়গো মা নন্দরানী '

(মাল্লবা সূত্ৰ)

ত্ৰীদাম সুদামনচি'বা গোপ অঙাংশি'না নন্দগী সজাইদা
লাক্কে হায়জররে যশোমতী মম্বাদ। মতম্ব থেংখিদোৱে যণ
ধেনবা বিদায় পিনবীৰো ইয়া ॥

(আজ) দে মাই দে বিদায় আজ আম্মাৰ দেমাই দে

বিদায় রাখাল ছুঃখ দেখি বনে বর ছুঃখি । যত্নহ রাখাল
হয়েছে বিকল ভোমার নন্দন রাখাল জীবন বিনে নটরাজ
গোষ্ঠে কিবা কাজ । আজ বিদায় দেয় (৩) বা । কহে হল
পানি শুন নন্দরানী তুরিতে সাজাহ প্রাণ নীলমণি । কংজীধারি ।
না দিলে না যাব সব আজু গোচরন । না দিলে নাযাব আজুকি
গোষ্ঠে দাবান্নলে কে করিবে সহায় ॥

(মান্ননা শককদবা)

হে ঈশা বিদায় পিনরীয়ে হে ইমা বিদায় বভর ওইয়ে
কাহ্নাই পিনরীয়ে । জাতিগী চৎনবী ধর্মগী হোনবী গোপনা
মণ শেনবা বিধিনা শেমলী কাহ্নাইবু রাউমনা ঐখোই চৎলোইকো ।
বিদায় পীবিয়ো (২) পিনরীয়েকো । খেংখিগনী ইমা কিজেৎ
লৈভেংবীয়ে পিবিয়ো রাৎখো চচরগে বন্দ । পিবিদরে কাহ্নাই
ঐখোয় বয়াম চৎলোইকো । খুরুমজরী ঐনা মুংনি হৈবী ইমা
শেখোয়ো ঐবু চানবীয়ুকো ॥

নন্দের মন্দিরে আজু উঠিল বজল (২) । সব সধাগণ
আসি হটল উত্তরল (২) ॥

(মান্ননা শককদবা)

নন্দগী সজ্জাই পুলী বরাউ তয়াম নিল্লী (২) । গোপ
অভাংখিৎসু তিল্লী বিদায় নিজরল্লী (২) ॥

(সূত্র)

ত্ৰীদামের বানী শুনৌ যশোমতী নন্দরানী ত্ৰীদামের মুখ
হেরী করে মধুর বানী ॥

(মাল্লনা শককদ্বয়া)

ত্ৰীদামকে ^ঈ হাঠে আসি ভারবদা যশোমতী বহানা ত্ৰীদাম
য়েংলছনা হায়রকই ॥

শুনহ ত্ৰীদাম আজ রজনী দেখিলু এ সপনে । আজ রজনী
(এ) অছুত লক্ষণ । সপন কথা বোলতে নারে । হুংথের । আজ
নিশি দেখায়াছে কালিন্দীর জলে । যত অমঙ্গল মানি মনে
পড়িয়াছে প্রাণে ধুক ধুক । কালিন্দীর জলে ভাষারে ভুযন
না দেখিলে প্রাণ নীলমণি । না যায় (২) বাপু অজুক সপন
মোর কি কল হবেরে । দুধের বালক মোর কিরে গহনবন
এ ব্রতি মোর গোপ জাভের দিক ॥

(মাল্লনা শককদ্বয়া)

হারোশু ত্ৰীদাম চংপা হাদেকো ওসি পুন্ধীং চিংনৈকো ।
চংপা হাদেকো (অ) ওহোকপনৌকো । অওকপনৌ ঐগী মঙদো ।
কংলোই । ধুম্কেতু উরম্মীদো যমুনা চাউরম্মীদো । অতি-
দ্বাগী থরাষীচাক তাইদো লৈপাক্তা থরাই হাঠেজদো । শারী
ভাউথিদিদো ঐবু ওকহল্লীদো ইমা ইচা কাইনবল্লমীদো । চংখিল্ল
(২) বাপু ওসিগী মঙদো করি ওইগবনৌকো । অমৃতগী বস

কোক্তি ইয়া চিংনজৈকো ওছোকই গোপ ওইবননৌকো ॥

শুনু ত্রীদাম বাপু কিবা তোমার মাই মায়ের মত অত্না
নয় এমন কঠিন হৃদয় । তোকে পাঠায়াছে নিছুই গোচারণ ॥

(মাল্লনা শককদবা)

তাউনে ত্রীদাম বাপু নংবু নমাগী মতোঙহৌ ঐহাকী
থম্মোই নন্তেনেকো ॥

(সূত্র)

মায়ের বানী শুনৌ ত্রীদাম কর কৃতাজুনী করি কহে গদগদ
বানী ॥

(মাল্লবা সূত্র)

মমাগী রাইহে অহু ভারবদা খুলোন্নহুনা ত্রীদাম্মা নিংবিজবা
রাইহেনা হায়জরকই ॥

(মাল্লনা শককদবা)

দুঃখ ভাবিয়না (২) তোমার পুত্র ধন গুণ অত্না জানে ।
অত্না মিলীয়া থেনু চরাই কোথা হনে কুন দেব আসিয়াছি
কাছাই বলাই দরশনে ॥

(মাল্লনা শককদবা)

ইয়া রাবীশু চিংনহু তোবা ওহা নচানী ঐথোই থংঙি ।
ঐথোই ভিন্নরে বন্দা যগশেন্নে মগুণ লৈরবা লাই কন্ননা
কাছাই বলাই থুরমজখি ॥

(সূত্র)

ত্ৰিধামের বানী শুনৌ বশোমভী নন্দরানী মণিময় আভরন
সাজেছিল নীলমণি কে ॥

(মান্নবা সূত্র)

ত্ৰিধামগী স্বাইহে অসি তারবধা বশোমভী মমানা নিংখি-
জবা আভরন পুখোক্তুনা কিজেং লৈতেংবিৱে ॥

আমাই বাদবৱে হা হা প্রাণ নীলমণিকে । তুমি আমার
জীবনের জীবন ভোমাবিনে আর কেমোর আছে । ভোমার
বিরহানলে এত কাল কেন্নী সহে ॥

(মান্ননা শককদবা)

ঐগী বাছমণি (ই) ইমগী কিজিগী মণিনী (ই) । নংনা
ঐগী থহাইগী থহাইনৌ নহাক্তনা ঐগী লন্নী । ইচাবু কান্ননবা
ভান্নী ইমানা কন্নম লৈহোনী ॥

(সূত্র)

এত বোলি বশোমভী নন্দরানী পুত্ৰের মুখ হেরী (২)
বাৱে (২) করিল চুহ্নন ॥

(মান্নবা সূত্র)

অসি হান্নরছনা বশোমভী মমানা মচাগী মাইখোং য়েংল-
ছনা চুন্নিৱীয়ে হন্ন হন্ন ॥

মুখ ধরি চুপন করতহি পুন (২) নয়ন গলয়ে জল ধরা ।
চান্দ বদন হেরী (২) । চুড়া ধরা হার তার যতনে বাঙ্কিল (২) ॥

(মাল্লনা শককদবা)

মাইথোং থাধো য়েংহুনা হরা (২) চুল্লিরীয়ে মৌংকুদগী
পিন্ধ শিন্ধরীয়ে । পুন্সীংদহু পেঞ্জরীয়ে । চুড়া ধরা হাম্লিরীয়ে
লিক কোন শিবিরীয়ে (২) ॥

(সূত্র)

বেশ বিভূষন সমাপিয়া নাচহ প্রাণ নৌলয়নি যত নাচে
ভভদ্বিষ কিন্নরনী ॥

(মাল্লবা সূত্র)

কিজেং লৈভেংবীবা লোইরবদা জগোইদো কজনা শারো
ইচাগী ইবুংঙো অহুকৌ মথে কজনা শারগা কিন্নরনী ইচানা
পিজগনী ॥

নাচরে (২) আবার রাব দামোদররে । যত নাচে ভভদ্বিষ
কিন্নরনী শররে । আমি নাহি দেখি বাচা নাচ আর বাররে । গলায়ে
গাঠিয়া দিব মনিষয় দামরে ॥

(মাল্লনা শককদবা)

শারোনে (২) জগোই রাব যহুমনি । রান্না শারে রান্না
পিনী লহু বেড়া নবনী । শাদ্রবদি পিজরোইনে শারো (আ)
পিরগে ননী । ইচাগী কজবা ওক্তা মনি পরেং শিবিরী ॥

(অণুনবা)

আমি নাহি দেখি বাচা নাচ আর বারয়ে । গলায়ে পাঠিয়া
দ্বিৰ মণিময় হারয়ে । যত নাচে ততদিব কির ননৌ শরয়ে ।
নাচরে (২) আহার রাস দাষোদর ॥

(মান্ননা শককদবা)

জগোই শারো যদুমণি থেকা নোনা । ইমা য়েংগে শারো
জগোই মণি পরেং শিবিগেনা । লৈনা (২) চোংনা (২) শারো
জগোই নিংখিনা । শারোনে (২) জগোই নচিন ননাউনা ।

নাচরে হুলাল মেরে ওইগোপাল নাচ দেখিগো । নাচিয়া
(২) ফিরি অজিনাটে যেমন রই ভোর মনে ভোমার নাচন দেখিয়া
মনে আনন্দিত হয় । ননৌ দিব যাই চান্দ বদন । নাচিয়া জনম
সাকল্য কৈল আহার বচন ভোমার নাচন দেখিতে আইলা
অজি নাটে ব্রজ বধু রমনী গণ । রাম প্রসাদ বোলে শুন নন্দরানী
একি ভাব পড়িয়াছে মনে ধ্যান বাপাইলা ব্রজা হরা হরি
সেই গোপাল ভোমার ঘরে ।

(মান্ননা শককদবা)

শারোনে (২) থেকা ও গোপাল শারো নিংখিনা । শারোনে
ফজনা লৈনা (২) চোংনা ইমা য়েংগে গোপাল নংগী জগোইদো
উরগা থম্মোই পেজয়গে ননৌ পিজনী ইমানা । ভাজা বেজা
পুংলোন থোংলোন খুংথেক শাংথেক মীয়েং নায়েং নিংখিনা

নংগী জগোইদো উবদা পেল্লী থেন্নোই পুন্না ব্রজসিগী অহল লমন-
শিংশা । হারুজৈ কোমলনা ভাবীযু ইমা করিগীনো চিনবিয়ীবা
নৌশেদা কংগমদে ব্রজা শিবমল্ল অদুগুদা হরিনা নচা ওইবীনা ॥

নাচ একবার বার (২) । বাচা ভাদৃষি (২) ভাভা থৈয়া থৈয়া
বাজিসে মৃদঙ্গ ভা থৈয়া থৈয়া প্রাণ যদুমনি । বর বাহা হয়াছে
ভোর মাউ ছারি ছারি নারি সোভাকা এন্ধির নবনী থররে
থর নানা চিলে ননী নাদিব ভোর প্রাণ যদুমনি । ব্রজ বধু গণ
চায় (২) রইলাথকে ভুলিয়াছ এশীক্সা মুকলী থররে থর জনম
সাকল্য কররে কর প্রাণ যদুমনি ।

(মাল্লনা শককদবা)

শারো কখনা শারো নিংখিনা । জগোই ভাজাপা খোং-
খোংপা পুংথেকা চানা রৈরীয়ে বমানা তাথেন্তা থেঙ্কা শারো
যদুমনি । নংনা পীযু হারুবদো পীগনী ইমানা শোইরোই (২)
থেঙ্কা শারোনে অহাউবা যঙ্গোয়গী ননী মাখোয়চিংবা আজবদি
পিজরোইবনী শারো যদুমনি । ব্রজসিগী মৌ অহল ওইবীশিংশা
পুন্নাং পেল্লা জগোইদো উবদা থাপংলী ভোরনা পোকচবলী
মঠে মাল্লবনী শারো যদুমনি ।

নাচে মন্দ (৩) নন্দেয় ছলাল । নন্দেয় ছলালিয়ারে । ভাভা
থৈ থৈ বোলয়ে নন্দরানী (আরে) করতালি দিয়া নাচে ক্রাম
যদুমনিরে । আজবরি কি আনন্দে । বরি কিয়ানাই (২) ।
মোকে মেলি গাওড নাচড ফিরি ফিরি । গুগ ভাভা থৈ (২)

কুমুদ (২) কুমুদ (২) ভাৰ্য্য (২) বাৰে ধৈ (৩) গ গ ভাৰ্য্যতা (২)
ভাভাভা ঘেৰি থত নাচত দেখত (৩) (৪) ধৈয়া (২) ভিনিথত (২)
ভিনি (২) বা ॥

(মান্ননা শককদবা)

শাৱে ভপ্পা (৩) ৰায় কৃষ্ণনা । থেৰা নোনা কৰ্জনা । ভা
ভা খেন খেন হায়ছনা পুংলোন স্নৈৱে থিংলে কৰতাল্ল লৈনা
শাৱে ৰায় বহুৰণি । হৰাউছনা লৈনা চোংনা । লৈনা চোং-
ছনা চোংছনা । জৈশ শক্ৰী বয়্যা শাৱিৱে লৈনা লৈনা । 'গ্ৰ গ্ৰ
ভাভা খেন (২) গিন্নখিন্নভা (২) খিন্নভাং (২) ভাথেস্তা (২) থিক্কেন
খেন (৩) গিন্নখিন্ন ভা ভেন্ন ভেন্নভা (২) ভা (৩) থিক্কেং থিংভা
হায়ছনা বৈৱক্কে (৩) (৪) (৩) (৪) ৰায় কৃষ্ণ লৈনা (২) থেৰা
(২) শাৱে হৰাউনা ॥

নাচত মোহন নন্দ ঢুলাল । মোহন নন্দ ছুলাল । ৰজ্জিমু
চৰণে (এ) ৰজ্জিৰ ঘন বাজত কিঙ্কিনী তাহে বসাল । স্থল
পঙ্কজ ডল থিগিয়া চৰণ তল অকুন কিবন কিৱে আভা ।
ৰণি আভৱন (৩) (৪) কত অক্কাৰি বালকত নাশায়ে মুকুট কিবা ডলে ॥

(মান্ননা শককদবা)

কৰ্জনা শাৱক্কে লৈৱছনা । শাৱক্কে লৈৱছনা । থোংথাংবা
খুঞ্জিৰা (অ) ওংলিৱে বন হায়ছনা চাইৱিৱে কিংগে গুজানা ।
চৰণ অনীনা ওমজৈ থম্বাল চামনিপালন্তবু থাগী পৱেং ওমজৈ
খুঞ্জিয়া । ৰণি পৱেংছনা (অ) কৰা নিংখিৰৈ ভনিক (২) কোক-
থক্তা চুড়ানা ইলং লংনা ॥

নাচত ত্রিভুজলাল বাজত দদরি (৩)। কোই ব্রজগোপী
শরননী পুনী মুখে দেহন্ত প্রেম বিভর ॥

(মান্ননা শককদবা)

শ্যামিয়ে রাম কৃষ্ণনা খোংলিয়ে বেমনা ভভরি হারছনা।
কনাঙ্কসী গোপীনা পুরকই ফির ইয়ে অনীদা খস্মোইনা পেয়া ॥

নাচরে নীলমণি দেখিব আশি ভোয়ার নর্তন কররে। শিখি
চুড়া বাধে হেলে গলে মালা বলমল করে কিবা সোভারে।
কিবা পুত্র কলে পারাছে তোরা আইসহে নীলমণি করিব
চুম্বন। মা মা বোলিয়া ডাকো প্রাণ বাচা মায়ের বহুমণি ॥

(মান্ননা শককদবা)

জগোই খাউ নীলমণি ইয়া য়েংগে ইচানা শাবা জগোইদো।
চুড়া চেপ্তক (ভনিক) চেপ্তী ওইদা লৈগী পরেং (য়েংডু)
বাইরি ওস্তা ওরু কংজো। পুণ্য করাগী কলনা কংজো ইমানা
মুংশিমা নীলমণি ইয়া চুপকে লাও। ইয়া ইয়া ভোয়না কোও
ইমানা পেজো ভবপাক্তা পরগে লাও ॥

মা মা বোলিয়ে চান্দবদন তুলিয়ে নখীন কোকিল যেন বোলে।
(মায়ের) অঞ্চলে ধরি (২)। মায়ের মুখ চাই মুদ্র (২) হাস।
আগে পাছে ফিরি (২)। ননীদে (২) গো মাই। কর পাণ্ডি
নবনীতে মাগে। যশোদা রোহিনী মাই পুত্র স্নেহ প্রেম বাঢ়াই।

কিনু ভাগ্যে যশোমভী রানী জগতের নাথ হরি যার ঘরে বাস ।
শিবা বিহি নারদ যোগি ঋষিগণ দিবা নিশি যার পদে করয়ে
ধেয়ান ॥

(মান্ননা শককদবা)

মা মা কোরক্রে বাইথোং থাদো থাগ্লে নুংশিনা কোকিলগী
খোজেল ওয়া । (বমাগী) ফিজিদো য়ান্‌দুনা । বমাগী বাইথোং
য়েজরদুনা । য়েৎত ওইদা কোয়না (২) । পীরোনে ইমা নবনী ।
বখুং অনৌমরা ননী নিরী । লাইবক কৈদা যশোমভী রানী
জগৎকী মবুংঙো মরা মচা ওইরিবনী । ব্রহ্মা শিব নারদ
যোগি ঋষিরা অহিঃ নুংখিল নাইদনা যাবু নৌংলিবনী ॥

আনন্দ অনান্দ (২) নন্দ গেলে কোথারে । আজ আমার ঘরে ।
নন্দরানী বোলিরে । নাচেনন্দের দুলালিয়া বহু রাজ বুগুরে (২)
বুগু ভাবুগু (২) রুগু বাবোরে ॥

(মান্ননা শককদবা)

নুংঙাইরে জুংঙাইরে (২) নন্দ নিংথো কৈদনো । ঐজি
পেজরেনো । বশোদানা লাউজেনো । শারে জগোই কয়া
নিংখিজনা তা (আ) ধন্তেং তক ধন্তেং তক হায়না জগোই
পুংলোন খোংলোন তাজা চানৈদো ॥

নাচের বাল। নন্দ দুলাল বহু বাখে বুগু ভাবুগু বাখে ।

বননা (২) দুগিতা (২) থৈয়া (২) ভাভা থৈ। প্রতি অবতংস
পমিলন্থীত মুকলী অধর সুরঙ্গ চরণে লম্বীত পীতধূতি করু
অঞ্চল চন্দন ধূসর শ্যাম অঙ্গে ॥

(মাল্লনা শককদবা)

অগোই শারে নিংখিন। রাম কৃষ্ণ থেক্সা নোনা চোংনা
লৈছনা। ধন্তু তক (২) ঘিন্নঘিন্নতক (২) খেন তা (১) য়ৈছনা।
সনা ফিগে গুঞ্জা চোইনা ল'না ফজৈ মুকলী চিনবান্দ নিংখিঞৈ
খোম্মিয়ে ওকশমদা কোস্তুভনা বন মালানা লৈতেংলী হকচাংদা
চন্দন্তুনা ॥

তা ভা থৈয়া থৈয়া তিনিখিতি (২) বা। রাম কাছাই নাচত
দেখে। দুহু নাচেরে ত্রীযশোদা রোহিনী আগে। থোর লাগী
ঝিনি ঝিনা বাবে লাগী ঝিনি ঝিনা ততখোই খোই খোই
নাচেরে ত্রীরাম কাছাই ওই তা (২)। নন্দের নন্দন হরি ভক্ত
বান্ধা পূর্ণ কারি ॥

(মাল্লনা শককদবা)

তা ভা খেস্তা খেস্তা তেস্তাংখিৎতা (২) ধা। রাম শ্যামা
শাবা অগোইদা। থেক্সা শারিয়ে ত্রীযশোদা রোহিনীগী মাংদা।
পুংলোন য়ৈরী যিস্ত যিস্তাং কর। য়ৈরী যিস্ত ডিস্তাং তা ভা
খেন খেন খেন অগোইগা পুংলোনগা তানগা ও ও ও ও চানা
ব্রজ নিংখো মপাঝি প্রেমগী শক্তর ওইবা হরি

আমার প্রাণ জুরাইল হেরৌ নয়ন নীলমণি । কোথাহনে
শিখিলী (মায়ের) যত্নমণি হেরৌ (২) মায়ের মন চুরী । যদি
গোপকুল নাইলেম স্তম্ভি হইতাম দিক গোপকুল জনম গোচারণ
কেন্নি পাঠাব হা' দিক গোপকুল জনম । এমন শিছুকে কেন্নী
পাঠাব ॥

(মান্ননা শককদবা)

এগী থরাই পেঞ্জরে মপোক অসে মঠে য়াল্লে । কনাদগী
তম্বনো (ইমগী) যত্নমণি য়েশিল য়েশিলগা থোইনা উক্লে ।
এনা গোপ নত্রবদি পেঞ্জগনৌ তোল্লি গোপ ওইনা পোকপা
মণ শেনবা কমদোনা থাগনৌ তোল্লি গোপগী জাংসে । কম-
দোনা থাশিগে নোরিবা অঙাংসে ॥

কুলে লয়া নীলমণি বসাইল নন্দরানী । প্রতি অঙ্গে হাত
দিয়া রক্ষা মন্ত্র পড়য়ে আপুনৌ ॥

(মান্ননা শককদবা)

তম্বপাকথক্তা পল্লে গোপাল যশোমতী মমানা । তিনমু
লাইমু চংমনবা মন্ত্র শোল্লে নানবিরে মমানা ॥

শূনু বল মম বাক্যং বালকানাং বলিস্তং । গিরিজল
বনমধ্যে রক্ষ কৃষ্ণমদ্বয় । ইতি বলকর যুগ্মে কৃষ্ণ পানি
নিধায় নয়ন গলিত ধারা দুঃখিতা নন্দ পত্নী ॥

(মাল্লনা শককদবা)

বলৱান্‌গী মথুবাক্তা শিম্‌জৈদো মমানা । চিংখক্তা জৈনিংদা
বন্দা ঙাকউ নংনা চেকশিম্মা । থম্মোইমুংদা হরাউজনা ঙাকচগনী
নচানা হাজবী মমানা হংগচৈদো মমানা বলদেবনা ॥

(সূত্র)

এইমতে যশোমতী নন্দৱানী সনে অতি দুঃখিত হইয়া
বলৱান্‌গীৰ হাতে সমৰ্পিলা । অতপৰ সখাগণ সঙ্গে প্ৰণাম কৰিয়া
চলিল বাদব ৱাই ॥

(মাল্লবা সূত্র)

যভৌ অসুম ভৌনা যশোমতী মমানা বলৱান্‌গী মথুবাক্তা
শিম্মে চেকশিম্মা । ৱাম কৃষ্ণ অনীনা সখা মমানগা লোয়ননা
মমানী বিদাৱ লোজৱে দণ্ডবৎ কংলগা যণ শেনবা লেংগুৱে ॥

দণ্ডবট কৰি ৱাই চলে ৱাম হৰি । বাসল্য ব্যাকুলি ৱহে
পথে দৃষ্টিকৰি গো ধেনুলয়া কৰে চলে ৱাম হৰি । গো থুৱ
উছলিত গগনহি ভৱী ঘন (২) শিজা ধেনু মুকলী বাখাই ।
তাহা শুনৌ আটালিক। উঠে ধনীৱাই হেৱইতে গোপীগণ নহন
চকোৱী । পিবৰে কৃষ্ণেৰ নেত্ৰ ভৱৰা যুগল গোপীগণ মুখ ত্ৰেনী
প্ৰফুল কমল ॥

(মাল্লনা শককদবা)

ৱাম শ্ৰাম্মা থুৱমজৈ মমানী চৰণদা । সখাশিংগা লোয়নমুদা

চৎপসে ফঁজৈদা যণবী যম্মাউ হোইরি মাংদা ব্রজগী লসীদা ।
যণবী যম্মাউ সখা ময়াম চৎপগী উফুয়া পুম্মম মন্নে লসী পুম্মা
মাইকৈ শিনবা থুংনা । সখাশিংগা শিজ্জাবেম্ম মুকুলীদো থোংলী
তারে রাধা সখীশিংগা হরাউ তুজুংজৈনাঃ। আটালিকা থক্তা
লৈজৈ মীংকী পেয়া য়েংজৈ মাইথোং থম্মাল লৈহী চুপটৈ
চাকটৈ থম্মোইত্তনা ॥

উঠিল মজ্জল ধবনী গোষ্ঠে চলে নীলমণি দিয়া শিজ্জা মুকুলী
রসাল । হোই (২) রাখাল বোলে শিজ্জা রবে ধেম্ম চলে আপে
চালাইয়া দিল পাল । গোধেম্ম যুথে (২) চলিলা ভাঙির পথে
যাবটু নিকটে দিয়া যাই । বৃষভানু মুকুমারী আটালিকা উপরে
চড়ি অনিরিখে বন্ধু মুখ চাই' ॥

(মাল্লনা শককদবা)

যণবী যম্মাউ শেনবা লাক্কে রাম কৃষ্ণ য়েংকা ওইগা হরাউ (১)
ব্রজ গোপশিংগা । হোই (২) লাউনরক্কে ফুইনা (২) থোংনরক্কে সখা
ময়াম বাঁলী বেম্মশিজ্জা । যণবী যম্মাউ মপৈ (২) গোপশিংগা
মপৈ (২) যাবটুকীনা নাক্তা লসী ওইজৈ । সখীশিংগা ধোপল
ওইজৈ আটালিকা থক্তা লৈজৈ মবুংভোবু থম্মোই পেয়া য়েংজৈ ॥

আজ গোষ্ঠেরে সাজবু গোপাল । ধবলী মহালী পিয়লী
বোলিয়া হাকারে রাখাল । কারু (২) কাক্কে চিলি বিনোদ পাগুরি

কারাগলে গুজা গাভা । শেতল হিত কাক নীল গীত কতিভতে ভাল
সোভা । ভাই বলরাম পুরিষে বিষাদ কাহাই পুরিষে বেনু ।
হোই (৩) রবে নেচে নেচে (২) যাইরে । রাম কাহাই কি
মাধকরে হুয়া (২) ধবলী (২) । রাম কাহাই নেচে (২) যাই দুতি
ভেই শিজা বেনু বাবাই ॥

(মান্ননা শককদবা)

সখা ময়ামগা যণ শেনবা লাক্রে । ধবলী সরালী হিঙ্গুলী
পিঙ্গুলী সুরভী হোইরক্রে । চোংনা (২) লাউনা (২) বেনুস্ব খোং-
লিয়ে শ্যামা বাঁশী খোংঙকলিয়ে । মাংদনা যণবী যম্মাউ হোইরে
তুংদা সখাঃ ময়াম পুম্মা চংলে । হোই (৩) লাউরে লৈনা চোংনা
জগোই শারে । রাম কাহাই পুন্নাংদা পেলে সখাশিংনা হরাউবা
উবদা । রাম কাহাই জগোই শারকইদা শিজা বেনু খোংবদো
ভাবদা ॥

(আটালিকা দর্শন)

দেখ সখিরে ওই রবদে সঙ্গে ব্রজ বালক নাগর আয়ে । ব্রজের
গোপীকাগণ নয়ন পোচর । শিবই কুন্দের মুখ চান্দের মাধুরী ॥

(মান্ননা শককদবা)

য়েংডু ইতাসা ও কয়সে সখাশিংগা যণ শেনবা লাকপসে
কইজ । ব্রজগী গোপীকানা চিংনা (২) ধ্যেংজ । যাইখোং থাগী
অমৃতবু রাধিকানা চুপটৈ ॥

যন বাৰি বৰিখত লোচনে। (২)। (৩)। (৪)॥ নিব
নিৰধ ও মুখ সুন্দর নিৰখি নন্দকি নন্দনে। কাপসি থর (২)
বধনে জ্বর (২) নয়ানে শর সত সন্ধানে রাই। রাই বিৰোহিনী।
এতই ভালনই (২)। লোকে দেখে বোলবে কিগোরাই। নীজহ
মন্দিরে যায়বী কৈছেন প্রমাণ স্বভায়বী কাননে। অথর শত্বর
বিবহ পরিহরী নিগুঢ় ধৰ্জব লম্বনে রাই। একেত কাষিনী
কুলের রমনী ভয়না কুরু কেনে গুরুজনে॥

ছাৰিতে নাপারে অন্তরে জ্বালা প্রাণ সখিয়ে। নম্বন-
কটাক পঞ্চ বান স্বরষেতে হানীয়ে। ত্রীদামের স্কন্ধে ধরি আমায়
পানে চেয়ে চেয়ে। অহো কেনে একবান প্রাণ আকর্ষিয়া যন কাষ
বান করয়ে সন্ধানে॥

(মাল্লনা শককদবা)

কুইনা হোবা নোংবু ওয়া কুহুনী। (২)। (৩)। (৪)।
য়েংঙাই খজবা পামজরুই থম্মোইন। থল্লয়োই নীংজবা থাংডমদেনা।
কাউঙমদে থম্মোইতনা ওমচাট্টে স্বাখনসিনা ওম্বোকপনৌ ইতা
প্রেম কল্লীনা। রাখিকে লাল্লেকো। কব ওইরোইকো (২)।
স্বাথোক অনৌবদো ওইনৌকো। লেংশিনসি সজ্জাইদা লৈবীস্ব
নিংখিনা ব্রজসে স্বাথোক্কা ভাবেনা। থম্মীস্ব চেকশিনা শেষছনা
থংহন্দনা অংকবা ওইরোইকো কোংদোকপনা শাটগী যোনিনা
য়েংশিনবা স্বাম্মিনা ঘটলা কুটিলামো কিজেনা।

ধামোকপা ওষজদে ভোল্লবী ঐনা মাগী স্বাধসে । পাল্লরে স্বীং-
চিগী ভেল্লা কমা কাইহনবিরে থম্মোইসে । অঙকপনী শ্যামগী
প্রেমসে চন্দনগুমা অহোইনৈসে । ভোল্লিকো মপোকসে
মভৌ করম হিংসিগে কামগী ভেল্লা পাল্ল থম্মোই অসে ॥

(সূত্র)

হেন মতে বন্ধু মুখ হেরী প্রেম রস ভরে রাই মুখ হেরী
কাহ্নু গেলা বনাস্তরে ॥

(মান্নবা সূত্র)

মভৌ অন্তম ভৌনা রাধিকানা সবুংঙোগী মাইথোং থাগী
অমৃতবু চুপচরী । রাধিকাগী মাইথোং য়েনা (২) হেন্দোজুনা
সখা • পুন্নমক্কা যমুনাগী মপাল য়োরক্কে ॥

যমুনাক ভীরে (২) । আজ বর ভাগ্যবতী আজ বর ভাগ্যে
কি কহিতে পারেরে । নাচত লাল নন্দ ছুলাল (২) ভপন ভাত্ত
ভাই রাখাল মোহন যমুনা ভীরে খেনু বংছগণ লইয়া সজ্জ
তুন না থাওত দেখত ভজ্জ যাহা (২) দেখি তরুর ছারে ভাহা (২)
যান্না গিরে (২) গিরে (৪) । চলিতে নাপারে রাখাল
ইন্দু (২) বুক বয়ান পড়ে ঘাম বিন্দু অরুন নয়ানে অরুন বয়ান
নির পিব (২) বোলয়ে সঘন ভীরেতে থইয়া শিকল বাস বাস্প
দিয়া পড়ে নিরে (২) নিরে (৪) । ভপনেরী ভাপে ভণ্ড
বাগিন পথে (২) রুধির পড়িয়াছে কুশাহুর ঘাতে গোবিন্দ

দাস লইয়া গাগরি তুৱিতে আনল যমুনায় বারি আনন্দ গাওত
শায়ক্স ৰাগ ধিৱেৱে (২) ধিৱে (৪) ॥

এঁছে চলে ৰাম কাহাই সখাগণ সজে গোবৰ্দ্ধন কাননে
ধেনু বৎছ চালন। যমুনায় জলে ধেনু পিয়াইব হুয়া (২) কৰি
ৰবে তুন খাইল। দাদা বোলিয়ে ক্ষিৱ ননৌ দেহে। ৰাম
বদন চেয়ে। সোইতে নাৱে ৰবিৱ ভাপ। সখাগণ সজে ৰজে
নানা খেলা কৰি ৰজে। গেণ্ডহন্তে ধৰি কোই অজে মাৱে।
হন্তে হন্তে ধৰা ধৰি আনন্দ স্তম্ভ সায়ৱে। সখাগণ মেলী
পক্ষ সাজিছিল কৃষ্ণ পক্ষ কৃষ্ণজয় ৰাম পক্ষ ৰাম জয়। কোই ॥

(মান্ননা শককদবা)

যমুনাগী মপাল (২)। কন্নাদগী কজৰিবা। কন্নাদগী কজ
চাংদস্তীংডাই লৈভেৱে। জগেইন্তু শায়ী বেহুন্তু খোংলৌ (২)
যণশৈঞ্জৈ পায়ৱী জৈশ শকী গোবৰ্দ্ধন তমহানে চোংহুনা
শাম্মেয়ে ফিৰুল হাবি শাম্মে লম্বজেনন্তু তাম্মে পম্বুংবম য়োঁনৈ
উহৈন্তু কোংনৈ হুৱাউনা স্তুংডাইনা য়েম্ম য়েম্মহুনা চান্নেয়ে।
সুংখাগী মৈশানে চেনবগী হাবনে (২) স্বয়ফুইনা (২) হোৱৱিয়ে
হুমাংন্তু তান্নেয়ে হাইখোংন্তু মৰ্কেয়ে চাক্লে (২) শাৱে হায়হুনা
লাউনৈ জৈশিঙা চোংখনৈ লুপুনা শাম্মে জৈশিং চাইনা (২)
সখাশিং পুন্মদো লাক্স লাক্সহুনা শাম্মেয়ে। কংকান্দা কাখংলে
উক্সদা চংলে (২) নিংখিনা কয়হুনা পোংখান্নেয়ে যণবী য়ম্মাউ

সেংলে কোয়না (২) থংলে হেরুদে উইহো কোয়না চারে
ময়ান্না কোইশিলে শারঙ্গ রাগ হোরিয়ে হরাউনা শরৈ থম্বোই-
মুংদা পেমৈয়ে ॥

মভৌ অম্বুয় রায কাহাই সখাপুস্বমকা গোবর্দ্ধনগী ভম্বায়া
মণবী ময়ান্নাউ শেল্লী। কুম্ভে যমুনাদ ত্রেশিং থরুী থম্বা হম্বা
হম্বা হায়না থোংলৌ শজিক হানৌ চারী। তায কোয়কই
পিয়ু ফির ননৌ। বলরান্থু স্বেংহনা। চাকশিল্লক্রে মুংশানা।
সখা ময়ান্না লোয়নহুনা শাম্মরিয়ে লীলা কয়্য। ফিবুল থুংতা
পায়রে অম্বোরোমদা থারে। থুংকা (২) পায়নরীয়ে লাউরী ফারে
(২)। সখা পুস্বমকা মিচং থায়মোরুরে মাইকৈ (২) থাইমোরুরে
ঐথোয়রোমনা জয় ওইয়ে। চোংডি ॥

(সূত্র)

এই মতে হুমুভাই সখাগণ সঙ্গে গোবর্দ্ধন কণ্ঠে নানা লীলা
করে। তত্পরে শ্যাম নাগর ছলকরি স্তবল লয়া আইলা
কুণ্ডলীয়ে রাধা রূপ মনে গুণী দহয়ে অম্বুরে ॥

(মান্নবা সূত্র)

মভৌ অম্বুয় রায কৃষ্ণ অনীষক সখা পুস্বমকা লোয়নহুনা
গোবর্দ্ধন ভম্বায়া মথল মখা অয়ান্না লীলা শাম্মরে। অম্বুয়গী
কৃষ্ণনা মরৈ মরা ভোহুনা স্তবলগা লোয়নহুনা রাধা কুণ্ড যৌরক্রে
স্তবলবু স্বেংলহুনা ত্রীকৃষ্ণনা হায়রকই ॥

(কৃষ্ণ অনুরাগ)

রাধা বিনে প্রাণ বাই সুবল ভাই আমি কি করিবরে । রাধা আমার প্রেমেরী গুরু রাই ছারা রইতে নারে । রাধা ধ্যান রাধা জ্ঞান যোগি করে যুক্তমান ভিলে মাত্ৰ নাহেয়ীলে আহা মরী (২) । হাই (ভ) ভাইয়ে সুবল আমার প্রাণ সধেনারে । মাঘ প্রমাণে দুবী রইলাম কল্ল বাস রাধা বিনে ভিলমাত্ৰ শীতল নই (ভাইসুবল) ॥

(মান্ননা শককদবা)

রাধাভনা হিংবনী রাধানা প্রেমগী গুরু ওইবনী । রাধাভনা ঐহাকী প্রাণনৌ লৈতেংসু ওইবিনী । রাধানা ওইরী ধ্যান রাধাভনা ওইরী জ্ঞান মীকুপমুক্তং উদবদা যুক্তো চায়া ওইবনী । হা হা হা হায়য় সুবল রাধাবু কংনবদা । ঐহাকী পুল্লিসে হিমালয়দা লৈবনা রাধিকাবু নন্তনদি ঙ্গেলোইনে (চান্নবা) ॥

ভাইয়ে সুবল প্রাণের সখা রাধাবিনে কিকরিবগো । রাধা আমার নয়ানের ভারা রাধা আমার প্রেমের গুরু । এমন সুন্দর কুণ্ডের শোভা রাধাবিনে শুণ্য হইল ভিলে মাত্ৰ না দেখিলে শত যুগ পরিমানী । গোলুক ছারিয়া আমি গোপ কুলে জনম করি গাভী বৎছলয়ে বনে গোচরন (লই) রাধার লাগিয়া জানহসখা ।

(মান্ননা শককদবা)

ইভাউ সুবল চান্নথোইবা রাধাভনা প্রেমগী লরী । রাধানা

ঐগী ধৰাইমকী ৰাধানা ঐগী লৈভেংমকী । য়েংঙু ৰাধা নত্ৰবদি
কুঙ অসে হাঙলবনী ৰীকুপ য়ুত্ৰংউদবদা নীংঙি য়ুত্ৰে চামনী ।
গোলুকপু থাদোক্ৰে ঐনা গোপ ওইনা পোক্ৰুত্ৰনা যণবী য়ম্ৰাউ
শেলী বন্দা ঐহাক্ৰা থংঙুনে স্তবল ৰাধাগীদমকী ॥

(সূত্ৰ)

এইমতে শ্যাম নাগৰ কুণ্ডলীয়ে ৰাধা প্ৰেম দহয়ে অন্তরে ॥

(মান্নবা সূত্ৰ)

বভৌ অন্তৰ্ম্মা ত্ৰিক্ষণনা কুণ্ডগী য়পান্দা ত্ৰিমতি ৰাধিকাগী
প্ৰেম্না চান্ধুনা লৈৱী ॥

(সূত্ৰ)

এথারাই আটালিকা হইতে নীজ গৃহে আইলা কৃষ্ণক্লপ
যনে গুণী ধৈৱজ ধৰিতে নাৱে ॥

(মান্ননা সূত্ৰ)

অশোষদা ত্ৰিমতি ৰাধিকানা আটালিকাদগী সজাই ভগ্না
লোংলিমে য়বুংঙোগী ক্লপ্পু নীংলিংজৱগা কাউঙমদনা চাকলিলত্ৰুনা
সৰীলিংদা হাৱজৱকই ॥

(ৰূপা নুৱাগ)

শ্যামেৰ ভুৱ কামেৰ কামান দৃঢ়কৱি সন্ধানে । হামুত অৰল
জাতী হদি পয়ে হানেৱে । এ সজানী দিক (২) পৰাণ দিক ।
স্বৰ্গে নাইল ৰাধা পাপ ননদিনী । ঘৰে হইতে বাহিৰ

হাইভে উঠে কলঙ্ক পাই। সে যেদিগে চাই রাখা সেদিগে
কলঙ্ক। কোই ভাগাবতী গোপী ত্ৰীমুখ দৰ্শনে হামু রাখা অভা-
গিনী নাছিলে দৰ্শন ॥

(মাল্লনা শককদবা)

শ্যামগী পিশুৰ ওৰজৈ কাষগী লীৰুং যৌংচি ভেয়া পাল্লয়ে।
প্ৰেমগী বৈচাক খাংঙমদেহে হিংঙুবগী কামদয়ে। হে চান্নবী
ভোলী (২) মুগী ওইবা। চংঙমদেহো শ্যামগী নাক্তা চক্ৰিহো
কিঠৈগবা। মুমবা লৈয়ে যৌৰা ভায়হো বনসু যৌঙমদেহো।
হায়বু চান্নবী রাখাগীদনক উপায়হো। কল্লীহো কাউঙমদেহো
কেমজরেহো কপচরেহো খল্লোই কোবা ওমজহেহো অহোইননা
চাক্ৰেহো ॥

শুন সখি কেমেনে সহিব প্ৰেম জালা (২)। হামু রাখা
অভাগিনী বন্ধু লাগী কুলে বালা। ভজের লাখে কলঙ্কিনী কি
সহে অবলা বালা। হামু দুৰ্ভাগিনী রামা বিধি যোরে হইল বাবা ॥

(মাল্লনা শককদবা)

ইভা ঐসে অহোইনৈসে কৃষ্ণগী প্ৰেম অসে (২)। বাথোক-
চাউবী হায়বসে মপোক কস্তবননিসে। খাংঙমদেহো বৈচাক
অসে বিধি বাবা ভদ্বীবসে। কল্লভনা পাক্সাসে পিৰিভিগী
লায়না অসে ॥

ହେବେ ସଖିମୋ କୈଶୋର ବୟସ (୨) । ଅଳ ବାହିତେ ଦେଖା ଆଇ-
ଲାସମୋ । ଶ୍ରୀୟ ରୂପ ସେ । ସଖି କାଞ୍ଚନ ଆଭରନ । (୨) । ହେବେ
ସଖିମୋ ଆରେ ଶ୍ରୀୟ ନବ କୈଶୋର ବୟସ କାଞ୍ଚନ ଆଭରନ ।
ସଖି ଯୁକୂଟା ହାର ସଦି ହରେ ପ୍ରାଣବନ୍ଧୁ ଗଳାରେ ପୈଠିବ । ବଞ୍ଚତ
କାଞ୍ଚନ ଧନ ସଦି ହରେ ଶ୍ରୀୟ ବନ୍ଧୁ ସଭନେ ରାଧିବ ॥

(ସାଗ୍ନନା ଶକକଦବା)

ବଞ୍ଚେ ନିଃସିଦ୍ଧେ କୃଷ୍ଣୀ ଶକ୍ତମନ୍ଦୋ । ଧରାଈ ଅସେ କଂସୋକ-
ଧରେନ୍ଦୋ । ଶ୍ରୀୟ ଶକ୍ତମନ୍ଦୋ । ଲେଖେନା ତାଂଜବା ଶ୍ରୀୟାନ୍ଦୋ (୨) ।
ଈଡା ଚାନ୍ଦବୀ ଐଶୀ ଧରାଈସେ ଈବୁଂଡୋ ବଂଡୋନ୍ଦା କଂସରେନ୍ଦୋ । ସଖି
ପାରେନ୍ଦା ଓଡ଼ା ଧୋନଧିବନ୍ଦୋ ରାଧା ଐଦି ପ୍ରେମୀ ଲଂଜିରିନ୍ଦୋ ।
ଈବୁଂଡୋ ସହାକୀ ଚରଣ ପାମଜବସେ କଂଲରୋଈରା ଧରା ବାଈଜେନ୍ଦୋ ॥

ସୋଈମୋ ପ୍ରାଣ ବନ୍ଧୁ ବିପିନେ ସବ ଢାଲା । ଯନ୍ଦ ଯୁଦ୍ଧ ହାସି
ଚାନ୍ଦ ନନ୍ଦାନେର କୋନେ (୨) । ପରାଣ ପୁତଲୀ କିବା ବିବରେ ପରାଣ ।
ଅବ (୧) ଉନ୍ମୁଦନ ସନ ସଖ ଧରେ । ଭାବିବୁ ଜୀବିତେ ଅଂଧର ଦେଖି ।
ହଠାକୁରୀ ସଖି ଯୋର ଯୋର ପ୍ରାଣସାଧି (୨) । କୃଷ୍ଣେର ପଦ୍ମଜଳ କୋଟି
ଚନ୍ଦ୍ର ହୁଣିଭଳ । ସବ ଢାଲା ବିସୟ ଢାଲା କହରେ ଗୋପାଳ ॥

(ସାଗ୍ନନା ଶକକଦବା)

ଈଡା ପ୍ରାଣ ବନ୍ଧୁ ଲେଖରେ ହୋଜିକ ବନ୍ଦା । ଗୋବୋନ ଗୋବିନ୍ଦା
ଲେଖେନ୍ଦା ଯେତାକ ଓଈବିନ୍ଦା (୨) । ସାଗୀ ପ୍ରେମା ଅହୋଈନେନ୍ଦା
ଧାଂବନ୍ଦା ବାଈଜେନ୍ଦା । ସୁବଦା ଲେରେ ମୀରା ଭାବନ୍ଦୋ ଚଂଡ଼ମନ୍ଦେନ୍ଦା ବନ୍ଦା (୨) ।

হিংস্রী কান্দেদা ঐহাকসে ভোরিবা । ইভাখোরনা চানবীম্বা
উপায় ভৌবিম্বা (২) । চাকশিল্লারু ঝাটাইম্বা ওউরে শ্যামসী
প্রেমদা । কোমলনা হংগট্টেদা রাধে রাবীম্বা (২) ॥

প্রাণ সখি ললিতে গুণীতে (২) চসিয়ে কৃষ্ণ প্রেম জালা
দিয়েগো প্রাণ সোইতে নারে এতদুঃখ দিলে কিসোহিব প্রাণ
দাবানল মধ্যে (আ) কুরজিনী বালা ॥

(মান্ননা শককদবা)

চান্নবী ললিতে থল্লুবা (২) খুদ্বিৎ, প্রেমগী বৈনা কন্না
চান্নক্রে বৈনা কোমলবী ব্যাধননু তান্নরক্বী (২) শজী অমোর
অঙ্গুগা (আ) মান্নরেদো ঐদি ॥

সজনী ধৈরজন্য ধরে প্রাণ । প্রাণবন্ধু গেলা বনে মোর
পঞ্চপ্রাণ সনে স্মৃতিতনু কিকরি এখন ॥

(মান্ননা শককদবা)

চান্নবী অহোইনৈসে ঝটাইসে । শ্যাম বন্ধু লেংখিবসে ঐশী
ঝটাই পুখিদোসে হকচাংডনা লৈহোইদোসে ॥

যার লাকী বুঝেরীপ্রাণ ভারে বিধি বেনাকেন । (২) । ঘুমতে
বসিয়ে থাকে ফুকরী (২) কেন্দে । যোম যন্ত্রনা সোইতে পারে
প্রেম যন্ত্রনা সোইনা কেন । হামু দুর্ভাগিনী রাধা বিধি মোরে
হইল বাধা ॥

(মান্ননা শককদবা)

মাগীদমক ওচাকরে রাধোকচাউবী ওইহনবীয়ে । (২) ।

প্ৰেমা লম্বৈ ওইৱে খাংউমদৱে অহোইনৱে । যোমগী চৈনাদি
উম্মী খাংবা প্ৰেমগী চৈনাদি উম্মে খাংবা । কল্পতনা পাজল
ওইবা মাগী চরণ পায়জকুবা ॥

প্ৰাণ সখিৱে অব কিকৰিবৱে কৃষ্ণ বিনু প্ৰাণ হোৱ নাৱহিবৱে ।
উপায় বোল প্ৰিয় সখি কিকৰুপ জীবন ৱাখি । লোকে বোলে
কাল (২) ৱাখা হোৱে হৃদয় মালা । হৃদয় মালাগো । কাল
নোই সখি আমাৰ ॥

(মান্ননা শককদবা)

প্ৰেমা চাকপদি যাৰ চন্দন গুণ্মিস খন্দুৱবা খুদিংবজ্জা
মৈচাক ওইৱীসে । খাংউমদৱে ৱাখা ঐসে কালদৱে মপোক অসে ।
জগৎতদি অমুবনী ৱাখ'দদি মণিবক্কী । স্পৰ্স মণিনী । অমুবনো
নৎতবনী । জগৎতদি অমুবনী ৱাখাদদি মণিবক্কী ॥

হাই প্ৰিয় সজনী (২) প্ৰাণ নাথ বিনে কেনে জীৱেগো
কৃষ্ণ প্ৰেম (২) জ্বালা । (প্ৰাণ) বন্ধুৰ বিৱহানলে প্ৰাণ ধৰভে
নাৱে । অন্তৱে মদন জ্বালে প্ৰাণ প্ৰিয় সজনী । হামু অনা-
থিনী বিধি কইল বাৰা । প্ৰেমানলে দ্বীণ (২) জ্বালেগো সজনী ॥

(মান্ননা শককদবা)

হায়বীযু তাকপীযু শেম্বীযু লাইবক থীবী ঐগী উপায়
ভৌবীযু মৈচাকসে ঙ্গেনবীযু । প্ৰেমগী মৈচাকসে কনবীযু ঐবু
কৃষ্ণ কংহনবীযু । থেম্বাইগী মৈচাকসে ইতা খাংজবা উম্মদৱে ।

ধৰাই অসে ধাৱগে পুৰীন্দা লেপচৱে । প্ৰেয়সী মৈশা কলি
(২) লৈজবা ওষদৱে ॥

হাই প্ৰিয় সজনী শ্যাম কপ পাছৱিতে নোৱিগো । হাই
প্ৰিয় সজনী (২) । লোকে বোলে কালা কয় সেরূপ কালিয়া
নয় নীলমণি কাতি যিণি সোভা । লোকে বোলে কালা (২)
রাধা যোৱে হৃদিৰ মালা হাইপ্ৰিয় সজনী । (২) ।

(মান্ননা শককদবা)

হা ইভা চান্নবী শ্যামাগৰ মাগী মৈচাক খাঙবদে ।
হা ইভা চান্নবী (২) । জগৎতদি কুচু মুই অমুবদি নন্তেকো
ইন্দ্রনীলমণিদগী হেলি । জগৎতদি অমুবনি রাধাদদি স্পৰ্শমণি
(৩) ইভা ওইবনী । (২) ।

হাই প্ৰিয় সজনী (২) কেমনে সোহিব প্ৰেম জালা । প্ৰিয়
সজনী । (৩) । কালা জল (২) চাইতে কালিয়া পঢ়ে মনে
নিববধি দেখি কালা সয়নে সপনে । কালা কেশে আইল হিয়া-
বেশ নাই কৰে কৰে কৰজুৱীয়' কাজৰ নাই পঢ়ে প্ৰাণসখি কি
গতি হামাৰী । আল সোই সোই গুণীল নিধাকন বিনোদ
প্ৰাণবন্ধুবিনে নাৱহে পৰাণ মনে দুঃখের কথা মনেতে ৰহি
ফুটিল শ্যামের সে বাহিৰ নভেল । দুঃখিনী ভাগ্যহিনী সদায়
কলঙ্কিনী । প্ৰাণ সখি রাধা জনম দুঃখিনী । অকলঙ্ক ব্ৰজধাম

কলঙ্কিনী রাধা নাম। পাপিনী দুঃখিনী কৃষ্ণনাম মুখেতপে
কালিন্দীর জলে পরাণ ভেজিব সোই।

(মাল্লনা শককদবা)

ও ইভা চান্নবী (২) কমদোনা ঈংগবা থম্মাইসে। ইভা
চান্নবী। (৩)। প্রেমগী বগুণ করাদনো কনবা করদা কাউবা
কাউঙমদে কনবল্লিদা কিহল্লিদা কিজৈ কালা কোবা। কালাগী
দমরী কণচরে কোজরে করদা থাংসিগে কিছুনা কান্নদে কালি-
ন্দীদা কেবলগে ইভা। হান্নম্বনে করি উপায় লৈবা কংনবা
মাগী চরণ থম্মাল ভোল্লবী ঐনা। রাখলগী মৈচাক্তি থম্মাইদা
লৈরি ওমদে হান্নজবা লাইবক থিবীনা। রাজবী রাধাবু হান্নবী
রাখোকচাওবী। চান্নববী ঐদি মপোকসু থিরবী। ওম্বোকপনী
রাধাগী থরাই করদা হিংগনৌ। পাপচেনবী রাধাদি কৃষ্ণ নাম
শোলা (২) বমুনাদা ইভা শিথিবনা করনৌ।

শুনতহু সখীগণ বচন হামারী কামুক পিরিতি হৃদয়ক
জালা। পিরিভিক কস্তক পাপিনী হৃদয়ে ফুটলক সোই। জালায়
উপরে দীপ্ত জালা দীপ্ত হইতে ত্রিগুণ জালা। (প্রাণ) বকুর
লাগিয়া বোগিনী হইয়া বাব স্কন্ধে খুলি বেঞ্জে বাবদুর দেশাস্তর ॥

(মাল্লনা শককদবা)

কমদোসিবা কল্লিগবা কাউঙমদেদা কালা কিজৈদা করদা

কুইনা কপথিগবা ঐনা । খংহোদনা খংনকুই খংনুদেদা খাইনা
বৈ খজিত্তা খাক্সা । চেকশিন্না চান্নবা চাক্ৰেখো খম্মোই (চান্নববী)
চপ্পুনা হংলৈ চক্ৰবিনী চক্ৰী । (ইভা) কালাগীৰবন্নী ওইয়গে
যোগিনী স্বাক্ষরগে ওইদা বুলি চচরগে চান্নবী ॥

হাই প্ৰিয় সজ্জনী খতু ৰাজ বসন্ত সন্ময়ে ৰাধা । ব্ৰজের
মাঝে কলঙ্কিনী ৰাধা হামু । বসন্তেরি ডালে বসি কোকিল
কুহ (২) ববে সোইতে নায়ে হামু ৰাধা প্ৰাণ । হামু দুৰ্ভাগিনী
বিধি কৈল পৰাধিনী হামু দাসিনী সখি এখননা পাইলু প্ৰাণ-
নাথ । হামু দাসিনী ৰাধা বন্ধু বিনে (আমি) কি হুথ আশায় ।
সন্মানে সপনে (সদায়) ঘুমে আগরন কেবল বন্ধু সঙ্গ আশাগো ॥

(মাল্লনা শককড়বা)

হা ইভা চান্নবী বসন্তগা ওইয়ে খম্মোই ওমচান্নয়ে ।
ব্ৰজসিদ্ধা ৰাখোকচাউবী হায়নবীয়ে । উশা থক্তা ভোংলছনা
কোকিল কুহ (২) খোংলী ভোংলবীগী বৈচাক হান্নীয়ে । ৰাধা
লাইবকথিবী নোংবননা বেরবীয়ে ঐগী নীংববা ৰাখল পুৰা
কোংববা ওমব্বয়ে । হায়য়ু কবন্না খাংবা (শ্যাম) প্ৰেমগী সৈচাক
(ঐনা) খাংওমব্বয়েনা । চাববা থকপদা (চংপা) তুহা থুদিংদা
ভাউয়ে বহাকী ৰাখন্ন ॥

বাঁকা নৱানে চাই অথয়ে মুকুলী ৰাখে । তাকে ৰাধা (২)

বোলি। শ্যামের বাঁশী মধুর স্বরে। বিপিনে গমন কালে
আমার পানে চেয়ে গেল। অধরে মুরুলী থরা ডাকে রাধা (২)
বোলি চুরিনিম মোরপ্রাণ বাঁশী। কৃষ্ণ প্রেম নৌতুম (২) নৌতুন
প্রেম হৃদয়জালা। শিরে শিখিপিঞ্জ চুড়া চুড়া মূলে বকুল ফুলে
সেরূপ হৃদয়েগুণী দ্বীগুণ (১) বাটল জালা ॥

(মান্ননা শককদবা)

রাধা লাইবক ধিবী হায়নবিচী রাধোক চাউবী। ওইহন-
বিচী মীংচৎধিবী। মীংচি তেল্লা থাবিরম্মী। পিগুম্মা কামগী
লিরুংমরী মীংচিনা ভেজিন ওইনা পাল্লী। চিনবান্দা মুরুলী
থোল্লী রাধা (২) কোবিরম্মী থরাই অসি হুতুনা পুথী। মাগী
প্রেমদা লুপচবিনী মাগী চরণ পারজবিনী। মর্ত্তী করম্ম ঐনা
পুল্লি লেনগনী। কোত্তা রাহোং চুড়া থোল্লী বকুম্ম নিংবিনা
থেংলী থল্লুরগা খোইশাউনরী অহোইননা ওমচাররী ॥

হাইরে বিধি বিধাতা এপাপিনী রাধার কপাল। পূর্ব
জন্মে কত পাপ করি ইহ জন্মে নারীর কুল জনম দিয়ে যোর
কর্ম দোষকলে পাইল রাধা এমন দশা। পিঞ্জুরা পক্ষি যেন
পার হইতে নোরি আসি সেই পক্ষি রাধার সমান। শিছু
কালে মরি গেলে যদি হইতাম ভাল হবে জীবনে সুখ কিবা আছে
আমার রাধার পরাণ। যার প্রেমানলে জালা কেমনে সোধিব
হইতে নারে রাধার পারাণ ॥

(মাল্লনা শককদৰা)

য়েলুবিৰী বিধিনা ৱাহনবিৰী ৱাধাবু ধোইনা । মপোক
কল্পাৱক্কী পাপা পোকহনবিৰী মূগীওইনা নোংমম্বা নংনা ভোজ-
ৱকপা কৰ্ম্মভনা কংজবনোনা মৈচাকসে ঐনা । পোন্দা য়োকপা
উচেকনা পাইঙমদে নোংবা থুংনা উচেক অহুগা মাইলৈদো ইভা ।
অঙাং ওইওঁ শিৱবদি ফৰমগনী চাম্মথোইবৌ হিংঙদুনা লৈৱীৰসে
কাম্মদেৱে চাম্মবৌ ইভা । প্ৰেমগী মগুণ কনমল্লিদা যাৰ চন্দন
গুহনিদা থম্মোই অসে থাংঙমদে ইভা ॥

জানে সখি মম হুঙ্কত প্ৰাণা কিম্বা ব্ৰজমণি নিকৰুন
পাপিনী দেহা । যাহাৰি যমুন জলেশ্বিন । প্ৰাণ প্ৰিয়সখি
বিশাখে (২) ত্ৰীকৃষ্ণ নিন্দয় এ পাপ জীবন ভেজিমু কালিন্দী
জলে পুন জন্মনৌ কিম্বা ব্ৰজমণি চৰণাম্বুজ প্ৰাপন্ন । হা হা
হা সখি ললিতা বিশাখে জীবনে প্ৰাণা স্তম্ভমণি নহি জানে ।
জ্বালাৰ উৱে দৌগুণ গুণ (৪) জ্বালেপো । জ্বালাৰ উপৱে
দৌগুণ গুণ জ্বালা হামুত অবলা নারী কেমনে ৰাচিবে একেলা
অবলা প্ৰাণ দৌগুণ জ্বালা ॥

(মাল্লনা শককদৰা)

ভোল্লিদকো ইভা মূপী হাম্ববা মপোকসে প্ৰেমগী মৈচাকসিনা
অহোইননা চাক্কুৰে ঐসে । থাৱগে ৱাধাগী থহাইসে । পাপ
চেনবৌ ঐগী হকচাংসে পাপুনা ভাবনৌ হিংবগী কাম্মদে থহাই

অসে খাজরগে মপোক অমদা ঐনা ইবুংঙোগী চরণ সেবা কংজ-
রুগে। হা হা হা ইতা ললিতা বিশাখে বিধিনা ঐবু অরাবদা
ভমপ্রমানে। খল্লুবা খুদিংদা খোইনা (৩) চারুকে। চাকপগী
থক্তা খোইনা (২) চারুকে ভোল্লবী পাপচেনবী ঐবি হিংবনা
কান্দে থরাইসে থাবনা কনৌ থজরুকে ॥

কি না জ্বালা হল সোইগো কালা কাহুর পিরিদি। কিনা
জ্বালা (৫)। (২) আমার পাজর ধইসে গেলেগো শ্যাম ভাবি
(২)। বোলরে সখি আর আমি কদিন বাচিগো। শুঙঙরীতে
প্রাণ অমরগো কান্দে দিবা রাত্রিগো। রূপ লাগী অন্ধি কান্দে
গুণী মোর ভোররে। প্রতি অঙ্গ লাগী কান্দে প্রতি অঙ্গ মোর
কালা কাহুর পিরিতি। সদায় অঙ্গ পরস লাগী ॥

(মান্ননা শককদবা)

কেমলেগবা কমদোসিবা কালা কাহু গী (প্রেম) কল্লিবা।
কেমলেগবা কমদোসিবা কালা কাহু কাউঙমদেদা। কন্নি কন্নম
কাউরসিবা কৃষ্ণগী প্রেম কল্লিগকো কিজৈদকো। কন্না কুইনা
কপখিগদবা কি কালা কোবকো। থহুরদেদো থাইনা মৈচাক
থাংঙমদেদো। থংনরুইদো ঐনা থজিস্তবু খারু থহুহৌদেদো।
মাগীদমক মপোক অসে মাগী প্রেমা মল্লদো। হাখনবিরী
হাখোক চাউবী ওইহনবিরী ঐবু মীংচংবিবী ওক্তবী। চারু
(৫) চাউবী।

প্রাণ বন্ধুর লাগি আবার প্রাণ কি সোধিব । এ দুঃখ সময়
কালে কোকিল কুহু কুহু (২) যবে হৃদয়ে দ্বীপুণ জ্বালা সোই ।
কলঙ্কিনী হায়ু ভাপদিলে হৃষ্ট কোকিল (২) নিবুঁধি তুরি সবার
কল পানে বিরহিনী ভাপ দিলেগো বারহি বারং হৃদয়বিদার ।
আবার প্রাণ সোধে নারে কুনবিধি শিরিজিলে এত জ্বালা ॥

(মাগুনী শককদবা)

প্রেম চাক্ষুশী ঐনী তোল্লবী পাপ চেনবিনী । ধম্মোইগী
মৈচাকসে খাংলিঙে কোকিল কুহু কুহু (২) খোংলী অহোইননা
মৈচাক হেলহলী । রাজরবী ঐবু খোইনা হেলা রাহনবিরী (২)
মুংলিবা খোংলেন্ননা কুহু খোংলী চেক্সা ওইবা হোনশানিনা
খংদেদো নংদি ধম্মোইগী মৈচাক । করুয়া ঙ্গলসিগে কলি (২)
ইবুংঙাগী প্রেমগী মৈচাক ॥

কুরঙ্গিনী পায়্য বাধ চৌদিগে আগুণী । প্রাণ সখি
ললিতে । গুণী (২) দ্বীপুণ জ্বালা । জ্বালা সোইতে নাপারে ।
ভায় যথো পড়িয়েন কুরঙ্গিনী বালা তেহতে হইয়া যন বন্ধু
প্রেম জ্বালা । আহঁতি করিয়া যেন জ্বালায়ে দ্বীপুণী হাই
(৩) প্রিয় ললিতে ॥

(মাগুনী শককদবা)

কিঁজলকো কহদৌসিবা কলহলিলা কাউঙহদেদা । চাক্ষুশী
ললিতে । ধম্মরপা খোইরাংতিদা । কল্লা (২) কেমজয়েদা ।

খংহৌদনা খংনকই খাকচদেদা খজিক্ত খাইনমৈদি খন্দেদা
খোইয়াং খোইখাউইদা। লাইবকখিবী রাখাদি কোবী হাখোক
চাউবী হাই (২) হান্নবিবী ওক্তবী ॥

হাই কি হইল কি হইলৱে প্ৰিয়ললিতাগো। গেল (২)
পঞ্চপ্ৰাণ উপায় বোল প্ৰিয়ললিতে। হা বিধি কি লেখিলে
পাপ কপালে। পূৰ্ববজ্ঞে পাপ কৰি ইহজন্মে নারীৰ জনম।
হামু ছুৰ্ভাগিনী রাখা বিধি হোৱে হইল বাখ। কেমনে সোহিব
প্ৰেম জ্বালা ॥

(মান্ননা শককদবা)

হা কৰিনো কৰিনোনে কৰি উপায় লৈরি। চাক্লে (২)
চান্নবী প্ৰেমগী মৈচাক কৰম খাংগনী। শেধ্বনী নোংছম্বনা
হাজয়ো হায়না। মশোক কয়্যাকৌ ফল্লা ফংলিবনী ইতা ঐনা।
ভোল্লিকো নুপী ওইবা ওমজমেকো কোংদোকচবা। কয়লা
ঈংগবা হায়নুগবা ॥

(ভাঞ্চপ অমা)

সখি হাই প্ৰিয় সজ্ঞনী জীবনের নাহি দায়। শ্যাম দয়শন
বিনে প্ৰাণ চাবিতে চায়। মরণ সময়ে সখি কৰহ সহায় কৃষ্ণ
নাম মন্ত্ৰৰাজ শ্রবনে শুনাত।

(মান্ননা শককদবা)

সখি চান্নবীষু শিনবীষু শ্যাম চরণ পিবীষু। শ্যাম দয়শন

কনবা উপায় ভৌবীদু। মাপীদমক থরাই অসে থাগে লেপচরে
প্রেমী মৈল্যা থাংমদরে হিংবা কান্নদরে ॥

কি সোহে অবলা (২) কৃষ্ণ প্রেম জ্বালায়ে। চিত্ত নিবারিতে
চাহে নোহে নিবারনরে। শুন প্রিয় সখিরে। পিরিতি বোলিয়া
এতিন আকর পিরিষিলে কুন খাতা। কুন বিধি পিরিজিলে
কুলবতী বালায়ে। শিছু কালে মরিগেল যদি হইতাম ভালরে।
পাপ পরাণ কত সোহিবেক জ্বালায়ে ॥

(মাল্লনা শককদবা)

থাংমদে থম্মাইসে (২) শ্যামঙ্গী প্রেমা চাকপসে। ইংনা
লৈজনোংডি ঐসে ইংবা শুকরা মাদেসে। তাউনে ইতা বৌজিকসে।
পিরিতি কোরবা মরেক অহম অসে নোংদম্বনা শেম্বসে। করিননো
ইতা ঐসে অম্বক বানা শেম্বসে। নিগ্রগদি কনৌসে হিংবা
কান্নরোইসে। পাপ চেনবী রাধা ঐসে রাধোক চাউবী
হান্ননৈসে ॥

যার মন পিরিতি লাগী তার মন পাগল হইলরে। প্রিয়
সজনী। (২)। এদ্বিগে জ্বালা ওদ্বিগে জ্বালা জ্বালা (২) সোইতে
নারে। এদ্বিগে জ্বালা যরে হইল আর জ্বালা কান্ধু প্রেমের
গুণীতে (২) দৌগুণ জ্বালা ॥

(মাল্লনা শককদবা)

কনাবা চান্নবা ওইনা কনানা মৈচাক ওইরীনা। প্রেমী

মণ্ডণনা । খাঙবা স্বানৈনা পুন্নি কেঈননা । মাংদনা মৈনা
তুংদনা ভেয়া করি ওইনী শজীছনা । মাংদনা চাক্রে প্রেমগী মৈনা
মুদনা চক্রিষীনা ব্যাধগী ভেঞ্জিন্দো ওইছনা ভান্নবনীনা ॥

সখি না রহিবরে (২) বন্ধুবিনে আর কি করিব । হামু
হুর্ভাগিনী রাধা কলঙ্কিনী কালিন্দী জলে প্রবেসিব । প্রাণ বন্ধু
লাগী বাব ডিঙ্কা মাগী যোগিনীর বেশ ধরি । এত দুঃখ কেও
জানেনা । ওগো সখি তোরা বিনে কারে নাবোলিয়েগো ॥

(মাল্লনা শককদবা)

মৈচাক খাঙবা ওমদরে (২) খল্লুরগা ধোইনা অহোইনরে ।
লাইবক ধিবী ওইরে স্বাথোক চাউবী ওইরে কৃষ্ণগী চরণ
পায়জররে । শ্যামগীদমক ঐনা যোগিনী ওইছনা চচ্চরগে
কোইনা কোইনা । কনানস্ব খাঙবা ওমলোইনা । চান্নরবী (ই)
নথোই পুন্নমরা হান্নদোকপীশুনা ॥

হাই (আ) প্রিয় সজনী কিসোহিব প্রাণী বন্ধুর বিরহানলে
দহিলে অন্তরে । যেন মৃগী দাবানলে আগে ব্যাধ ধনুর শরে
উপায় না দেখিলু সখি ॥

(মাল্লনা শককদবা)

হার (আ) বীষু চান্নবী করি উপায় লৈরী মৈচাক অসে
কল্পম খাংনী করয়া হিংগনী । লম্বৈনস্ব কোইশিল্লবী ব্যাধনস্ব

থৎচিল্লবী শজীহুগা ঐগা যান্নবনী । পাজল শোনবী শজীহুগা
যশা ককপা উচেজ্জুগা রাধা ঐগা যান্নবনী ॥

হাইরে পরাণ সখি (২) জীবন রাখি কি কারনে। গভীর
বয়নার জলে পরাণ ভেজিয়ু সখি। দেশে (২) যাব আমি
হরা বোগিনীর বেশে। পাপা হীন পক্ষির যেন গতি হীন
মৃগী তেন উপায় নাদেখিয়ু সখি ॥

(যান্ননা শককদবা)

হায়মুনে চান্নখোইবী (২) হিংবা করি কান্নগনী। বমুনাদ
চোংখছনা শিখিবনা করগনী। দেশ (২) কোইনা (২) চংখিবনা
জেলগনী। পাজল শোনবী শজীহুগা যশা ককপা উচেজ্জুগা
লাইবক থিবী রাধা ঐগা যান্নবনী ॥

প্রাণ প্রিয় সখিরে বন্ধু প্রেমানে আমার প্রাণ বাহিরাই।
হেহে সখি ললিতে যার প্রেমে হৃদয় দীপ্ত হ'ল। ব্রজের
মাঝে কলঙ্কিনী রাধা হামু দুর্ভাগিনী। শুনগো ললিতে হামু
দুর্বলিনী। দ'বানল মধ্যে যেন কুরঙ্গিনী বালা (আ) অবলার
জাতি পরাণ বিদরে থিক (২) নারীর জনম কুন বিধি শিরিজিলে ॥

(যান্ননা শককদবা)

হে চান্নখোইবী প্রেমগী মৈনা চ কশিল্লক্রে ওমদে খাঙজবা।
হায়মুগবা ললিতা করি উপায় লৈরী তাকলীয়ুগবা। ব্রজসিদ্ধা

হাথোক চাউবো লাইবকথিবো রাধা ঐনো । হটিলা কুটিলা অনী
ভাষিগনো । লঠৈন্ননন কোইলিলবো লজীহুগা মঠৈ (এ) ভোল্লিবকো
ইভা দুগীগী মণোকসে হাই (২) ওছোকপনো হাউ হান্ননা
বিধিনা শেহনী ॥

সখি বাব দুব দেশ পাপিনী দুঃখিনী রাধা দেশে (২)
ভিক্সা বাগী প্রাণ বন্ধু লাসিয়া হামু (প্রাণসখি) । সবার
কলঙ্কিনী নাম পরাধিনী শিচ্ছ বেলা বরিগেল ভাল । থিক (১)
অবলা জনম বাক্সিয়া কুলেরী ধরম এভাপিনী চিকণ কালিয়া
শ্যাম দাসী হউ পঞ্চ প্রাণ আশা ধারে ॥

(মাল্লনা শককদবা)

প্রেমগী মৈনা চারুক্রে (ইভা) ধম্মোমসে পুবা ওমজবরে
দেশ খুদিং যোগী ওইনা নিরুগসে ভিক্সাদে কোইনা । (শ্যাম) ।
হাথোক ওইননবা ঐবু পোকহনবনো কবরগনো অঙাং ওইটৈ
লিবনা । থিক (২) কপুনা হারুজৈ কপ্তনা পাজল ওইটৈ
মণোকথিবো রাধা ঐনা পোকপদগী হৌরহুনা মাভবু ঐনা
নীটৈ ॥

দহতি মননালে গুণীভহি কাস্তং কিং ধর্জয়ামি প্রাণা ।
প্রিয় সখি মম দুঃখী জীভ যান্ত্রভেয়ং । মণি কহন কিক্কিনী
ভুমন অপিদ্বং (এ) বিকলা ইভমে ভদপি সহান্নি নাহং দাবানল
কোটি গুণীভয়া বাব্য বিদহতি শীভল পঙ্কং কিমথিক দাহং
ভবিকা মনশি বিশঙ্কং । জনম দুঃখিনী প্রাণ হামু দুর্বলিনী ॥

(মান্ননা শককদবা)

থম্মোইসে অহোইনা চাক্কে থঞ্জরুবা থুদিং (প্রেম) কল্লিকো
ইতা । থল্লু (১) থুদিংমত্তা থাঙবা ওমদে ইতা । মৰ্ত্তো কব্বল্লা
থাঙগনী থাঙজবা ওমদে ঐনা (আ) মনিগী পন্নেনা সনা থুজী
থুদোপ তান্না (আ) ইব্বংগী প্রেমা চাক্কবদা লৈভেং পুন্নম্বরা
জ্জংবদো ওমদেগবা মৈচ'ক জ্জংনবা উপায় হারম্ববা চান্নম্ববী
ইতা । ভোল্লবী পাপচেনবীদি লিজয়গে ললিতা ॥

(চুতী)

আরে পাঠাএলী ধনী রাই তুলশী স্তন্দরী । কনক সম্পূত
করি কর্পূর তাম্বুল ভরি দেয়ল তুলশী করে ধরি । চলিলা
তুলশী প্রিয়ে বনে (২) অয়েসিয়া কুণ্ডলীয়ে ভেতল কান ।
ধন'ক শন্দেস দিল কারু মন মাতল রাধা (২) জুপে ঘনে (২) ।
দুই নয়ানে প্রেম রাধা কণ্ঠ হইতে গুঞ্জা মালা লয়া তুলশীর
হাতে দিল । আইলা তুলশী প্রিয়ে প্রবেসিয়া রাই পাছে করজুর
করি বুঝাইল ॥

(মান্ননা শককদবা)

থারে রাধিকানা তুলশীদো কৃষ্ণগী নাক্কা । সনাগী প্রাত্ৰা
হাপ্পে শন্দেস পাম্ননা থল্লৈ শিন্নরে তুলশীগী থুংতা । তুলশীদো
বন্দা লাক্কে কোয়না (২) থিজয়ক্কে উন্নজরে শাযদো কুণ্ড নাক্কা ।
রাধাগী শন্দেস কংলে ত্রীকৃষ্ণগী থম্মোই পেলে রাধা (২) ভোয়না
(২) শোলে । বীংকী পিনা জ্জহোয়ক্কে গুঞ্জামালা লৌণোয়ক্কে

তুলশী গুল্মে শিরসে । তুলশীদো হস্তে রাধিকাগী নাক্ষা
চঙলে যবুংগী মপাউ ভয়ঙ্করে ॥

অবতংশ গুঞ্জালা পায় সখি চলি আইলা সমর্পিল ললিতায়
করে । ললিতা বৃতাস্ত পায় অবতংশ গুঞ্জালা রাই করে
কণে পড়াইল ॥

(মাল্লনা শককদবা)

নিঃশিখরা গুঞ্জালা ফলে দুই লাক্ষে হয় চঙশিল্পে
ললিতাগী নাক্ষা । ললিতা সখিনা খঙলে লৌখোক্তনা গুঞ্জালা
ছুরে রাধিকাগী ওক্তা ॥

মাল্য মেতাং তুলশী হস্তে বিতিকাচ প্রহত্য । জাহ্নবা
বন্দা স্রবল মুখ্যত কেলী সঙ্কেত কুঞ্জং । আগাস্যাস ত্রিভি
ললিতা প্রেরিতাদায় তস্তা । কস্ত জ্বালী সহিত তুলশী কৃষ্ণ
পাছং প্রতস্তে ॥

(মাল্লনা শককদবা)

হৈমিলবী তুলশী দুতীনা চংখরে বন্দা রাঙনা । স্রবল
সখা লোয়নদুনা শ্যামা লৈরস্মী ডাইরহনা । রাধিকাগী মপাউ
লোইনা হংগচৈলো দুতীনা । হস্তক্রেদো তুলশী দুতীনা ভয়ঙ্করো
হরাউনা ॥

ভবে রাই তুলশীয়ে বনে পাঠাইল । সব বার্তা বুঝাইল
তুরিতে আইল । রাই পাছে প্রবেসিয়া সখি সূচাতুরী । কৃষ্ণের

সঙ্কেত কথা কহে করজুরী। শুন রাধে কমলিনী কি
বোলিম্ব ভোরে। তুরালাগী নন্দের কাহাই আছে কুণ্ড ভোরে ॥

(মান্ননা শককদবা)

ধারে রাধিকানা বন্দা হৈলি লবী বন্দা। খংহল্লুরে ত্রিকুঞ্চনা
হল্লুরক্কে বন্দা। চংঙক্কে বরাউজনা রাধিকাগী নাক্তা। কৃষ্ণগী
অরাবা। মপাউ তয়ে পেয়া রাইহে বাভা। নবুংঙোদো রাহোরেদো
মৈচাক খাঙহৌইদো। রাধ (২) কোহৌইদো লৈমারদা ওলহৌইদো ॥

ভব কুণ্ডভীরে তুরা নাম জপি (২)। প্রাণের মাধব
আকুল হরাছে। ক্ষনে মপি ধাবতি লুঠতি ধরনী ॥

(মান্ননা শককদবা)

ত্রিকুণ্ডগী নাক্তা রাধে নংগীচমক্কা। নবুংঙোদো রাহোরেদো
ইতা। ডাহাক অমা ওলা খাঙতি ডাহাক অমা হিক্কা কল্লি ॥

চাতুরী দুভী রাই প্রেম মাতি প্রেমকলাগী বন মোহে
জাগি কুঞ্জে ত্রিবন্দাবনে গোবর্দ্ধন কাননে যাইয়া (২) কাহাই
পাইয়া নিবিড় কুণ্ডকভীরে রাইক ভাষই নাগর বুঝই দুভী
আওল কিরে ॥

(মান্ননা শককদবা)

হৈলিংবী তুলশীদো বন্দা ধারে প্রেমভনা রাবা পুন্নমক্কা
পুবে য়েংজৈ ত্রিবন্দাবনগী কুজ (২) খুদিদা উজ্জরে (২) কৃষ্ণদো

উনরে নিংখিবা কৃষ্ণগী মপাউ পুহুনা লাকচরে হরাউনা চঙজরে
হুতীনা নিংখিবা তমজরে ॥

শ্রদ্ধাং তৈশাং নিগদিত মিহং প্রেম দন্ধা ভিমিকায়্যং
ফলং যাহি ভূমিতি ললিতা পেড়ি তাহ গতায়া। কুঞ্জ কৃষ্ণং
সপতি ভুলশী প্রাণ্য বার্তা নিবত্ত তন্মাং দৈত প্রিয় সহচরী
তন্ত্ৰ চেষ্টা বভাষ ॥

(মান্ননা শককদবা)

ধারে বন্দা হৈশিংলবী বন্দা পুরে রাধিকাগী অরা মপাউ
তমজরে নিংখিবা প্রেমগী ওঠেবা হারৈহনা। তন্মা লাক্রে হৈশিংলবী
বন্দানা হংগৎলরে লেংঙশি রাধে অঙাটবগী পান্দর ওঠেনা বানা
লৈদো কৃষ্ণনা ॥

রমন বিরহ বাধাং হুতীকা প্রক্ষ রাধাং। মুকরীপু মন
যাতা কেলী সঙ্কেত জাহা। পুনরপি চত রাশাং রাধিকা পার্বা
মেভা প্রিয়ভর হরি বার্তাং রাধিকারৈ নৈবিদিক ॥

(মান্ননা শককদবা)

রাধাগী অরাবা খঙলে হৈশিংলবী হুতী চংলে। ত্রীকৃষ্ণগী
নাভা চঙলে রাধিকাগী মপাউদো তয়ে। হুতী সখি অমুক
লাক্রে মবেন্দা হংগৎলক্রে। নবংঙোদো বানা খাঙলে লেঙনবা
লাঙশি থিলে ॥

(সম্বাদ)

এ সখি কলয়ছি প্রেম বিদ হু। সখিরাধে (২)। মাধব

বদনে মদনে কদনে নহি । বিধুরপি বলতি কলঙ্ক । কাহ
ডেল বহুত নিদান । অভিসার সম্প্রতি দম্প্রতি কামিনী ॥

(মান্ননা শককদবা)

হে রাধে ধৌরাংগুসি বন্দা লেঙুসি । কিজেন্ লৈতেংগুসি ।
বদনবু ওমজবা মাইখোংকো মকশিল্লগবা । সৈবায় থক্তা ওয়া থাঙ-
ডিগবা । শ্যামগী হাবা য়েংবা ওমদেগবা । কুঞ্জবন্দা লেঙনবা
যারনৌ ধৌরাংবা ॥

ধীর সমীরে কুণ্ডকভীরে বসতি বনে বনহালী । গীন পরোধর
পরিসর মর্দনচঞ্চল কর যুগ শালী । রতী স্নেহ সারে গভমভিসারে
মদন মনোহর বেশম । ন কুরু নিভম্বিনী গমন বিলম্বন মনুসর
ভং হৃদয়েশম । নাম সমেতং কৃত সঙ্কেতং বাদয়তে মূহু বেমুহ ।
বহু মনুভে ভমুভে ভমু সঙ্গত পবন চলিত মপি রেমুহ । পততি
পতত্রে বিচলতি পত্রে শঙ্কিত ভব ছুপ মানম । রচয়তি শয়নং
সচকিত নয়নং পশ্যতি ভব পদ্মানম । মুখর মধীরং ত্যজ মঞ্জীরং
রিণমিব কেলিম্ব লোলম । চলসখি কুঞ্জং সতি মির পুঞ্জং
শীলয় নীলনিচোলম । উরসি মুরারে রূপ হিতহারে মনইব
ভরলব লাকে । ভড়িম্বি পীতে রতী বিপরীতে রাজসি স্নকৃত
বিপাকে । বিগলিত বসনং পরি হত রশনং ঘটয় জঘন মপি
ধনম । কিশলয় শরনে পঙ্কজ নয়নে নিধিম্বি বর্ষনি ধানম ।
হরিরভি মানী দিননিরিদনৌ মিয়মপি যাতি বিরাগম । কুরুমম
বচনং সত্যয় রচনং পুরয় মধুরিপু কামম । শ্রীকৃষ্ণদেবে কৃত

ହରି ସେବେ ଭଜନ୍ତି ପରମ ବନ୍ଧନୀୟମ । ପ୍ରୟୁକ୍ତିତ ଜହନ୍ନଃ ହରିସ୍ତତି
ଜହନ୍ନଃ ନବତ ସ୍ତବ୍ଧତ କମନୀୟମ ॥

(ଗାୟନୀ ଶକଦେବୀ)

କୁଣ୍ଡଳୀ ନାକ୍ତା ଲୋଚନେ ସୁବଳଗା ମୈତ୍ରୋଽଽପି ଇତା ବନମାଳୀ ।
ଧୌଗଲ୍ଲିୟେ ଜିନା ସଲଗ୍ନା ନିରିନା ଶ୍ୟାମଦାମି ମୈତ୍ରାକ ଧୋଇନା
ହେଲୀ । ପ୍ରେମା ଶ୍ରେୟ ଶୈବେ ଅଞ୍ଜାଉବଶ୍ଚ ଉବେ ନନ୍ଦଗୀ ସଚା
ନବୁଂଘୋଦୋ । ବାଞ୍ଚୀସ୍ତ ହନ୍ଦାକହୌରେ ଲୈନ୍ଦାସଦ୍ଧା ଓଲହୌରେ ବାହୌ-
ରେଦୋ ଶ୍ୟାମ ନାଗରଦୋ । ବାଞ୍ଚୀଦୋ ମତୋସତ ଧୋଂଲେ ବାଧା ହାୟନା
ହମ୍ଭୁବଦା ମଲଗ୍ନା । ଧାଞ୍ଜୁବଦରେ ଶ୍ୟାମଦୋ ଶ୍ରୀରାଧେ ଶୋନବନା
ଜୀବଗୀ ଉପାୟ ଓଽହୌରେନା । ଓସିଗୀ କୁଞ୍ଜଦା ଶ୍ୟାମଗା ଶାମ୍ଭବୀୟ
ହାୟଜରୀୟେ ଚାନ୍ନବୀ । ଉନା ଲେଞ୍ଜବା ଧୂମିନା ଲେଞ୍ଜବେ ଧନ୍ଦନା
ସ୍ତେଂହୋଽପି ଶ୍ୟାମଦୋ ନିଂଧିଜବୀ । ଉରୁବା ନନ୍ଦନା କରନ୍ତା ଧଞ୍ଜଗୀ
ହାଽହେନା ଧଞ୍ଜବା ଓଲ୍ଲରୋଽପିନେ । ଲେଞ୍ଜଞ୍ଜଗବା ରାଧେ ଚାନ୍ନବୀ ପୁନ୍ନଗା
ଶ୍ୟାମଗୀ ଧରାଽପି କନବିହୋନେ । ଉରଗା ଧଞ୍ଜନୀଦୋ ତହନା ବାଂଲିବୋ
ବାହୌରେଦକୋ ନବୁଂଘୋଦୋ । ତହନ୍ନା ସ୍ତେଂଘିଦୋ ଗାହାକସ୍ତ ଓଲ୍ଲିଦୋ
ଗାହାକସ୍ତ ସ୍ବଧ ଧିନା ଲୈଦୋ । ଅବ୍ରାବଦା ତାହୌରେ ଅଞ୍ଜାଉବା
ହାନହୌରେ ସ୍ବବଳଗୀ ଲେଂବାନ୍ଦା କୋଲହୌରେ । ଚୁଢ଼ା ବାଞ୍ଚୀ ହନ୍ଦାକ୍ରେ
ପ୍ରେମଗୀ ପଂଥେ ଯୋହୌରେ ଶିବଗା ପାଂଥକ ଓଽଇନା ଉରେ । ଧୌରାଂ-
ବୀରୋଗବା ଲେଞ୍ଜନବୀ ବନ୍ଦା : ସର୍ବ୍ୟ ପୂଜା ଓଽଇନା ଇତା । ଶୁକଦେବୀ
ସାଧନା ଲୋବୀବା ପାୟଜିଦୋ ସତସ୍ତ ଚାରେଗବା ଇତା । କୋହଲ
ସିଂହ ଶ୍ରୀଗୀ ଧ୍ୟୋଽପିନା ଶକଚ ଶ୍ୟୋଞ୍ଜବା ପାୟଜବନା । ଅନୀୟତୀ
ଲୀଳା ସ୍ବସ ଶକଚରୀ ନନାଽପିନା ନୀଞ୍ଜରୀୟେ ଧ୍ୟୋଽପିତନା ॥

(সম্বাদ মেন)

ওই সুন্দরী ৰাধে কি বোলিমু ভোৱে প্ৰেমানলে আলাদিয়ে
গো তুমি পশু হেৰী (২) বুৱয়ে নয়ানে। চলহ সুন্দরী মীলহ
মুড়ি়াৰি আকুল হুৱাছে কান বিকি পঞ্চ শৱে শ্যামেৰ শৱিয়ে
দহয়ে মদন বান প্ৰাণ সখি ৰাধে (২)। তুমিলাগী নন্দেৰ
কাহাই ধূলী বিভূষিতা ॥

(মান্ননা শককদৰ)

ও ফজবী ৰাধে কৰি হাৱৰসিগে প্ৰেমগী মৈনা শ্যামদো
হাৰোৱে (এ) নংগী ৰাইকৈ চিংৱা (২) হেংহোটেদো ৰাধে।
লাঙৰীয়ে ৰাধিকে (এ) কৃষ্ণগী অৱাৰা কোৱৰা লেঙৰীয়া
ৱাৱে (এ) নংগী প্ৰেম' ঙাউনা কৃষ্ণনা ওন্দুনা থে'ইচুনা কপুনা
খাঙলী চান্দৰবী ৰাধে (২)। নংগীদমক নাগৰ কান্ধা হাৰোৱেদো
ৰাধে ॥

(সম্বাদ মেন)

ওই চল (১) আৱে ধনী কেনে বিলম্ব প্ৰাণ প্ৰিয়ে।
কেনে বিলম্ব প্ৰাণ প্ৰিয়ে। শুন (২) বৃকভাশু (এ) নন্দিনী।
কনে বিলম্ব নাকৰ ৰাধে কনে বিলম্ব নাকৰ ধনী কনে বিলম্ব
নাকৰ ৰাজ নন্দিনী কনে বিলম্ব নাকৰ প্ৰাণ প্ৰিয়ে তুমি
কুণ্ডলীয়ে বনে একেলা মদন ৰহে তুমি পশু নিৰখিৱা ৰহে ৰাই
কমলিনী। আজ কুণ্ডে (২) ধনী (এ) আজ কুণ্ডে শ্যাম সজে
শুখে বিলাসিয় ৰাধে। সখি ধীৰ সমীৰে কুণ্ডকভীয়ে বসতি

ধনে বনমালী । নাম সম্ভেদং কৃত সঙ্কেতং বাদয়তে যত্ন বেদুম ।
বহু শ্রমভূতে ক্ষমভূতে ক্ষমু সঙ্গত পবন চলিত রপি রেণুম পততি
পতত্রে বিচলতি পত্রে শক্তি ডব ছপ য়ানম রচয়তি শয়নং
শচকিত নয়নং পশ্যতি তব পশ্যানম প্রিয় সজনী শুন রাধে ॥

(ସାମ୍ବନା ଶକକଦବା)

ও চলো (২) ত্রীরাধিকে অমুক তপস্বী চান্দরবী। অমুক তপস্বী
চান্দরবী। তপস্বীরাধী ধোঁরাওবিরোনে (এ) নিংখিবী। অমুক তপ
ধোঁরাওবিরোনে অমুক তপস্বীরাধী তপস্বীরাধী অমুক তপস্বী
তপস্বীরাধী চান্দরবী অমুক তপস্বীরাধী তপস্বীরাধী নংগী
কুঞ্জবন্দী বন্দী কোন্দুনা শ্যামা নংগী মায়াই কেংগুতুনা
লৈদো হে লাইবক কবী। চান্দরবী (২) ওসিসে (এ) কুঞ্জ বন্দী
শ্যামা গোয়নতুনা শান্দরবী ধনী। লিরা মলয়া হরী কুঞ্জ
নাক্তা লৈহোই ইতা বনমালী। নহাকী প্রেয়া ওউতুনা শ্যামা
রাধা (২) শোলহোবনী। মাঝে উকুবা নতুনা করম খঙনৌ
হাইবনা খঙনবা ওমজরোইনে পায়রম্বা বাঁশীশু হুন্দোক্তুনা
খঙন অহাবা পথে রোরে শ্যামা লৈমায়া ওলহোই হিরা
(২) কপহোই নংগী মায়াই কেংগুতুনা তপস্বীরম্বা স্বাশ্যনৌ ॥

(মেন)

বিলম্ব ভেজিয়া রাই করু অভিসার রাই কমলিনী।
 বাঁসী বদন ক্ষেতিতে প্যারী রাখে-রাখে। হিয়া জ্বর জ্বর কাপে

ধর-ধর বার-বার ছুতি নয়ান বারি। তুমি আগে বাবা সুখি
সেবা করি অভাগিনী কেশ দিয়া পথ সংসারিঁব রাই কমলিনী
ধনী। স্তম্ভ মূঢ় পুণ্য পূজ পদে বিসাইব। প্রেম পঙ্কজ
তবে চরণ সমর্পিব রাই। তুমি পায়ে পুন-পুন বোলিয়ে
অযুজ্ঞ বানি। দাসী জানি অপরাধ ক্ষম করলিনী ॥

(মাল্লনা শককদবা)

ভপণবা ভৌবিরশুনা স্বারৌবিশুনা ধৌরাংধিরোদা। নকু-
ডোদো লৈহোরে লৈমায়দা ওল্লদুনা। হকচাং নিক্সা নিক্সা স্বর
ফুইনা ফুইনা মৌলুদম্ম শিন্ধুহৌই শিমা। রাধে লেঙঙসিনা
ধৌগজরগেনা লাইবকধিবী ঐগী শম্মা লম্বি উকখোক-
চগেনা শেমশাবিরোনা। মেঙনা কংবা লৈগী জাংনা লৈখোজ-
গেনা। খঞ্জ প্রেম্য চন্দন ওইনা ধৌগজগে ঐনা। হংগৎটোয়ে
হম্মা হম্মা মতিক চাদ রাইহতনা। ননাই মরী খনবৌদুনা দোষ
লৌবৌশুনা ॥

(সম্বাদ মেঘ)

চল (২) আরে ধনী কেনেরে বিলম্বগো। আজ কুজে
শ্যাম সঙ্গে স্তখে বিলাসিয়গো। ত্রীকৃষ্ণ বিষয় দশা আর
কিবোলিমু রাধে। তুমিাগী প্রাণের মাধব বিপদ পড়িয়াছে বরষ
কথা তোরে বোলি ॥

(মাল্লনা শককদবা)

লেংডো (২) রাধে শ্যামগী অধাধা কমবিকরো। কুজবন্দা

শ্যামগা পূজা হুয়াউ মথোয় কাবীৰো। ত্ৰীকৃষ্ণগী অৰাবদো
কৰম লিৰসিগে রাখে। নংগীদমক নবুংডোদো ওন্দুনা লৈহোৱে
পাউদমনীংডাই লৈতে রাখে ॥

(সম্বাদ মেন)

চলগো ধনী বিনোদিনী তুয়া কুণ্ডে। মদন মোহন মোহিনী
রাখে। আজ আমি তুয়া কুণ্ডে দেখু আইল। (২)। তুয়া
পদ্ম নিবথিয়া শ্যাম হুই নয়ানে ধাৱা বহেনিৱে

(মান্ননা শককদবা)

লৈঙোনে ধনী নিষিঅবী কুণ্ড নাক্তা। নাগৱদো ওাই-
হৌই ইভা। ঐনা ওসি ৱেংজবদা ৱানা উৱে। (২)। নংগী
মাইকৈ ৱেংলছনা শ্যাম ৱীংলুদগী পিদো শিশ্বহোৱে ॥

(সম্বাদ মেন)

এ সখি হে প্রাণ প্ৰিয়ে রাখে (এ) কি বোলিমু তোৱে।
বোলিতে নাপাৱে মোৱ কণ্ঠক হয়। হা হা কমলিনী রাখে। কাৰ
যুক কৰে শ্যাম তলমল ৱয় একেলা মাথৰ ভায়। বসন্তাদি
ছয় ঋতু (এ) যাৱ (২) অন্তৰ ধৰি বেকি কৰে শ্যামেৱ গায়
হা হা কমলিনী রাখে ॥

(মান্ননা শককদবা)

হে ইভা হে চান্থোইবী রাখে (এ) কৰি পাউদমসিগে।

হায়দোকপা ওমদরে ঐনা য়েংবা হায়ে করি করম হায়সিগে ।
কামগী ভেরা পান্নহুনা লৈহৌই তনিরা কুঞ্জা মতোমতা শ্যাম্মা ।
বসন্তনা চিংঙহুনা (এ) ঋতু তরুকমরা মাগী (২) থুংসু থুংলায়
পান্নহুনা শ্যাম্মা কমা ধাহৌরেনা ॥

(সন্দ্বাদ মেন)

বহতি মলয় সমীরে মদন মুপনিধায় । ভববিরহে বনমালী ।
আর কি বোলিসু রাধে । শ্যামের দশা । কুটতি কুশুম নিকরে
বিরহে হৃদয় দল নায় । বসতি বিপিন বিভানে ভ্যক্ততি ললিত
মপি ধাম । কুটতি ধরনী শয়নে বহু বিলপতি ভব নাম ।
ভনতি কবি জয় দেবে হরি বিরহ বিলাসিতেন । মনশি রত
স বিভবে হরি রুদয়তু সুকুভেন ॥

(মান্ননা ঞককদবা)

ঈংলবা মলয়া মুংলিঙতো অচাকপা মৈ ওইহৌরেদো ।
নবুংঙোশ্যামদো হাৌরেদো । হাবা পন্দোম লোমহৌরেদো ।
ইবুংঙোদো হাখন্না অঙাউবা ওইহৌরে রাধিকে অহাবা পম্হেং-
হৌরে । মীংভগী ঈরাদো শিশুরে হিরা (২) ঈরাধে শোল-
হৌরে । ওল্ন্না লৈবাক্তা লৈহৌরে বাঁশী পায়রমদো ধাদোক-
হৌরে । হায়জরী রাধে খোরাংবীরোনে কুঞ্জা শাম্বীরোনে ।
কোমল ননাইনা পামজৈনে লেঙঙসি ধৌগজগেনে ॥

(সন্দ্বাদ মেন)

চন্দ্রক দাম হেরী মুকুসি রহ লোচন বরু অনুসাগরে ।

তুয়াগুণ মন্তরি জপ নিরন্তরে কি কহব তুহারী সহাগো। তুয়া
নৌজ নাথ রাই ভরি কি কহব স্বয়ংক আকর বহু সখি রাধে। রা
রা রা ধা ধা বোলি রাধা বোলতে নারে। শুনইতে বাস্তব তমুরভী
রাতুল চমকই তুহারিক সঙ্ক রাধে (২)। তুয়া কুণ্ডলীয়ে ভাষারে
নাগর করিয়া ভোমার খাই। বাঁশী হাত হইতে ফেলিয়া
জুয়াতে গড়াগড়ি দিয়ে কান। সুকান পাঠক পড়িতে নাগর
ভোরে মানী আগমন। উঠিয়া নিরখি না দেখি ভোমাকে নিরন্তরে
দুইভিনয়ান। হা হা বিধি যতাইলু ভঞ্জন মিলিতে নাদিলু প্রিয়া।
এত বোলি শ্যাম পড়ে আগেরান দিয়ারে শব্দেস দিয়া ॥

(মাল্লনা শকদবা)

ভাবীযু রাধে শ্যামদো লৈহৌই বান্না মীৎলুনা প্রেম্মা ঐহৌর-
জুনা। রাধা (২) হায়জুনা মন্তরুম শোল্লিনা করি অমুক হায়গনী
ননাইনা। নংগী প্রেম্মা ডাউতুনা লৈদো ওয়া খোইনা সুবলগা
লোয়নতুনা শ্যাম্মা মৈচাক খাউনা। রা রা রা ধা ধা হায়না রাধা
শোল্লি বান্না। উজরুবা ননাইনা পাউদমগনী করন্না শোলহৌ-
ইদো হিক্সা শ্যাম্মা রাধা হায়না। ওমবে য়েংবা মীৎনা শ্যামগী
অরাবদো ননাই ঐনা। পায়রস্থনী চেৎনা বাঁশীদো খাউনা
লৈহৌইদো ওয়া খোইনা। সুবলগী লেংবান্দা কোন্দুনা নবং
ডোদো লৈদো মৈচাক খাউনা। য়েংতুনা লৈহৌই কুমুনা নহাক্তা
রাইকৈ চিংনা বান্না বান্না। বিধাতাবু নিন্দা ভৌইনা ওহোরা
বান্না ভবীনা নংনা। অসি হায়না শ্যাম লৈদো কপুনা ফগনী
খৌরাবৌরোনা ॥

(ସମ୍ବାଦ ଅଂଶନବା)

ବିଲସ୍ ନାକର ବାଟୋକ ନାମର । ଧନୀ ରାଜ ନନ୍ଦିନୀ ।
(୩) । ଷଟିଲାର ଅଜ୍ଞା ଜୟା ରାଜ ନନ୍ଦିନୀ ଚଳଇ ଦୁରିତେ ହର୍ଷା
କୁଞ୍ଜ ପଥେ ମୋମାଳ ଦେଖାବ ସାୟା । ଭୋରହୀତ ବୋଲିଗାହେ ରାହି ।

(ସାମ୍ବାଦ ଅଂଶନବା)

ଉପସବା ଭୋବୀଶୁ ନବୁଂଡ଼ୋ କଲହୋଃ । ନିଂଧୋରେନଶୀ ଯଚାଃ ।
(୩) । ଷଟିଲୀଶି ସାଧଂତବୁ ଲେମ୍ବା ଲୋବୀୟୁ (ସାଧେ) ଲେଢବୀୟୁ
ସୋବୀୟୁ ହର୍ଷା କୁଞ୍ଜ ଡମ୍ବୁ କୁଞ୍ଜଶି ଅସାବା କଲୁ । ଲେଢନବା ଧୋରାଂବୀୟୁ ।

(ସମ୍ବାଦ ଅଂଶନବା)

ଚଳ (୩) ଧନୀ ଈଥେ କି ସନ୍ଦେହ ରାହି କରାଲିନୀ । ଭୋର
ଭାଲ ନାୟା ଭୟେ । ଡରୁନୀ ଡରୁନ ସଜ ବିଧାତା ସେଧିଗାହେ ରାହି
କରାଲିନୀ । ଏ ଧନୀ କତ (୨) ନିତ୍ୟ ଶୁଦ୍ଧାରବରେ ଅବତନେହ
ଅଳକତ ପହଁ ଲାଭ ।

(ସାମ୍ବାଦ ଅଂଶନବା)

ଲେଢ଼ୋ (୩) ଧନୀ କରାଶି ଇଂଧରୀ ହେ ନିଂଧିଜବୀ ।
ଲେଢବୀରୋନେ ଲାହିବକ କବୀ । ଅନାଶି କରାସା ପ୍ରେସେ ବିଦିନା
ସେନ୍ଦ୍ରୀ ହେ ଡନୋଜବୀ । ହେ ସାଧେ ଲେଢ଼ୋ (୨) ସୁସଶି ଯୋହିଲିଂ
ସଦଂଲୟାଲୋ ନବୁଂଡ଼ୋହୁଦି ବାନା ଧାଢ଼ତି ଚାରବରୀ ।

(ସମ୍ବାଦ ଅଂଶନବା)

ରାହି (୩) କରାଲ ସୁଧୀ ଦୁୟା ପ୍ରାପ ପତି ସେହି ବାଧୀ ହାରିଗା

ধরনৌ ফেলে । হাই কমল মুখী সেই বাঁশী ছারিয়া ধরনৌ
ফেলে । বাঁশী খারি বাঁশী ছারিয়া ওয়ি বাঁশী ছারিয়া ধরনৌ
ফেলে । শুন রাধে কমলিনী ॥

(মান্ননা শককদবা)

হাই (৩) বাহোরোদো (রাধে) নাগর কালাদো মাগী বাঁশী অদো
খাদোকহোরোদো । হাই বাহোরোদো বাঁশী পায়রস্বদো ছন্দোক-
হোরোদো । নংগী নান্না বস্ত্র ওইদো শোয়া (২) বান্না লৈহৌইদো ।
উরগদা খঙবিনৌদো ॥

(সন্মাদ অণুনবা)

শুন (২) স্তন্দরী আজুদিনে নাগর কথা বোলিয়ে । বিলস্ব
ভেজিয়া রাই (আ) সাজহ রাধে । চলগো রাধে শ্যাম ঘরশন নিকুঞ্জ
বন্দিয়ে স্থখে বিলাসিয় । তব বিরহানলে কুণ্ডক মাহ স্ব দুর্বলা
প্রাণ পতঙ্গা আহতি দেয়ত নির্পতি আনঙ্গ নাহি জানিয়ে
খনৌ নহি জানিয়ে জীবইতে সংশয় গোকুল রাজ কুমার (২) ॥

(মান্ননা শককদবা)

ভাবীমুনে হে রাধে নবুংডোদো অরাবা পথেই রৌরেদো ।
নবুংডো কলহোসিদো (অ) ধোরাংডসিদো । লেঙঙসি রাধে শ্যামগা
লোয়নহনা নিকুঞ্জ বয়াইদা ডান্দোইবীরোগবা । হে রাধে নংগী
প্রেমা চাকরা শ্যামা ওনখোইনা বান্না লৈহৌই চুড়ান্ত লৌখোকে
বাঁশীস্ব ছন্দোকে রাধে ত্রীরাধে শোনবতনা কৃষ্ণনা হিংনবা
উপায়দো ওইজরহনা লৈহৌয়েগবা ॥

(সম্বাদ অণ্ডনবা)

চলগো ৰাধে বিলম্ব কিবা কাজ। বিলম্ব কিবা কাজ।
শ্যামের দশা আৰ কিবোলিমু ৰাধে। লুঠতি ধৰনী শয়নে।
প্ৰাণনাথ। যাও (২) ধনী যাহা নাগৰ পাছে বিলম্ব কিবা
কাজে। প্যারী ৰাধা (২) বোলে দুই নগানে ৰাধা প্ৰেৰ ভিজিলু
নাগৰ।

(মাল্লনা শককদবা)

লেঙবীৰোগবা তপথবীশু ৰাধে। তপথবীশু ৰাধে। শ্যামগী
দশা কৰি হংগংকনৌ ৰাধে। লৈহোৱে লৈপাক্তা ওন্দুনা। কৃষ্ণনা।
লেঙঙো ৰাধে নবুংঙোগী নাক্তা ঈংবা কান্নরোইনা। ৰাধা (২)
শোলি বিক্কা (২) কপ্পি শ্যামা প্ৰেমা কুনখরুনা ॥

(সম্বাদ অণ্ডনবা)

লুঠতি (এ) ধৰনী (ই) শয়নে। বহুবিলাপতি ভবনাৰ।
তুয়ালগী প্ৰাণের মাধব প্ৰাণের মাধব বিপদ পড়িরাছে। ধনী
ৰাধে ধনী চান্দবদনৌ (এ) ৰাই কমলিনী (২)। পততি পতএ
বিচলতি পত্রে শঙ্কিত ভব দুপয়ানৰ রচয়তি শয়নং সচকিত
নয়নং পশ্যতি তব পস্থানৰ। পশ্যতি ভব পস্থানৰ। রচয়তি
শয়নং চকিত নয়নং ॥

(মাল্লনা শককদবা)

তুহোৱেৰো লৈপাক্তা (আ) ওনহোৱে। নংগী প্ৰেমা শ্যামৰো

ହାହୋରେ । ନଂଗୀଦୟକ ନାଗର କାଳା (୨) ଅଢାଓବା ସାଗହୋରେ ।
 ଲେଉଟୋ ବା (ଆ) ଥେ ବୌଦ୍ଧିକ ଶ୍ରୀମ ମୈତ୍ରେୟେ (ଏ) ବାନା ଡାହି-
 ହୋରୀରେ ପ୍ରେମା ଫୁଲୁନା (ଆ) ବାନା ଡାହିହୋରୀରେ । ଉନାନା ଲେଉଟବଦା
 ଲାଲୁବୋହି ନୀଂହୁନା ଚେଷ୍ଟୋକ୍ତେ ଶ୍ରୀମା ତବିଂ (୨) ଅବା ପୁରୀଂ
 ତସାଂବା ଶଜୀ ସୀଂତା ତଥକପା ସ୍ତେଂହୋହି ନଂଗୀ ସାହିକୈଦା ।
 ସ୍ତେଂହୋହି ନଂଗୀ ସାହିକୈଦା । ଅବା ପୁରୀଂ ତସାଂବା ଶଜୀ ସୀଂତା
 ତଥକପା ॥

(ସମ୍ବାଦ ଅଂଶନବା)

ତୁମ୍ଭା ପାରେ ପୁନ (୨) ବୋଲିବେ ଅୟୁଜ୍ଞ ବାନୀ (ହାହି) । ଦାମୀ
 ଜାନି ଅପରାଧ କ୍ଷମ କରାମିନୀ ॥

(ସାମ୍ବଳା ଶକକଦବା)

ନନାହି ଐବା ବନ୍ଧା (୨) ବଂଗଠେ ବଡିକ ଚାନ୍ଦନା (ଆ) ।
 ନନାହିନିନା ଦୋଷ ପୁରୀ ଡାକପୀୟୁକୋ ଲେମ୍ବା ॥

(ସମ୍ବାଦ ଅଂଶନବା)

ପ୍ରାଣ ହାରାଟିବେ ଶ୍ରୀନନ୍ଦେର ନନ୍ଦନ ଡୋରା ଲାମ୍ପୀ ଆକୁଳ
 ବନ୍ଧାଛେ କାଳା । ଡୋରା ଲାମ୍ପୀ ଶ୍ରୀମ ସରଣ ମହାନ ଧରା ଚୁଡ଼ା
 ବାଂଳୀ ତେରାମି ଛୁରେ । ହାତେର ବାଂଳୀ ଭୁବୀ ଧରା ପରାଣ ଆକୁଳେ ।
 ମୁବଲେର କରେଧରି ରାଧା (୨) ବୋଲି । ରାଧା (୨) ନାମ ବୋଲେ ସନ-
 ଶ୍ରୀମ ପଢ଼େ ଭୁବୀ ମଢ଼ି ବାହିମୋ ବାହି । ରାଧା ନାବାୟତ ଜୀବ
 ମଂକାସିନୀ । ନିକୁଞ୍ଜ କାନେ ଏକା ନାଗର କାଳା । ଶ୍ରୀନନ୍ଦେର

নন্দন মুকুলী বদন ভোমার লাগিয়া ধূলারে ধুৱৰ। হাতে
বাঁশী ভূমীতে ফেলিয়ে রাধা (২) বোলি। বাও (৩) ওমো
রাধে বিলম্বের কাজ নাইরে। পৰাণ সাধব বর সাধে ॥

(মাগনা শককদবা)

প্রাণ সাওহৌদৌরে নন্দগী বচাদো নংগীদমক হানা খাঙজ-
হৌইনা। মাগেগবা শ্যাম শিবগুম ঐনা ধরা চুড়। বাঁশী
হন্দোকে লাগা। পায়রহা বাঁশী খাদোক্তুনা শোল্লি রাধা হায়না।
চায়জবা সুবন্দা কোলে কল্লি হিৰা (২)। রাধা (২) হায়না
শ্যামা শোন্দুনা লৈমাইথক্তা খাঙজহৌইনা। নিকুজ বন্দদিঅভোবতা
ডায়রেনা। রাধা শোনবতনা জীব কল্লিবা। নন্দগী বচা
মুকুলী ধোনবা নহাকীদমকু লৈহৌই হানা। মীংকী গিনা
গকা জৈহৌগুম্মা শিম্বহৌইনা। লেঙঙোগবা ত্রীবাধিকে তপধবনা
কায়রৌইনা। নবুংঙোদো কজহৌনা ॥

(সন্দাদ অঙনবা)

চগ (২) রাজ নন্দিনী বিলম্ব ভেজিয়া রাই (এ)। ধনৌ
রাজ নন্দিনী (এ)। বাও (২) ধনৌ যাহ' নাগর পাছে বিলম্ব
কিবা কাজে। প্যারী রাধা (২) বোলে ছইনয়ানে ধারা প্রেম
ভিজিলু নাগর ॥

(মাগনা শককদবা)

লেঙঙো (২) চায়খৌইরবা তপধবা কায়রৌইনা (আ)।

কনী ধৌরাংবীবনা (আ)। লেঙেঙা রাধে নবুংঙোগী নাক্তা বৈংবা
কান্নরোইনা। রাধা (২) শোল্লি হিরা (২) কল্লি শ্যামা প্রেম্মা
ফুনখরছনা ॥

(সম্বাদ অণ্ডনবা)

বাটল ভোমার প্রেম জ্বালা শ্যামের দশা আর কি বোলিমু।
নন্দের বালা চিকণ কালা ভোমার প্রেমানলে ধুলায়ে ধুয়র।
চল ধনী রাধে আভরন সাথে। তুরিতে চল শ্যামের নিকটে।
ধনী রাই ॥

(মাল্লনা শককদ্বা)

অহোইরে নংগী প্রেমগী মৈন শ্যামগী দশা ভদ্রা লোইর-
রোইনা। অজগী নিংথো নন্দগী মচা নংগী প্রেম্মা ওউরে খাঙলে
ওয়া খোইনা। লেঙবীরোনে রাধে লৈভেংবীরো রাঙনা।
কুকগী মনাক্তা লেঙবীরো তহানা। ত্রীরাথিকে ॥

(সম্বাদ অণ্ডনবা)

বিলহ ভেজিয়া রাই করু অভিসার রাই কমলিনী।
বাঁশী বদন ভেজিতে প্যারী রাধে (২)। হিরা জ্বর (২) কাপে
থর (২) বর (২) দুইতি নহান বারি। তুয়া আগে যাহা যুজিও
সেবা করি অভাগিনী কেশদিয়া পথ সংমার্জিব রাই কমলিনী
ধনী। হৃদয় যত্ন পুষ্প পুঞ্জে পড়ে বিসাইব। প্রেম পড়ুকা
ভবে চরণঃ সর্গিব রাই। তুয়া পায়ে পুন (২) বোলিয়ে অযুজ
বানী। দাসী জানি অপরাধ ক্ষম কমলিনী ॥

(ଯାଗ୍ନା ଧକକଦବା)

ତପସବା ଭୋବୀୟୁନେ ଲେଢ଼ୋ ଅଭିସାର ରାଧେ (୧) । ଉନବୀରୋ
ନାଗର କାଳାନ୍ତୋ ରାଧେ (୧) । କନ୍ୟା ହିରା (୧) ଲେଖେ ନିରା (୧)
ଜିହ୍ଵେ ସତ୍ତ୍ଵ (୧) ବୀଞ୍ଚାନ୍ତୀ ପିନା । ଲେଢ଼ବୀୟୁନେ ଯାଢ଼ବା ଧୋଗଜ୍ଞେ
ତୁଙ୍ଗା ନନାହି ଐଶୀ ଧନ୍ନା ଲକ୍ଷ୍ମେ ଶେଂଦୋକଚଗେକୋ ତପସବୀୟୁନା ।
ଲେଢ଼ବୀନବା ରାଧେ ଧୋରାଂ ଭୋବିରୋନା । ଶ୍ରୀମତୀ ଅରାବା କଲ୍ଲୁସି
ରାଧେ ସାରୋବୀୟୁନା । ନନାହି ଐନା ହରା (୧) ହଂଗଟ୍ଟେ ଯତିକ
ଚାନ୍ଦନା । ନନାହିନୀନା ଦୋସ ପୁନ୍ଦା ଡାକପୀୟୁକୋ ଲେଖା ॥

ବିଲହ କାଞ୍ଚ ନାହି (୧) ଶ୍ରୀମତୀ ସଖୀ ରାଧିକେ । ଚଳ ଧନୀ
ରାଧେ ଆଦରନ ସାଧେ ॥

(ଯାଗ୍ନା ଧକକଦବା)

ତପସବା କାନ୍ତରୋହି (୧) ଚାନ୍ତରବୀ ରାଧିକେ । ଲେଢ଼ବୀୟୋନେ
ଧିରେ ଲେଖେବୀରୋ ରାଧେ ॥

(ଡାଞ୍ଚା)

ତୁଳସୀ ବଚନ ସବ ସଖୀଗଣ ତୁଳସୀ ବଚନ ଦେବ ପୂଜିବାର ଡାଞ୍ଚେ ।
ତୁଳସୀ ବୋଲେ ନାଗର ସଙ୍କେତ କରିବ (୧) । ଭାସୁ କୁଣ୍ଡେ ସେତେ
ହରେ । ସ୍ଵର୍ଗ ପୂଜା ଛଳନା କରି ସେତେ ହରେ । ବିଧି ଓଗୋଚର
ନାନା ଉପହାର ପୂଜନ ଭାଜନ ଭରେ । ନାନା ବିଧି ପୁରୀ ପାକର୍ଣ
ଅପୂର୍ବ ସାମଗ୍ର ଧାନିତେ ଭରେ । ନାନାମତେ ଫୁଲ ଧାନିତେ ସାଞ୍ଜାଇଲ
ସୁଗନ୍ଧି ଚନ୍ଦନ । ଚିନି କେଲେ କଳା ଯାଞ୍ଚା ରସାଳ । ବେଉରୀ

কদম্ব তিলা । পুরী পুরা খাজা রস ভাজা রাখিকা করিয়া
 ছিল। আগরু চন্দন করিয়া ভাজল ভাতে যতন করে মীলয়ে ।
 বকু গলে মালা দিববোলি প্রাণ নাথ অঙ্গে চন্দন মাখাব বোলি ।
 অভুল অমূল্য কর্পূর ভাসুল । সাজস সাজস পারা । পারাখিলী
 বানাওলোরে । খিনীর ভিতরে কর্পূর ময়লা দেই খিলী বানাওলী
 যতন করি ডালা ভরি রাখিলরে । সজিনী রজিনী করিয়া
 যতনে বসিল মন্দির মাঝে ॥

(মায়না শককদবা)

তুলশীগী হানা সখী পুন্নমরা তুলশীগী হানা ঈশ্বর ধুরুষনী
 হায়না (আ) । লেঙঙসি রাধে নাগর ফংলনী শোয়দনা । সূর্য্য
 কুণ্ড ভরা চংলসি । সূর্য্য পূজা চংপনী হায়রতুনা পাউখোংসি ।
 পূজা ভোনন (অ) বা পোংলম অরাহা লাঙজরে হাপচরে থরা ।
 তনগী জাংনা করা মাথরে বেড়ানে রেছাংসু হাপচিলে
 থরা । লৈখন করামুরা লেংজবা লৈ পরেং হাপ্পে নিংখিজবা ।
 চিনী লকোই লহু হাপ্পে হাউরবা । মনমসু মুংখিরবা । অঙো
 অথো বোড়া রসগুলা হাপচিলী রাখিকানা । আগরু চন্দন বাবক
 চন্দন ভক্রে হাপচিলে চেকশিয়া । শ্যামদা হরুনবা চন্দন চাইবা
 কজবা লৈগী পরেংদো হাপচরেগবা । কর্পূর ভাসুল মুংখিনা
 হাউরবা । ইবুংঙোনা হানরবা । পারাখিলী চহুম ভপটোনা ।
 খিলীগী মমুংদা কর্পূর মরুমরাং হাপতুনা ভপচরে যতন ভোনা

য়োমলে হাপচৱে খালিবা । সখীগা লোহননা ফিজেং লৈতেং-
নবা লেঙশিলে মন্দির মনু দা ॥

(সাজলগী তাঞ্চপ)

সাজল মদন কালা রস রঞ্জিনী শ্যাম মীলন সুখ সাধা ।
ত্ৰিবুন্দাবন বিজই বিনোদিনী রমনী শিরমণি রাধা । বান্ধিয়া
চিকুৰ বেনা কবরী দিয়াছে পুনী । ৰূপেৰ ভাল গুণেৰ ভাল
বেশ ভাল প্ৰেমেয়ে ভাল । কিবা লাভন্য উপৰা দিতে বাধা ।
নবীন কিশোৰী (এ) ধনী ৱাই । সহযেই স্ততনু ভুষনে ভুষন
তবু কৃষ্ণ স্তম্ভিত্তে নানা আভৰন । নিরন্তৰ কৃষ্ণ সঙ্গ চিত্তে এই
অভিলাষ কৃষ্ণ নাম মালা জাপে হৃদি প্ৰেমোন্মাদ ॥

(মান্ননা শককদবা)

শমজীৰো শেমজৱে শেংলি শাৱি সখীনা শ্যামদো শুভগনী
ধম্মা ৱা (আ) ধা । ত্ৰিবুন্দাবনগী মবুংডো ত্ৰীগোবিন্দ কংগনী
নৌংজুনা ৱা (আ) ধা । পুনসিল্লী নৌংখিনা বেনা শমজীৱৈ
নাচোমদো খেংলী । শাখেক শাওং শমজী শম্মুল শেংলে
শিৱে শকা চাহলী । (য়েংডু) কজবা মাইলেনা লৈতেং মাইলেনা
(আ) । কৱম্মা শেম্বৌবনো বিধিনা । নৌজৱিবৌ ৱাধানা অনৌবা
কজবা কৃষ্ণতবু কাউবা (অ) লৈতনা কৃষ্ণ নামা মালা গুইনা
চংলী থম্মোইমুংদা ॥

(সাজল তাঞ্চপ)

ৱচৱতী ৱাধা সুললিত বেশং (আ) । (২) । সুললিত

বেশং (২) ললিত বেশং। কাঞ্চন কঙ্কত ধৃত সখী পরি যোজ্জতি
কুঞ্চিত (২) কুতমল কেশং। কাঞ্চন কুণ্ডল মণিকল মুঞ্চতি
তুর্ধ্য বিলম্বিত কিরন শ্রলোভা। বরকট বলয়া শশোধর বিনয়
মুদ্রকর যুগলে যোজ্জতি সোভা। অঞ্জন মক্ষি স্ব রঞ্জতি কাঞ্চন
কমলে চঞ্চল খঞ্জন গঞ্জে। গুরুকূট যুগলে চিত্রং বিলম্বতি
কাঞ্চন (২) ঘটইব রুচিরস পুঞ্জ (২) রে। শুভশ্রি মোটিক
দ্বাষ যোজ্জতি গিরিযুগ শেষে তারক মাল কাঞ্চন কমল বিসাদতি
রুচিতর মুদ্রভুজ যুগলে ভাল বিসাল।

(মান্ননা শককদবা)

লৈতেংজরী রাধা নিংখিজবা পুত্বা (৯) (২)। নিংখিজবা
পুত্বা (২) কজবা পুত্বা। কজবা খুজিয়া খাবু ওয়া ডাল্লিবা
লিতিরে সনাগী খুজী খুদোপ পুত্বা। কাজোয়া মীংপান্দা
খাজরীয়ে নিংখিনা (৯) জেনবা ওরুবা কজবা হাষনা। শরৎ
খাগী পুণিমা ওমজরবা মাইখোংদা চন্দন লৈতেংজরীনা নন্দী
সিন্দুরনা। মুরবা শয়নী বরক্কা সনাগী বাপানা লংগিরে শুনিরা
নিরা। ওক্কা লিক্কাং পরে'না লিকখাং নাইমহনা শিকৈনা নিং-
খিনা ইলং ইলং মবুংডোবু ক'রী খন্দুনা। নিংখিজবা খিখিরা
তিজরী রাধানা কজবাগী খক্কা কজবা খরা নাইরে নাখিকানে
কিছিনা খোংজি খুজী নিংখিজনা লৈতেংলে, পুক্রীংদা গেয়া ॥

(সাজল তাকপ)

নব যৌবনী ধনী (২) অগ যিগি লাধনী। ধনী (২) চান্দ

বদনী। ধনী চান্দবদনী। (২)। ধনী ধনী। মোহিনী বেষ
বানাওলী ভাই। বেষন বদন ভুলে ভেল্লীৰূপ সাজ ধনী।
নীল বসন মণি মণ্ডিত ভেল ধনী বদন ভুসন পৰি সাজাই ॥

(মাগ্ননা শককদবা)

নৌনা কজবিনী (২) জগৎসিঙ্গী ববেম্বনৌ। শবৎ থানা
ভমজবীৰিনী। থানা ভমজবীৰিনী। (২)। পুৰ্ণিবাগী। শুক্লানা
শেংলী শ্যামগীদম্বকী (ই)। শম্বক সিন্দূৰ নগ্নী শম্বকীৰৈদো
শম্বক শেংলী। অশংবা শ্যামি শেংলী সনাগী শোৰি শিৱী
নাভোন্দা নাশিকানন্ত লংলী (ই) ॥

(সাজল তাকপ)

সাজলী বিনোদিনী ৱাধা (২)। বিনোদিনী ৱাধা (৩)।
সাজলী বিনোদিনী (২) ৱাধা। সাজলী শ্যাম বিনোদিনী ৱাধা।
ধনী বিনোদিনী বিনোদ কেশ আৰা বিনোদ বেনী বিনোদ
বাক্কেগো। আৰা মৰি কিবা সোভা বেনীভ ত্ৰিবেনৌ ডলে ॥

(মাগ্ননা শককদবা)

শেখজবী নিংখিজবী ৱাধা (২)। নিংখিজবী ৱাধা। (৩)।
শেখজবী নিংখিজবী (২) ৱাধা। শেখজবী শৰী নিংখিজবী ৱাধা।
ভাৱা নিংখিজবী তনৌজবী আৰা নৌবগী থক্কা থোইনা
নৌবগী। ওকপা ফংনা লৈতেংওক্কা নাপদ নাইয়া লংলী ॥

(সাজল তাকপ)

সাজিল ধনী চান্দবদনী ধনী (২) বনীরে । নয়ন সুরজিনী
মদন বিমোহিনী হাস বিকাসিনী চন্দ্রবিগি ধনী । সূচাচাঁচকুর
কবরী বাঙ্কল প্রবনে কুণ্ডল গুণ্ড বাসমল । নয়ন যুগল কাজরে
উজ্জ্বর হেরইতে রতী পতি পরল বিভর ॥

(মান্ননা শককদবা)

শানীংবা শাশী শেয়শারশী শরীংবদো শক্লশী । থম্বা-
স্তনা তমজবী থাজতবু ওমজবী শ্যামবু শুঙ্গাপিনী ভামুগী
মচ'নী । নাভোন্দা নাশিকা লিক্কাংনা ওকশচদা নাইল্লা নাপদা
হাটরী ইলং লংনা । সনাগী লৈহাউবু ওমজবী কুচুনী শরৎ-
কীদি পূর্ণিমাবু ওমজৈ মাইথোংনা ॥

(সাজল তাকপ)

সাজ করে বিনোদিনী রাধা লাভন্ত উপমা দিতে বাধা ।
বিনোদিনী রাধা (২) । লাভন্ত উপমা দিতে বাধা । শিরে
চিকুর কবরী ভাল হিরে লম্বীত ঝাণিক্য হারা । কুচ্চ কনক
দারিস্ব সোভা মন মোহনীয়ে মন লোভা । ভুজ কনক মৃনাল
বিগি তাহে বলয়া কঙ্কন মারী । নথ শাব্দ পূর্ণিমা চান্দ
হেরিয়া উষ্মু বুঝিয়া কান্দে । অখল কমল পদ কনকেরী
নোপুরুক বাঞ্চে ॥

(মাল্লনা শককদৰা)

শোয়নদন শমজী শম্মল (অ) শী শক্ৰীংবা শঙ্কুন। শেমশী
শাশী। শমজী শম্মলশী (২)। শাজন্তা শাথেক্তা শোয়নশুশী।
শ্যামগী শক্তিদো শুক্ৰলুশী শমক্ৰ সিন্দূর শোয়নহন্নুশী। সনাগী
লৈহাউবু ওয়জবিনৌ থানা ইকাইজবী মাইথোং থানী। শ্যামু
শুক্ৰলিবা রাধিকানৌ কুঞ্জ ধুদিং শান্নবিনৌ। ত্রীচরণদা বাবক
ভৈরী নোপূরন্ত যতন ভোনা থোমী ॥

(সাজল তাকপ)

শিখায়ে সিন্দূর নয়ানে কাজর তাহে চন্দনের রেখা।
নব জলধর অক্ষনের কোনে নবীন চান্দনের রেখা ॥

(মাল্লনা শককদৰা)

শেমজরে শেংচরে শাংলবা শারিদো শিজীয়ে সনাগী লিক্কাং।
শক্ৰে শোয়ে শারে সখীশিংনা শেয়ে সনাগী শমজেনা শম্মাং ॥

(সাজল তাকপ)

কনক কটোর চর কুচ করক জ্বর উজ্জ্বর বোটিকদার
ভুজ যুগ দ্বির বিজুরী পুরি মগিরয় কঙ্কন বলকুভ চরকিত কাষ।
বাগন্ন কবরী ভাল অলকাবলি বাঁ উধমু মায়মু মনমথ সেবী। ধনী
রাজ নন্দিনী (৩) চরণ যুগল যাবক রঞ্জন অতি সুবিবাহে ॥

(মাল্লনা শককদৰা)

করি (২) শেংশীগে করি (২) শিশীগে করি (২) মনশীগে

করি (২) হাপসিগে, কোক্ত বাধবা জুতুংদা উক্ত খুংত খোংদ
মৌংত শেহ শাৰ পুন্নমক্সে করি (২) হাপগে। থন্নশী সজ্ঞনবা
থর (২) নিংখিজবা থন্দুনা খাংদ। শারি খোংজি থুজী থুদোপ
লৈভেংলে। বৃষভানুনা পোকচবী (০) নৌরবা চরণদা লৈভেং
ভইনা বাবজুন। পুষভাল ডারে ॥

(যাত্রা)

নাগর বোলিয়া নোপুর পৈটিয়া যাত্রা কৈল উঠি বাধব
বোলি। গুরু অনুমতি রাগী। দক্ষিণে ললিতা আগে কুণ্ডলতা
বাধে বিশাখীকা মধ্যে চলে ত্রীরাধিকা বন্দ (২) গামিনী।
পাছে সহচরী সব ছারী। তরুনী বোহিনী গণে সঙ্গে বিনোদিনী
নিগুড় কথা বোলতে (২) চলিল রাধিকা। ভানুন্ন নন্দিনী বাবট
বাসিনী কৃষ্ণ বাহ্না পুরাইনী। বৃন্দাবন শোভা হেরী করিলা
গমন। সূর্য্য কুণ্ড সূর্য্য দেব করিলা বন্দন। অভিস্ত লইয়া
বন পুনকে গমন ॥

(মায়না শককদবা)

নাগর থলে নোপুর পুন্নক্সে যাত্রা ভোজরক্সে বাধব শোলে।
গুরু অজ্ঞা সোজরক্সে। রেংতনা ললিতা বাওদ কুণ্ডলতা ওইদ
বিশাখীকা ময়াইদনা ত্রীরাধিকা ভগ্না (২) লেঙডক্সে। কাগিকা
হাট্টনৈয়ে বারিকা শাট্টনৈয়ে। নিংখিবী ফজবীখিংনা পুষকোই
কোংখিগিলিয়ে শ্যামগী বারি শারহুনা রাধিকা লেঙডিয়ে। ভানুগী
মহোম্মনে বাবটতা ওংবৌনে শ্যামগী পুরীঃ শুক্সাপৌনে। বৃন্দাবনগী

বাইকৈ ভবলে রাধিকানা ঈনা লাক্লে । সূৰ্য্য কুণ্ড যৌজরক্লে
সূৰ্য্যদেব ধুকম্বাক্লে । সূৰ্য্য কুণ্ড খাদে'ক্লে বন্দা লেঙশিলক্লে ॥

(কালেন অভিসার)

ঐছে (এ) রাইচলে তরু (২) শায়ে বন্ধুর গুণ গায়ে (২) ।
মনোরথ রথ চড়িচলে রস ভরে । পবন চালন হেম কমল রাই
যেন ভলমলয়ে । ত্রৈলোক্য কঠিন বালিন পথে চলিতে চরণ বাধে ।
রূপ পূৰ্ব্বা ত্রীমঞ্জরী নীত বস্ত্রাঙ্কলে ধরি শায়্য দিয়ে ধিরে (২)
বাই । নীলেশ্বরীকে রবির তাপে ॥

(মাল্লনা শককববা)

ভপ্পা (খা) লেঙঙক্লে উরুম খুদিং রেংজৈ স্বংঙোগী নান্দু
শোঠৈ । সুংঙাইজবা স্বাখন্দনা ভাউজৈ শ্যাদু শোঠৈ । মলরা
সুংশিংনা গিরী ছমজৈ কাইমন । ঈংনা ধোগজৈ । ত্রজগী লম্বী
নুংগাইনা থৈজৈ লেঙবদা চরণদা স্বাজৈ । ত্রীরূপ-মঞ্জরী মরুী
সেবাদদি লুচিংবিনী মবেশ্মগী মৈশা কজবিনী । ধোগনবদো
পামজবিনী ॥

কুঞ্জর বর গমনী বাই (২) কুঞ্জে কুঞ্জরাজ ভেদিত্তে ।
কিবা গগনে ভরাবলি আলা । অবনীত আহেরিনী বালা । গাইতে
মাথে বেনী ডলে গোকুলচন্দ্র গুণাবলি ॥

(মাল্লনা শককববা)

কুঞ্জগী বাইকৈ ভবজরীনা (২) কুঞ্জ রাজ উজনীংবনা ।

ଦୟାସୀତାକୌଳଜ୍ଞା ଶାନ୍ତଶୁଭ୍ରା ସର୍ବୋତ୍କୃଷ୍ଟା ରାଧିକାରୀ । ଅନ୍ତରୀକ୍ଷେ
ମେଘା ସର୍ବୋତ୍କୃଷ୍ଟା କୃଷ୍ଣା ନାମା ଶୈଳୀ ଓଈନା ॥

ନିତ୍ୟସେବା ଅନୁଚରୀ ଶ୍ରୀରୂପ ଶଙ୍ଖରୀ ସର୍ବ ଶୁଭ (୨) ଚାନ୍ଦରେ
ଧୁଳାହି । ବେଢ଼ିଲ ଉତ୍ତରୀବାଳା ସେବନ ଚାନ୍ଦେର ଶାଳା କୃଷ୍ଣ ଶୁଭା-
ବଳି ମାହି ବାହି । ବନ୍ଧୁର ଡାବିନୀ ପ୍ରେମ ଭରଜିନୀ । ହାସ ବିକା-
ସିନୀ । ରାସ ବିହାରିନୀ । କୃଷ୍ଣ ପ୍ରେମ ଭରେ ଅଜେ ଅର (୨)
ଆନ୍ତରନ ଭାରୀ ଚଳିତେ ନାମାରେ ॥

(ଶାନ୍ତଶୁଭ୍ରା ଶକଦେବୀ)

ନିତି ଧୃତିଃ ଶୈଳଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀରୂପ ଶଙ୍ଖରୀ କୌବୀ ଶୁଭା ଶାଳା
ଚାନ୍ଦର ଶୈଳଶ୍ରୀ । ସର୍ବୋତ୍କୃଷ୍ଟା ଶୈଳଶ୍ରୀ ଶୈଳୀ ଶୈଳୀ ଶୈଳୀ
କୌବୀ ଶୈଳୀ (୨) କୃଷ୍ଣ ଶୈଳଶ୍ରୀ । କୃଷ୍ଣ ଶୈଳଶ୍ରୀ ପ୍ରେମା
ଶୈଳୀ ହୋବୀ । କୃଷ୍ଣ ଶୈଳଶ୍ରୀ । ରାସ ଶୈଳଶ୍ରୀ । କୃଷ୍ଣ ପ୍ରେମା
ଚାନ୍ଦେ ହକଚାଂ ହାକୋହିରକ୍ରେ ଶୈଳଶ୍ରୀ ଶୈଳଶ୍ରୀ ଶୈଳଶ୍ରୀ ॥

ଶ୍ରୀ କୃଷ୍ଣ ଶକଦେବୀ କୃତି ହୁଏ ଶୈଳଶ୍ରୀ ଶୈଳଶ୍ରୀ । ଶୈଳ-
ଶ୍ରୀ କୃଷ୍ଣ ଶୈଳଶ୍ରୀ ଅଜ ନୋପୁର ଶୈଳୀ ଶୈଳଶ୍ରୀ । ଶୈଳ (୩)
ଶୈଳ (୩) ଶୈଳ ଶୈଳ ଶୈଳ । କାହୁଁ ନୀଳଶ୍ରୀ ଶୈଳଶ୍ରୀ ରାହି କୈଶିନୀ
ବାହିରେ ବାହିରେ । ଶୈଳ ନାମା ଶୈଳ ଶୈଳ ଶୈଳ ଶୈଳ ଶୈଳ
ଶୈଳ । ଶୈଳ ଶୈଳ ହୁଏ ଦିଶେ ବାଞ୍ଛା ନୀଳ ପ୍ରାଣନାଥ ଶୈଳ ଶୈଳ
ରୂପ ଶୈଳ ଶୈଳ । ଶୈଳ ଶୈଳ ଦେଖି ଶୈଳ ଶୈଳ ଶୈଳ ଶୈଳ

ভ্রমাল করে অলিঙ্গন প্রেম ভরজিনী। প্রেম বাউলিনী রাধা
বিনোদিনী প্রেম বিভুল হয়ে মুখে কৃষ্ণ (২) বোলি বন্দ (২)
গায়িনী। বন্দ (২) করয়ে গমন। কুঞ্জের পথে কুঞ্জরগমণী ॥

(মাল্লনা শককদবা)

বদিকী নাইল্লা নাগদ হাইরী ইলং (২) ভনিক ভনিক।
খাং মারৈনা খাথেক মারৈনা মীংমং নায়েং মারৈনা। খাং-
উকপা খোংখাংনা কাঙঙবু উমজনা লেঙঙরী নিকুঞ্জ ভবতুনা।
শ্যাম্বু উনগনী নীংজরে ত্রিরাধিকানা হরাউজরে। রাধরা ডাউ-
জরে ভথর। য়েংজরে তোমানবু উরুরে কৃষ্ণনী থল্লুরে। তোমাল
মশা অদো উজরুরে নন্দগী মচা মবুংডোমরী হায়না নীংজরুরে।
তোমালগী ক্ষজবা উরে কৃষ্ণনী শোয়দরে পুরীংদা লেপ্পে চংশিয়ে
কোল্লুরে কৃষ্ণদি নত্তরে প্রেম ডাউজরুরে। প্রেম্বা জেথকহোরে
থম্বাইমুংদা চাক্রে প্রেমদা ডাউজরুরে (রাধা) কৃষ্ণ (২) শোলে
তপ্পা (২) লেঙঙরুরে। তপ্পা (২) লেঙঙরুরে রাধা। কুঞ্জগী লম্বী
কুঞ্জ য়োননবা ॥

রাই গমন কুঞ্জ কানন কুঞ্জর গায়িনী খোটিম দাঁহিনী।
কুঞ্জে কুঞ্জরাজ ভেদিতে যাই। থমকী ছান্দে বদন কেন্দে
ওরী যায়রে (২) যাই। ছইতি অন্ধি মদিয়ে দেবি মুকলী বদন
নবঘন শ্যাম ভাবিতে (২) চিকণ কালা যাইতে নারে সে প্রেম
জালা। যাইতে নারে থনৌ অভোরন ভারি আর কৃষ্ণ প্রেম
জালা (২) ॥

(ସାମ୍ବଲୀ ଶବ୍ଦକବି)

ସାମ୍ବଲୀ କୁଞ୍ଜ ତଥା କୋରାଣୀରେ ସଖୀନା ଲେଖିଲେ ହରାଉନ ।
 କୁଞ୍ଜ କୁଞ୍ଜ ବନ୍ଦା ଉନନୀ ହାସନା । ଶାଞ୍ଜୁକୀ ଶ୍ରୀମୋହ ସାମ୍ବଲୀ
 ଚୋରୋର ଶେଢ଼ୀ ଜାତୀକନ୍ୟା ନାଟୋର । ଥାଉବୁ ଉତ୍ତର ଶ୍ରୀମୋହ
 ଉତ୍ତର ପ୍ରେମଭରା ଚାକଟି ଶ୍ରୀମୋହ ଲେଖିଲେ ଶ୍ରୀମୋହ
 ଚିତ୍ତେ କାଳୀ ଶ୍ରୀମୋହ ପ୍ରେମା ଚଢ଼ଢ଼େ କରା । ଚଢ଼ଢ଼େ କରା
 ଲୁଗାରେ ଲେଖିଲେ ଚାକଟି କୁଞ୍ଜ ପ୍ରେମା ଧୋଇନା (୧) ॥

ସମାନ (୨) ପଦ ଚାଲନୀ ସମାନ (୨) ଗୀତ ପାଞ୍ଚନୀ । ପଞ୍ଚମ
 ସାମ୍ବଲୀ ଗାୟି ସମ୍ପଦ ସ୍ବର ଭିନ୍ନସାଧୁ ସାରେ ମଧ୍ୟ ପଦନୀ ସା । ସମାନ
 କଟିରେ କିନ୍ତୁନୀ ସମାନ ଭୁବନ ଭାଗ୍ୟ ସମାନ (୨) ଶ୍ରୀମୋହ ଶ୍ରୀମୋହ
 ସମାନ କର୍ଣ୍ଣେରୀ କୁଞ୍ଜ ସମାନ କର୍ଣ୍ଣେରୀ ଶ୍ରୀମୋହ ସମାନ (୨) ଶ୍ରୀମୋହ
 ଶ୍ରୀମୋହ । ପ୍ରେମ କିନ୍ତୁ ବୋଲି କିନ୍ତୁ (୩) ବାଜେରେ । କୁଞ୍ଜ ପ୍ରେମ ।
 ବୁଝାବନେ ପ୍ରେମ ବାଜାରେ ॥

(ସାମ୍ବଲୀ ଶବ୍ଦକବି)

ଶାଞ୍ଜୁ ଶାଞ୍ଜୁ ସାମ୍ବଲୀ ଶ୍ରୀମୋହ ଶ୍ରୀମୋହ ସାମ୍ବଲୀ । ପ୍ରେମ-
 ଭରା ଶ୍ରୀମୋହ ସାମ୍ବଲୀ ଶ୍ରୀମୋହ ଶ୍ରୀମୋହ ଶ୍ରୀମୋହ । ପୁନର୍ବଦା
 ସାମ୍ବଲୀ କିନ୍ତୁନୀ ସ୍ବରପଦ ସାମ୍ବଲୀ ପିତୁଣୀ ଶ୍ରୀମୋହ ଶ୍ରୀମୋହ
 ସାମ୍ବଲୀ । ସାମ୍ବଲୀ ଶ୍ରୀମୋହ ସାମ୍ବଲୀ ଶ୍ରୀମୋହ ଶ୍ରୀମୋହ
 ଶ୍ରୀମୋହ କାମ୍ବଲୀ ଶ୍ରୀମୋହ ଶ୍ରୀମୋହ ଶ୍ରୀମୋହ ନାମ୍ବଲୀ
 ଶ୍ରୀମୋହ ସାମ୍ବଲୀ ଶ୍ରୀମୋହ । ଶ୍ରୀମୋହ ଶ୍ରୀମୋହ ଶ୍ରୀମୋହ ॥

କବରୀ ବକୁଳ ପୁଷ୍ପ (୨) ଅଳିକୂଳ ବଧୂମିବ (୨) ଉତ୍ତରଳ
 ନକଳ ଅଳଙ୍କାର ବାହୁତ ନନ ସନି ଲୋଳାଂ । ପଦ ପଦ୍ମଜ ପରି
 ବନିମୟ ଗୋପୁର ବୁଲୁବୁଲୁ ବୁଲୁବୁଲୁ ଜିବା ବାନନନ ଧ୍ୟାନନା ।

(ଗାୟନା ଧକକଦବା)

ନାମଦ ନାହିଁ ବାହିରୀ ନୋଂଥାଂସଗୀ ହେନା ଇଲଂ ଇଲଂ ଲଂଲ-
 ହୁନା ଚାନ୍ଦବୀ ପୁଷ୍ପବକା କୁଞ୍ଜସୋ ତରୁହୁନା ଲାକ୍ଷ୍ମୀ । ଚରଣ ଅନୀଳା ଧୋନବା
 ଗୋପୁରଗୀ ଖୋଜେନା ବୁଲୁବୁଲୁ ବୁଲୁବୁଲୁ ଜିବା ବାନନନା ହାସନା ନିମ୍ନେ ॥

କି ମଧୁର ଗାଏ ବଧୂର ବହିତେ ଅଭି ଅବଧୂର ଗାଏ । କଥ
 ଅଧିବାଓହେରେ କଥ ରାଗ ରାଗିନୀ ଅଳାପହେରେ ତନନନନନ କରେ
 ରାଗିନୀ ଅସ୍ବରେ ଗାଓହେରେ ॥

(ଗାୟନା ଧକକଦବା)

ଏ ଲେଖକଟିଏ ସଂଲିଙ୍ଗା ଉଠି ଅରୁହୁନା । କନାଶୁଦ୍ଧୀନା
 ଧକ୍ଷିଣେ ରାଗ ରାଗିନୀ ସ୍ବରନା ଅଳାପ ଗୋହୁନା ସାରେଗମ ପଦନୀ
 ଜା ଆ ରି ଇ ନ ଡ ନା ହାସରହୁନା ॥

କୁଞ୍ଜର ବର ଗବନୀ ବାହି କିଶେବା ତୁଳନା ଦିତ୍ତେଗୋ ବାହି ।
 ପଦ୍ମର ରାଗିନୀ ଗାଏ ସମ୍ପ୍ର ସ୍ବର ଭିନ ଶ୍ରୀମ ସାରେଗମପଦନୀ ସା ।
 ବାହି ବନି (୨) ବାହିଗମନ ସୋଭା ହଂସ ହଂସୀ ଗମନ ଚାହି । ବାହିର
 ବେନୀ ସେନ କାଳ ବନୀ ସମ୍ପ୍ର ଆସୁରେ ବେନୀତେ ବାହି ଦେଖିତେ
 ଲଞ୍ଜିତେ ସମ୍ପ୍ର ପାଲାଇ । ଗୋପୁର ଦନୀ ଶୁନି ଲଞ୍ଜିତେ ବୋଧିଲ

(ଯାଗିନୀ ଶକକଦବା)

ଓରି (୨) ବାହରେ ବନେର କୋକିଳ । କଟିତେ କିଛିନୀ ନୋପୁର
ବାଜେ ଲିଧେତେ ସିନ୍ଦୂର କୁକୁର ଲାଜେ । ସେନ ପଞ୍ଚୁରା ଧମକୀ (୨)
ବାହରେ (୨) ବିଜୟ କୁଞ୍ଜେ ॥

(ଯାଗିନୀ ଶକକଦବା)

କୁଞ୍ଜମୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଉଦୟରୀନା (୨) କୁଞ୍ଜରାଜ ଉଦୟରୀନା । ଶୈଳ୍ୟେ
କଟିନା ସ୍ବର ଭରେ ଧାରା ଅହର ଧାରୀ ମତ ନନନ ନା । ଓ ଲେଖକେ
(୨) ଓ କରାଦ କଞ୍ଜେ କାଠୁ ଥୋଂଥାଂ ଉଦୟରୀନା । କଞ୍ଜେ ବେନୀ
ସହ ପୁରା ଲିଖି ହାହୋନା ପାଞ୍ଚିରିରେ ଲିଖି ଧନ୍ବନା ନଂଲୟେ
ପାଞ୍ଚିରେ ଇକାହିନା । ନୋପୁର ଥୋଞ୍ଜେନ ଭାରେ ଇକାହିନା କୋକିଳ
ପାଞ୍ଚିରେ ଲୋଂଥରେ ବନ୍ଦା ଲାମ୍ବା । କିଛିନୀ ଥୋଞ୍ଜିନା ଲିଖିରେ
କରା ସିନ୍ଦୂର କୁକୁରା କଞ୍ଜେ ଗାଂନା । ଧୂଜୀ ନାଟିନା ପୁରୀଂ ଉଦୟରୀନା
ଶାମୁଗୀ ଶାଞ୍ଜେପୁ ଉଦୟରୀନା ॥

ହଂସିନୀ ଗୟନୀ ବିପିନ ପଥେ ଆଳନ କରେ ବାଟଲରେ । ଧମକୀ
(୨) ପଦେସେ ଭରେ ଚଳାତେ ନାରେ ସେମନ ଚାନ୍ଦକେ ସେରେ (୨) ଭାରା-
ଗଣେ ଓହିସେ ଆସାର ବାହରେ ସେରେ ସର୍ବୀଗଣେ । ଉଚ୍ଚ କୁଚ୍ଚ
ସୁଗ କଞ୍ଜେରୀ ଗିରି ହିରାର ଯାବେ ସନକେ ଚୁରୀ । ବାହି ଗୟନ ଦେଖି
ହଂସ ଲାଜେ ଲୁକାୟରୀ । ଶ୍ରୀମ ବନନ ଓରିସେ ଗାହି ଧନ୍ବନ ପକ୍ଷି
ସେନ ପାଞ୍ଚାଳ ସେନୀ । ସଜରାଜ ନାମ ବୋଲେ ନା ଭାବିବ କର
ସାଧେ କରାଜିନୀ ॥

(মাল্লনা শককৰ্দবা)

কাঙড়বু ডমজৰীবিনী নীংবনা শ্যামী চংপনা বগী কুজ
তখনী। চংপনা তল্লনা স্বাৰ্ধৰ্দ্দী স্বাঙলী প্ৰেমা ধনী য়েঙু
শব্দ থানা (২) ইকাইবিনী সখীলিংনা কোৱনা ধৌগজবিনী।
থেকা (২) নোনা চচ্চৰীবিনী শ্যামগী প্ৰেমণা ভাউজবিনী। এ
লেমজৰীবিনী স্বতীলিংগী শিৱমণিনী। লিৱা মুংখিংনা ধৌগন-
বিনী থম্ভাংচাক্কা চংপা ডমজৰীবিনী। কোমলনা হংগংপনী
স্বাৰীৱমু হে ৰাধে যৌৱগনী ॥

ভ্ৰজের পথে বাইরে ধনী কৃষ্ণ প্ৰেম ভৱজিনী। ৰাই
পদাশ্বিনী ভ্ৰজের পথে (২) বাই চরণ কমল দেখিয়ে ভৱ
কমল মানী মধু লভে ভৱ পুজ (২) উৱি (২) বাই। কাল
ভৱ দেখি হয়ে মন দুঃখী কাল (২) বোলি বুৱী (২) দুইভি
আকি। শুন ললিতা আৱ কি কহৰ ভোৱে শ্যাম কুণ্ডলিগে
বাইরে ভাল মানী শ্যাম কুণ্ডলে বাম্পদিয়া মৱে ভাইভ
ভাল মানী ॥

(মাল্লনা শককৰ্দবা)

কুজ যৌবা পাৰ্শ্বৰ্দ্দবিনী কৃষ্ণ প্ৰেমা চাক্কাবিনী। এ'শব্দ
খানা লম্বীৰ্দ্দা ডাল্লবনী ডাংড্ৰাৰা চরণ ধৌইমুনা উৱে থকাগী
ধনী লৈবী চূপকে হাৱনা লৈনা (২) পাইজৰীবনী। ধৌইমু
উল্লবনা ধৌইৰ্দ্দাৰ্জৰী কালা (২) শৌলী মীংকী পিনা লৈবীজৰী।
মীংনা উৱে কালা থকাৱে কালা শৌৰ্জয়ে কালা (২) শৌলী

লিঙ্গধীনা খোইনা করগনী। হায়মু ললিতা (ঐনা) বৈচাক
করম খাওনো শ্যামগীদমস্তা বাথোক চাউবী ওইরী শ্যাম কুণ্ডমস্তা
থবাইসে খাবনা ॥খোইনা করগনী ॥

কনে মপি খাবতি নির্পততি মুহুঁতি বিলোলিত কুন্তল
ভাগং। পদ মপ পদ ঘন অতি চপ লম্ব স্পৃহিত মণিময় হারং।
পিঠে বেনী হিয়া ডলে প্রাণবন্ধু কেবায়াছে কুলে। বেনী
নইগো কালা ভুজঙ্গিনী। বেনী মূলে সোণারী বাপা তাই
বেঢ়াছে মালতী মালে। ডলেয়ে (২) আপ্রী ডলে নাডলাইন্তে
আপ্রী ডলে। যত বিনোদিনী আছে সেবিভা চরণ তলে।
কর্ণে কর্ণিকা বার ঘ্রুপতি পায় লাল মস্তুরুচি মুক্তা প্রভা
ধরে। রামানব হেতু কর্বন হৃদয়ে ক্ষিপতি চলতি গতি অতি
মথ সদয়ে ॥

(মান্ননা শককদবা)

নিংথৌগীদি মচানৌ জগৎকৌদি মবেশ্মনৌ কৃষ্ণগীদি থবাই
ওইরীবিনৌ। লেংমায়বৌ সখী খাবাঘীচাক ওইনা কোয়বী
ব্রাধানা পুণিমাচৌ ওইখী। কাইদ লেঙলৌ কৃষ্ণ শোল্লৌ নোপুন্ননা
থোংথাং খুদিং নিল্লী। বননন হায়না থোগল্লকৌ। শমজী
শম্বুল সিন্দুর জারী শোয়নদবৌ সখীশিংনৌ। মবুংভোদী চরণ
সেবা থজরীয়ে ফংজগনৌ। থম্বুংচাক্লা ভমভৈয়ে কাঙঙ থোংথাং
ভমভৈয়ে বনগী শজীশিংনা ইকাইভৈয়ে। নাপদ কুণ্ডমা ভনিলা

হাইবীয়ে নোংখাংনা কুঞ্জগুৰ লংলীয়ে। কুঞ্জৰো যৌবীৰো
অনৌমৰা ডানবীৰো ভোম্বা কোমল ননাই ঐনা ভোয়না
লাউজৈয়ে ॥

মঞ্জ বিকচ কুশুম পুঞ্জ মধুপ শব্দ গঞ্জি গুঞ্জ কুঞ্জৰ গতি
গঞ্জ গমন মঞ্জুল কুল নারী। ঘন গঞ্জন চিকুৰ পুঞ্জ মঞ্জুল
কুল মালা ৰঞ্জে অঞ্জন যুত কঞ্জ নয়নী ধঞ্জন গতি হারী।
কাঞ্জন রুচি রুচির সঙ্গে অঙ্গ অঙ্গ ভরু আজন কিঙ্কিনী কৰ
কঞ্জন মুহু ঝঙ্কত মনোহারী। নাচত ভুরু যুগ ভজ্জ কালি
দমন মদন রঙ্গ রঞ্জিনী সব সঙ্গে পহারী রঞ্জিমু নীল শারী। দশন
কুণ্ড কুশুম নিন্দ বদন বিভল শারদ ইন্দু বিন্দু (২) শয়মে ঘয়মে
প্রেম সিন্ধুক প্যারী। ললিতা ধর ললিত হাস দেই দিশতি
ভিশীর নাস নিরাধি রূপ রসিক ভুগ ভুগন সিরি ধারি।
বন্দ (২) হাসত নন্দ নন্দন লুথ কারি। অমরাপতি যুবতী
বন্দ হেয়ী (২) পঢ়ল বন্দ বর লাবনীয়ে। মণি মানক্য নথ
বিরাজ কনক নোপূৰ মধুর বাজ জগদা নন্দ থল জল রূহ
চরণক বলিহারী ॥

(মাল্লনা শককদবা)

মতা ময়াম্মা কোয়শিনবমী মবুংঙো কুকবু কংগনী হাখলগী
মোলাই ভোংজরীবনী কুঞ্জৰো ভবলীবনী। শয়ংকী থাবু ওমজ-
বিনী ব্রজগী লম্বী ডালিবিনী সখীনা থরানঘিচাকভো ওইদুনা

কৌরবীধিনী। হৈলিংবী ললিতা সেনাপতি ওইনা লাক্ষীবিনী
সখানা তেজোন ওইতুনা খাগী মচেন্তো শারীবিনী। রাধানা
রখি ওইরীবিনী প্রেয়া লিরুংনী লিরোমরী রাধনা ভেনগী
তেজিন্নী পুরীংগী নাপন্দো ককথংপনৌ। বাপানা নিক্কী সিন্দুর
ভালী কাঁজর নাশিকা নাইয়া লংলী-লিরে ভামে খুজীনে খুদোপ্রে
খোংজিনসু নিলী। চহিসু লেংমামরীভারী হোমীন কামোমর-
বিনী খাওংসু মারৈ শাদাসু মারৈ রাধনসু মামবিনী। তপ্পা
(২) চংপনা কাঁডউ খোংখাংদো ওমজবিনী। নিংখোগী মচা
রীধিকানৌ শ্যামগী থম্বাই ওইরীবিনী ব্রজগী স্বভোনী। কৃষ্ণগী
প্রোমগী লৈলৈমরী জীবগী নীংনকম ওইরীবিনী কোমল ননাই
ঐগী থম্বাইভরী পাঁজতুনা শোজবনী।

(চুর দরশন)

হের জ্যতি বেড়িত্তী ভমালের গাই। (২)। ভাহা দেখি
ভরল জাঁকি বক্র করি চাই। কৃষ্ণ প্রেম বিভুল হরাছে। চন্দ্র
মুখী দাঁকে সখী বোলে দেখ কি দেখ লম্পাভের রিড। আগ
(২) সখী। কাহু কুলে করি খেলে কুন রাজাখি। হেদে সখী
চক্ষন কালিয়া শ্যাম আমাকে বঞ্চিল। শেখর আসি কহে
হাসি (২)। ধনী! আগেরান। তমাল কুলে লতা ডলে আনে
কহে আল। কেবোল এইত ভমাল। আপনার বন্ধু নই।
সখীক বচন শুনি ধনী চমকিত। লজ্জিত পাইয়া রাই অবনী
ত মাথে। বদন তুলিতে নায়ে ধনী। চাঁদ বদন মদিন হরাছে।

সখীক বচন যেমন উদয় চান্দ ৱাইয় নয়ন বদন কমল
মুদ্রিৱহে ॥

(মান্ননা শককদবা)

হায়মু ইতা নোংহোবরা ভোমাল পান্ধীৱা । (২) । ঐগী
মীংনা তথকপনৱা লামগৱৱা । শ্যামগী প্ৰেন্না ডাউৱে থম্মোইসে
চন্দ্রমুখী কোৱদুনা হায়জৱকইসে ঐনা চিংনজৈদোসে । মাঙদ
উৱিবসে । কনা ওইৱিগদগেসে । চামৱবী অঙকপা কাল-
নিসে ঐবু কাউবীবসে । সখীনা হায়জৈ মোমোন নোকটে
(২) মথুং লোমজৈ । ভোমাল পান্ধী নন্তে হায়জৈ
থম্মোইদা পেজৈ । চিংনবীমু হায়জৈ । নবুংডোনী শোয়ৱৱে ।
সখীগী ৱাইহেদো ভাৱে পুৱীং নুংডাইজৱে । থম্মোইদা ইকাই-
জৱে ৱাইথোং লুকথজৱে । ৱাইথোং ৱাইগংপা ওয়জৱে ।
পুৰ্ণিৱানা ভৱজবীদো মকশিনথৱে । সখীগী ৱাইহেদো পুৱীংদা
পেজৱে ৱসসিবু কোমলনা পায়জৱৱে ॥

ৱাই কহে শুন সখী সন্মাত কিকুপ দেখি । শুন সখী
সত্যকৰি কহত আমাৱে । আৱে (২) সখীৱে । (৫) নবীন
তম্বালে কিবা নবঘন পূজ কিবা কিবা ইন্দ্রনীলমণিৱৱে ।
কিবা মন মথৱাজ তাহাৱয় তম্বু কাজে কিবা এই মূৰ্ত্তি ৱসৱাজ ।
কিবা ৱস সূখা নিধি সবৱস সূখাসুখি তাহা হৱে বিষ্টাৱ
অপাৱ । কিবা প্ৰেমৱয় ভৱ প্ৰভিতমু প্ৰেম বৱ সেহ হিৱ
চলিতে নাপাৱ । ৱোৱ নেত্ৰ ভূজ পদ কিকান্ত আনন্দ সন্ম

সেহ স্ফুভি কহন্ত নিশ্চয় । পুছে গদ গদ বানি পুলকিত ভসু
ধনী এ বহনন্দন স্থখে কর । তাহা শুনি সখী কহে রাধিকার
প্রতি । সেহ অন্য নহে এই ভোর প্রাণ পতি সখি রাধে ॥

(মান্ননা শককদবা)

রাধানা হায়জবনী পুরীঃধনা চিংবনী । উরিবসে চুম্ব-
গনী, ভশেংবা ওইয়িনী । হংজ হায়জরীবনী । (৫) । নন্তরা
ভোমান্নি মান্নী ফুইনা হোবা নোংসু মান্নী মানী ইন্দ্রনৌল
মণি মরী । ঐনা থঞ্জরীবনী ওইয়গদি পেঞ্জগনী শ্যামগী মুতি
অমুক মানবনী । পুরীঃদদি চিংবনী (ই) অঙকপনা হেল্লবনী
শ্যামগী প্রেমা থম্মোইসে ডাউবনী । থল্লবনা লাল্লমগনী উজ্জবনা
শোয়রমগনী হায়দোকপদি ডমজবনী । ইভা নংদি উরমগনী
ভাকপীবনা করগনী থরাই আসে হাজবনী । ইভা ভশেংবা
হানী হারে হামীমরিবিনী ঐহাকী পুরীঃ চিংবনী । সখীলিংনা
হংগংপনী শোয়দে নবুংডোনা কোমলসু ঘাউজবনী প্রেমদা
লুপচবনী সুবদনী ॥

প্রবেসিয়া কুণ্ডক ভীরে দেখা পাইল শ্যাম নাগরে কিশোরী ।
সন্ধ্যাত দেখিয়া প্রাণ নাথ পূর্ণ হইল যত মনোরথ । কভ (২)
ভাবধিকার যে কালে উদয় সম কাল কিশোরী । সম্মুখে নাগর
দেখিতে নারে লাজে লুকাণ্ডল সখী আরে ॥

(মাগ্ননা শককদবা)

লেঙশিল্পে কুণ্ডলো ভয়া উবা ফংলে শ্যাম নাগর রাধানা ।
ভাশেংনা উজরে মবুংঙো চিংনরয়া পুষা কোকচরেমো । মুম্বীৎ
থানা ডানবগুমেমো পুক্রীংগী বৈচাক্তো ঙ্গেলেমো (রাধানা) ।
ইকাইথিবী রাধিকামো সখীশিংগী তুংদা লৈজরেমো ॥

প্রবেস রাধে রাধব সমিমে চান্দবদনী ধনী রাধে । প্রবেস
রাধা রাধব সমিমে ইহ বিলস রতী রভস হসিত বদনে ।
কেনে লজ্জা ভয় ভোমার হৃদয় করহু সখি রাধিকে । এত
ভালনয় (২) রাধে কমলিনী । এখানেতে বিলস কেনে
কাজ নাই । মণ্ডতর কুঞ্জতর কেলী সমনে সখি রাধিকে ।
বিহিত পদ্মাবতী মুখ সমাজ (২) কুরু যুড়ারি মজল সভানী
ভনতি জয়দেব কবিরাজ রাজে ॥

(মাগ্ননা শককদবা)

লেঙশিল্পে রাধা কৃষ্ণী নাকওইনা চান্দবী সখী পুস্মক্যা
লেঙশিল্পে রাধা কৃষ্ণী নাকওইনা ভরাম ভরামা কোঁজৈ কৃষ্ণনা
লেঙশিনসি রাধিকা । ইকাইবীমু হে ত্রিরাধিকে লেঙশিল্প
ডাইজরীবনে । রাধে চিংনমু (২) ঐব চানবীয়ুনে । নংবুতবু
য়েংজতুনা লৈবনে কৃষ্ণ ঐনা বৈচাক খাঙলতুনা লৈবমো 'কুইজ-
রবনো । রাইখোংনা পুণ্ডিনানী রস খন্ডানী (২) হংজৈ পায়তুনা
খোঁজৈ হরাউনা ভোল্লরা জয়দেবনা খোঁগলবা কোয়লনী ॥

হৰ্ষিষে কৱসং চিৱমভি লছিত বিলাসং । (২) । সাধ দৰ্শগুৰু
হৰ্ষব সম্পদ মদন মনজ বিলাসং । ৰাধা বদন বিলোকিত
বিকসিত বিবিধ বিকাৱ বিভজ । জলনিধিমিব বিধু মণ্ডল
দৰ্শন ভৱলিত তুঙ্গ ভৱজ ॥

(মান্ননা শককদবা)

উৱক্লে কৃষ্ণগী নিংখিজবা ৰাইথোং পুৰ্ণিমাৱো । (২) ।
শ্ৰামগী সেবাতবু খঞ্জবী ৰাধানা পুৰ্ণাংগী হৱাউবা হেল্লিদো ।
ৰাধা লাইবকখিবো ঐহাজ্জনা শোয়দনমক কংজৱনীৱো । খঞ্জ-
জ্জনা ৰাধা সখী মন্নামগা মৌজৈৱো কোমলগী নীংবা থুংজৈৱো ॥

ৰাই কাহ্নু ভীৱে দৱশন ভেল কৃষ্ণ দেখি বহুবিধ ভাব
উপজ্জিল । কিল কিঞ্চিত ভাব কৈল আকৰ্ষন পালভিনে হৰি
ধনী চকিত নয়ানে । লজ্জা ভয়ে শূন্দৱী পৰাবণ্ড কৰি কুঞ্জের
বাহিৰ চলে পদ দুই চাৰি । তাহা দেখি কৃষ্ণ চন্দ্ৰ পথ ৰুদ্ধ
কৰি কোথা যাবা বোলি বস্ত্ৰ অঞ্চলে ধৰিল ॥

(মান্ননা শককদবা)

ৰাই কাহ্নু অনীমক্কা কুণ্ডা উনৈনা ৰাধল কয়া পোক-
চয়েনা হৱাউ তুজুংজৈনা । বিংতংদা ত্ৰীকৃষ্ণনা চিংজৱীয়ে ফিজি
পায়না থম্মোইমুংদা খাঙডম্বদনা হৱাউ মপুং কানা । ইকাই-
খিবী ৰাধানা মীৰাংদা ইকাইনা থোংকম অৰা অনী ওইনা

লেঙে রাংমা লাম্মা । উরবদা ত্রীকৃষ্ণনা পান্ধোম ভিংখোজুনা
রাধিকাবু খচ্চরেনা কৈদ কৈদ হারনা ॥

(পথ রুদ্ধ)

কুঞ্জের বাহির (২) হুয়া চলে রাই নবীন কিশোরী ।
নাগর আগে প্রবেশিতে নারে (শ্যাম) (২) লজ্জা ভয়ে ভুবিভা
গোরী । পদ আধ (২) চলে পুন বাধ হুয়ে বাইতে নারে
ধনী মোরে অনাদর যাই কোথা আয়লু তুয়া অনুরাগে । ভাদেখি
রসিক নাগর রাজ দাড়াইয়া রায়ের আগে গৃহা ভঙ্গি দৃগ্ধল
দেই চঞ্চল জলদ নয়নী ॥

(মান্ননা শককদবা)

কুঞ্জগী রাংমা লাম্মা হেন্দোজুনা লেঙখিগদোরে রাধানা ।
নাগরগী মাংদা চংজবা ওমদরহুনা (শ্যাম) (২) ইকাইবিবী
ওইজবনীনা । খোংকম অমা অনী হেন্দোকচরহুনা চচ্চরীয়ে
রাধিকানা ইকাইবিবী ওইন চাউবিগী হোনসা ওইনা লৈজবনা ।
উরক্রে কৃষ্ণনা লেঙখংলে তফিংনা খংলে পান্ধোম ভিংখোজুনা
কৈদ লেঙবনোনা মোমোন নোরা শ্যাম্মা হারজৈয়ে লৈখি
লৈখোম্মা ॥

নরচর গোকুল বীর বিলম্বং বিদগ্ধ বিধুমুখী মীনতি কদম্বং ।
চঞ্চল মুঞ্চপ ভাঞ্চল ভাগং কর বদ্য ধুনা ভাকুর আগং । নকলক

বৰ্ধন মাত্ৰ সন্ন্যাসঃ মাংসলোক্য স্বভী মশরুণ্যং । লোকে দেখে
বোলবেকি । আমি কুলবভী নারী । চঞ্চল মাধব । বহুসিবি
ভেৰিবি লোল দৃগন্তং বিষ্ণু সনাতন দেব ভবন্তং ॥

(মাগ্ননা শককদবা)

কদায়নো হায়দুনা কৃষ্ণনা মাংদা পাস্বোষ ভিংখোক্লুনা
কাৱিয়ে কিজীদা । রাখানা কৃষ্ণগী মতোদো উবদা হংগঠৈনা
ইকাইজুনা শ্যামদা । খাদোকপীমু লহী মাংদা উবগা ঐবু
বীনোক ওইখিনীদা । রাখোক অমুক ওইনৌদা । ঐদি কুল
বধুনা । কজদে লেঙোদা । অনৌমকী লীলাসে অঙকপা
ওইরীদা পেজরী কোমল মনাইগী খম্মোইদা ॥

লোকে দেখে বোলবেকি আমি কুলবভী নারী ছুওনা (২)
মাধব । সহসেই ভোমার চঞ্চল চৰিত না করগো ওহে মাধব ।
হাবু হুৰ্ভাগিনী রাখা দুৰ্বলিনী বন বিলাসিনী শ্যাম কলঙ্কিনী ।
জুয়ে দাৱাউ নীলমণি ভাল নহে কালমণি পথ হার বাছুরণি
লম্পন্তের শিৱমণি । ত্ৰজের মাঝে একাকিনী ভাৰাইলাম
কলঙ্কিনী ॥

(মাগ্ননা শককদবা)

বীনোক চাউবা ত্ৰজনিদো ঐদি শাগৈগীমু মৌনিদো
শোকপীগমু ওহে মাধব । মহোশাগী বৈশিংবদো ভৌবীৱমু ওহে
মাধব । মপোকখিৰী রাখা ঐনৌ পাঙ্গম শোকৰী রাখা ঐনৌ

বন্দা যুদ্ধে ওইজবিনী রাধোক চাউবী রাধা ঐনী। লেঙবী
খরো নীলবর্ণি কব ওইরোই কালবর্ণি খাদোপায়ু বাহুবর্ণি লৌনহুগী
শিরবর্ণি। ব্রজসিদ্ধা ইৎসুতনী মীখা পোনবী রাধা ঐনী।

(আদর)

এছ (২) রাধে প্রাণ প্যারী রাধে কেমনে আইল ব্রজের
কঠিন পথে। কোমল পদভঙ্গ কন্তকের মাঝে চরণ তুঙ্গী কেমন
আইলে নবীন কিশোরী। অমূল্য রতন ধন তোরা বরশন
বৃষভানু নন্দিনী প্রাণ স্বরূপিনী রাধে রাধা দাস শ্যাম নাম লেখিব
চরণ ভলে। এতকহি শ্যাম নাগর নীজপীতবাস ধবার অঞ্চল
দিয়া রাই চরণ ধুলাবারে। চুড়ার ফুল ভঙ্গি নীজকরেনিল
মোর প্রেম বসি বোলি ত্রীচরণে দিল। ললিতা মুচুকী হাসে
কুঞ্জলতা পাছে অনিয়া ত্রীকুণ্ডেরজল চরণ ধুয়াইলে। রাধে
দে দে দে চরণ দে দে হে। মদীশ্বরী প্রাণ স্বরূপিনী। জনমে
(২) রাধে রাধা দাস বৃন্দাবন সান্নি হউগো। তানিভ প্রাণ
শীতল দে দে দে প্রাণ স্বরূপিনী রাধে দে দে হে। মাঘ প্রহ্লাদে
ছবি রইলাম কল্যাস শীতল নহেগো রাধে তবু তোমার সজ
বিনে। ত্রিভুবন মাঝের জল আর হিমালয়ের জল সে সব অমূল্য
শীতল দিতে নরিগো ॥

(মাগ্ননা শককদবা)

লেঙশীলকসি রাধে প্রেমগী শক্কক ওইবী কররা লেঙকপা

তুহৌ চেগাইলক্তা । থহ্মা তমজরবা চরণ অনীছনা করমভৌনা
লেঙঙকপনো নুংগাই তিংখলক্তা । নহাকপু উজবদি মঠে
সাজরে নিংখৌনসু পোকলিবী থহ্মাইদগী ধোইনা মুংশিবী রাধা
দাস হায়বা সীংখোল ইজগে চরণ খাদা । অসি হায়না শ্যাম
নাগর কৈজোম গুজানা কস্হোকচরে উফুল পুষ্পা পক্কা চরণদা ।
চুড়াদা ধোনবা লৈলো লৌখোক্কুরে শ্যামা থহ্মাইদগী হেল্লবিনী
হায়না কচরক্রে । ললিতা বিশাখানা লৈখোক্কুনা নোক্রে পুরক্রে
ত্রীকুণ্ডগী জৈশিংনা শেংদোক্রে । রাধে শিবীয়ু চরণ শিবীয়ু !
নিংখিজবী প্রেমগী শক্তম ওইবী । চাক্কাবা মৈ মুংহনবীয়ু ঐবু
মুংশিবীয়ু । মপোক (২) খুদিদসু ননাই ওইজগে বৃন্দাবনা
সাক্ষি ওইসনু । মাঘ প্রয়াগভা লুপ্তুনসু ঐহাকপু ঈংবা ওমলোই
রাধে নংবু নত্রবদা । বরোল অহম্বক্তসু হিমালয়দা লৈববসু
পুন্নবকসে কামরোই নংবু নত্রবদা ॥

(আদর)

মনেরী বরম কথা কহিব প্রিয়ে আজ দিন । কহিব প্রিয়ে
আজ দিন । (২) । তুমি আমার (২) নয়ন রঞ্জনী হৃদয় বিহা-
রিনীগো, রাধে প্রিয়ে আজ দিন । রাধে মম (২) পঞ্চ প্রাণ
স্বরূপিনী ছোয়া নোইলে কোথাগো বাচি জীবন আহার । মনেরী
বাসনা সদাই রচনা রাধা নাহামৃত ছুই আকর বহ্নরাজ বভনে
গাঠিয়া গলেতে পৈতিব রাধে । তুমি প্রেমের গুরু আর প্রেমের
ভাণ্ডার আমি দীনহীন কাজাল প্রেমেরী ভিক্ষা । জনমে (২)
রাধে রাধা দাস বৃন্দাবন সাক্ষি হউগো ॥

(মাল্লনা শককদবা)

পুৰীংগী লৈজবা খৰা হায়জগে রাধে ওসিদি । হায়জগে
রাধে ওসিদি । (২) । নহাক অসে ঐগী ইম্বীংকী মঙারী থম্বাই-
ছুংস্থ ডাল্লিমে ত্রীরাধিকে ওসিদি । রাধে নংনা (২) ঐগী থম্বাই-
মক্কী নংবু নত্ৰবদা কম্বোনা হিংনা লৈনী রাধে । পুৰীংনা পামজবা
ভেতনা শোজবা রাধা হায়বা ময়েক অনীসিনা মল্ল ওইনা নিংথিনা
লেংজগে চুড়াবা থেচগে রাধে । নংসে প্রেমগী গুরু ওইয়ী
প্রেমগী ভাণ্ডার (ঐনা) কিগাউ শানা নীজৈ প্রেমভগী ভিক্কা ।
মপোক (৫) খুদিংম্ ননাই ওইজগে বৃন্দাবনা সাক্ষি ওইসমু ॥

(আদর)

বিধি সৰুনা হুয়া ভোয়া মিলাইলু রাধে । বিধিবিনে
মুখ দাভাগে আয় নাধেখিমু রাধে । কেন্দ্রী আইসে কোমল
পদে রাধে । ক কহি বিধাতা সহয নিকরন (২) নহে দাভা বর
সকরনা । সহযে অবলা ভাহে নব বাল্য ॥

(মাল্লনা শককদবা)

খোজানবীয়ে বিধি মানা কংজরীয়ে নংবু ঐনা । বিধি
মানা শুখ নস্তনা নংবু কংজোইদবনীন । লেঙবীরক্রে ওম্বোলা
মাল্লা মানা । হায়নরী কনানা খোজাল হৈতে হায়না বাবিরীয়ে
বিধি মানা ঐবু চানবীছনা । কংজরে নিংথিবী রাধে নংবু ঐনা ॥

(আদর)

একবার বার কৃপাবার শীতল করহ তাপিড প্রাণে ।

চান্দবদনী রাই কমলিনী কেন্নী অসিলে কোমল পদে । তুমি
প্রেমের গুরু আর প্রেমের ভাণ্ডার আমি দীনহীন কাজাল প্রেমেরী
ভিক্ষা । ভাপিত প্রাণ শীতল দে দে দে প্রাণ স্বরূপিনী রাধে
দে দে দে ॥

(মান্ননা শককদবা)

তীরাধে চানবীষু চাক্সবা থম্মোইসে ঈংহনবীষু । চিংনবী-
গম্মু প্রেম পীনবীষু খোরাংডিবসে কোকহবীষু । নংসে প্রেমগী
গুরু ওইরী প্রেমগী ভাণ্ডার (এনা) ফিগাউ শানা নীজৈ প্রেমভগী
ভিক্ষা । চাক্সবা মৈ মুংহনবীষু ঐবু মুংগিবীষু রাধে ॥

(আদর)

আইস (২) রস ময়ি সুবদনী রাই । আইসহে শশীমুখী
ভাপিত প্রাণ কর সুখী । তোমার বদন সোভা বলিহারী ষাই ।
আইস রাধে কমলিনী আমার প্রাণ সোহে নারে । কেন্নী আইসে
কোমল পদে রাধে । সহয়ে অবলা তাহে নব বালা ॥

(মান্ননা শককদবা)

লেঙশীল্লসি তীরাধিকে ঐগী থরাই ওইবী । মৈচাকসে
ঈংহনবীষু থম্মায়া তম্ভরিবী । ষাইখোংনা থাজবু হেনবী পুন্ডীং
শুঙ্গলিবী । লেঙশীল্লসি তীরাধিকে থরাইসে চাক্সে প্রেম । লেঙবী-
রক্সে ঐছোরা রান্না রানা । মুপীগী হোনশা খোচ্চ নোজবনা ॥

আইস (২) রসময়ি সুবদনী রাধে । তোমার বদন সোভা

বলিহারী যাই। কতনা আদর করি বসাইলু বাঘে। মেঘ
সোদাশ্বিনী যৈছে সোডে শ্যাম গোরী ॥

(মাগ্ননা শককদবা)

লেঙলীলসি ত্রীরাধিকে শক্তয়া নিংবিবী। রাইখোংনা থাজবু
হেনবী পুরীং শুদ্ধংলিবী। কয়া লৈশী লৈখোজরে আসন্দা
লেঙলীয়ে। রাধা শ্যামা ডাঙ্খোইবিরে নোংদা নোংখাং ডায়ে ॥

(বসন্ত লীলা)

আই ঋতু রাজ বসন্তে (অ) সখীরে। ঋতু রাজ বসন্তে (২)।
বসন্ত সময়ে ভ্রমর গুণ (৩) স্বরে। সময়ে বসন্ত সঙ্গে গুণ
বসন্ত ল ললিতে গীতগারে। বঙ্কা মুকলী ধারি সঙ্গহি ব্রজ কাশিনী
নব (২) রস বিলাসন্তে। যাতি যুতী মাধবী আলিকে নব (২)
ফুল প্রফুল গুসাললাল নব গুঞ্জ নব চম্পা শিরিশ নাগেশ্বর
নবীন (২) বৃন্দাবন খেলে ত্রীনন্দের কুণ্ডল কহৈয়া ওই কি আনন্দে ॥

(মাগ্ননা শককদবা)

ওইরেদো ঋতু বসন্ত হৌজিকসে। ঋতুগী নিংখোনাগে।
(২)। বসন্ত ব্রতমসে খোইয়ুনা ডুং (২) ডংবনীসে। বসন্ত
হায়বসে অঙ্কপা বগুণনোসে নোনা পুরীংসে লাংহরিসে। বঙ্কা
মুকলী খোংবা গোপীগী পুরীং হরীবা শ্যামগী লীলা রস
মকম ওইরীবা। যাতি যুতী মাধবী আলিকা পুরীং হরীবা
শাংলী ফুগাইনা সেকালিকা খোইয়ু শঙ্খ পাইয়ুনা লৈকাবা

ভোংলছনা নিংখিবা লৈহৌদো চুপ্তরীয়ে পেয়া আঠৈয়ে কৃষ্ণনা
জজগী গোপী লোইনছনা ॥

ত্ৰীকুণ্ডে বিহরে রাধিকা মনোহারী কাণ্ড মুখি (২) লেই ।
মারে গুলাল বদন বিধু তোমারী রঙ্গবে দিগ নেহারী । দক্ষি
মাখন কি কারন মাই মশোদা বাকল যৈছে বাকল ছিনলে অজ
গীত পট্ট মুরুগী ॥

(মান্ননা শককদবা)

শাম্বরে কৃষ্ণনা রাধিকা লোইনছনা আবিরদো পায়রদুনা ।
ভৈরে আবির ত্ৰীগোবিন্দনা খাঙজৈয়ে রাধানা ইকাইজছনা ।
দক্ষি মাখন হরুবদা পুনখিবা মভৌলুয়া হিকথৈ কৃষ্ণনা রাধাগী
প্রেমদা পেয়াজৈদো পুরীংদা ॥

নব বৃন্দাবন নবীন লতাগণ নবনব বিকসিত ফুলরে । নবীন
বসন্তে নবীন মলয়া নির মাভল নব আলি কুলয়ে । আরে
বিহরয়ে নবাল কিশোর । প্রতি কাননে কুসুমিভগদে অমুনিভ
কোকিলের নাদ । তাহে খেলত আবির উরায়ত রাধা গোবিন্দ
বসন্ত বিহারী । আজু বিহরই বসন্তে মাধবী মাধব সজিয়া ।
আরাভরে ঋতু রাজ বসন্তে । কচবি কাভি স্তম্ভ মৃদঙ্গ সনুপদ
মৃদয়তি নবনব নিনদে নির্ভকতিকাৎ পশ্যতি দৃষ্টদাৎ বিদমতি
সহ যুবতী বিরথ মথনে ধৈ ভা ভা ধৈয়া ভা ভা ভা ধৈয়া দৃম্বীধি (২)
দৃম্বী দৃগ দৃগ দৃগ ধো ইৎথ মৃদিয়ং স্থাল ভরঙ্গ মধুর বদন শরসিজ
কুল গণিভা । নির্ভন ভিৎখন গততি ভাভাধৈ ধৈভা ধৈ ধৈ

ভাটৈখা । রাধা কৃষ্ণ দত্তী যবচরে চঞ্চলেব ক্ষুরন্তি । পানি বহ্নঃ
মহরিহ নদং কঙ্কন চালয়ন্তি । তনুমুম (২) । উচং কাচি কদম্ব্য
বিবল নোপূর ধার ব্রমাং ॥

(মাল্লনা শককদবা)

বৃন্দাবনসে নৌনা নিংখিজখরে হৈপাল-লৈপাল তনা পরেং
পুক্রীং হুথরে । বসন্তস্ত ওইরে বলমানস্থ হুথলরে খোইম্বস্থ
শজু (২) পাইররে । অনৌমরা লীলা শাম্বীররে । বনস্থ কজরে
হৈনয়স্থ হারে কোকিলস্থ মুংগিনা খোংলরে । রাধা কৃষ্ণনা
আবির পায়ছনা গোপী ময়ামগা লীলাদো শাম্বরে । ওসি কুঞ্জনস্থ
নিংখিরে মুংঙাইনা অনৌস্থ শাম্বরে । লাক্রে ঋতুগী নিংখৌবসন্ত ।
কোকিলস্থ খোংলে বাহোংস্থ নোয়রে সখাশিংস্থ হরাউজরে অনৌ-
মকস্থ ডানখরে ঈশৈস্থ শক্রে খুবাকস্থ খুরে যন্ত্র খোংলে জগোই
শারে পুংলোন চানা যৈখরে খেন তাতা খেস্তা তাতাতা খেস্তা
ভেন্তাখিৎতা ভেন্তাখিৎতা গ্রগিন গ্রগিন ধা হারছনা যৈরে পুক্রীংস্থ
হরে মুমীৎ খানা ভমজখরে লৈনা লৈনা শাখরে । জগোই
পুংলোন চানরে মুংঙাইরে খেনতা খেন খেন যৈখরে । রাধা
শ্যামস্থ কজবা তাম্বরে লৈনা নৌনা শাখরে । খোংজি খুজী
মখোম্মা নিনখরে হুমাংস্থ তানখরে । কজরে নিংখিরে । অতি-
স্বাগী লাইয়ামস্থ য়েংখরে লৈয়ামস্থ চাইখখরে ॥

(চারি তান্দ শককদবা)

রাধা মাধব (২) বিলসইস্থখে কুঞ্জ মাখে । কুঞ্জে (কুঞ্জ)
রাজ রানী । বৃন্দাবনে বিহরই । আজবরি কি আনন্দে আরি

ସିଦ୍ଧା ନାହିଁ । ଅଧର ଶ୍ରୀରାମାବନେ । ମାଧବୀ ରାଜେ କୁଞ୍ଜର କହିଁ ।
ଓଁ କି ଆନନ୍ଦେ । ଘୁଞ୍ଚେ ଘୁଞ୍ଚ ଅତି ଅନ୍ଦର ସରସ ରସ ସାଧୁରୀ
କରାଲିନୀ ସଧୁକର ରାଜ ॥

(ସାମ୍ବନା ଶକକଦବା)

ରାଧା ସାଧବ (୨) ଅନୀରକା ଶାମ୍ବେ କୁଞ୍ଜବନ୍ଦା । ଡାଲେ (ଓସି)
ରାମାବନ୍ଦା ରାମାବନୀ ଲେଖେନୀ । ଅନୀରକା ପୁରୀଂ ପେଶଜେବା
ଚାନ୍ଦନବା ଲେଖେନୀ ନିଃସିଦ୍ଧା ରାମାବନ୍ଦା । ନୋଜବୀ ରାଧା ଶାମ୍ବରୀ
କୃଷ୍ଣା (୩) କଜରେନା । ଶାମ୍ବେ ଅନୀରକା ପେଶେ ପୁରୀଂ ଥୋଇଥି
ଲେବୀ ଚୁପଚରିନା ଡାଲି କୁଞ୍ଜବା ॥

ନନ୍ଦ ନନ୍ଦନ ସଙ୍ଗେ ଖେଳତ ରାଧା ପ୍ୟାରୀ । ଶ୍ରୀଗୋବିନ୍ଦ ସଙ୍ଗେ
ଖେଳତ ରାଧା ପ୍ୟାରୀ । ରାମେଶ୍ଵରୀ ସଙ୍ଗେ ଖେଳତ ଗିରି ଧାରୀ ।
ଇଚ୍ଛିତେ କରତହି ସବ ସଖୀଗଣ ଭରି (୨) ଲେଇ ପିଚକାରୀ । ଲାଲହି
ବଜେର ଗୋପୀ ଲାଲହି ନନ୍ଦେର ନନ୍ଦନ । ଲାଲହି ଲତାବଳୀ ଲାଲହି
କୁଞ୍ଜେର ଭୁବନ । ଅଧର ଶ୍ରୀରାମାବନେ ରାଧା କାହୁଁ ବିହାର କରେ । ନବ
ରାମାବନ ସାଥେ ରାଧା କାହୁଁ ବିହାରକରେ । ଅହରାଜ ଆଗସନେ ।
ଆଜ ସଧୁର ରାମାବନେ ॥

(ସାମ୍ବନା ଶକକଦବା)

ଶାମ୍ବେ କୁଞ୍ଜବା ଶାମ୍ବା ରାଧିକା ଲୋଚନହନା । ଶାମ୍ବେ ରାଧିକା ଲୋଚନହନା ।
ରାଧିକା ଲୋଚନହନା । ଶାମ୍ବେ ରାଧିକା କୃଷ୍ଣା ଲୋଚନହନା ।

ইজিৎপু ভৌনছনা ব্ৰজগোপীশিংনা পিচকাৱী কোৱনা খৌপঠৈনা ।
 ঙাংলেদো আবিৱনা ৱাধা শ্যাম অনৌ পুৱা । গোপীশিংস্তু ঙাংলে
 লোইনা উৱী উপাল ঙাংলে লোইনা । মভৌ জহুম বৃন্দাবন্দা
 ৱাধা শ্যামা শান্নৱীদা । নিংখিজবা বৃন্দাবন্দা মভৌ অহুম শান্নৱীদা ।
 বসন্তনা লাক্ৰবদা । পুৱীং ছবা বৃন্দাবন্দা ॥

ঋতু পতি ৱাধা মাথব সঙ্কে স্তখে বিহৰে । ব্ৰজের কাৰিনী
 মদন ঘোহিনী কালশশী বাঁশী ধাৱী স্তখে বিহৰে । বামে হেলে
 বিনোদিনী নবীন বসন্ত আবিৱ খেলে মোঠিয়া । আজ মধুৱ
 বৃন্দাবনে স্তখে বিহৰে ৱসৱাজ ত্ৰীগেবিন্দ সঙ্কে ৱাসেন্ধৱী ॥

(মান্ননা শককদ্ববা)

বসন্তস্তু ওইৱে বনসিস্তু নোৱে পুৱীং নোনৱে । মভমস্তু
 নোৱে লীলাস্তু নোৱে ৱাইখোং খাস্তু পুষনৌ নোৱে প্ৰেমস্তু
 নোহোৱে । সখীশিংস্তু পেৱজৱে অনৌগী পুৱীংস্তু পেৱৱে আবিৱ
 চাইনৱে । বনসে লৈনা পুৱীং ছৱে হৈনম লৈনৱা হাৱে ৱাধা
 শ্যামা বনগী লৈতেং ওইনা শান্নৱীৱে ॥

কাণ্ডখেলে নন্দলাল লালন লিনী কুণ্ড চিন্তামণি ব্ৰজধাম
 সব লালিমু ডেলৱে । ৱাংঙা তযাল ভালে বসি ৱাংঙা ময়ুৱ
 ঘুৱি নাচে । ৱাংঙা শাৱি বোলে জৱ (২) বৃন্দাবনেধৱী ৱাংঙা
 শুক বোলে জৱ শ্যাম কুণ্ডৱ কহৈয়া ॥

(মাল্লনা শককদবা)

আবিরদো চাইনরে হাইধোংদশু ভৈনরে বৃন্দাবনস্থ ডাংথরে
কুঞ্জ কুঞ্জস্থ ডাংথরে । অডাংবা তমান্দা ভোংলে অডাংবা রাহোং-
শিংনা নোয়রে । অডাংবা চোংডানা লাউরী রাধিকানা জয়
ওইরে অডাংবা ভেয়রানস্থ লাউরী শ্যামা জয় ওইরী ॥

সঙ্গে ব্রজাঙ্গনা নরাল কিশোরী হোরি খেলত গিরিধারি ।
আজু বৃন্দাবনকি কুঞ্জ গলিনমে রাধা প্যারী সহ । দেখ এই
কতুরাজ বসন্তে । নব (২) বৃন্দাবনে অরুনিভ ভেল । নবঘন
শ্যাম অঙ্গে অরুনিভ ভেল । পক্ষ (২) পক্ষ তেল্লী সাজরে ।
কৃষ্ণ পক্ষ রাধা পক্ষ (২) তেল্লী সাজরে । বৃন্দাবনে মধ্যে রাধা
কাহু আনন্দ বিহরে ॥

(মাল্লনা শককদবা)

উসি বৃন্দাবন্দা ব্রজগোপীশিংগা হোরি শাল্লরী ত্রীকৃষ্ণনা ।
য়েংঙু হৌজিক কুঞ্জগী মনাক্তা জুংডাইনা শাল্লৈ রাধা শ্যামা ।
বসন্তগী লৈভেং ওইরী অনীনা । নিংখিজবী বৃন্দাবনে পুত্রীং
ছরীবনে । গোপীশিংনে ত্রীকৃষ্ণনে নৌনা শাল্লবনে । হাইকৈ
(১) মীচং (২) নাইনৈ । সখা সখী মীচং খায়নৈ । বৃন্দাবন্দা
মভৌ অন্তর শাল্লৈ আবিরদো চাইনৈ ॥

লিঞ্চয় যুগমদ মলয়জ কুঙ্কুম আগরুচন্দন বিন্দু (২) মার্ত্ত
রাইর অঙ্গে আবির উরায়ত পুন (২) মার্ত্ত প্রিয়া রাধা মৃধ
হেরী শ্যাম চান্দ পুন (২) মারে ॥

(মান্ননা শককদবা)

মুংশিবা চন্দন ময়াম ভৰুহুনা চাইববা আবিৰ পাৱহুনা
কম্মা (২) চাইব্বীয়ে ৰাধাদা শ্যাম্মা ৰাধিকাগী মাইখোংদা শ্যাম্মা
মুম্মা ৰেংহুনা আবিৰ অমুক পাৱহুনা ভৈবিব্বীয়ে হুম্মা (২) শ্যাম্মা ॥

মুগ মম চন্দন ওঁৱ কুঙ্কম গড়গহি লেই কাণ্ডলাল ভৱি
মণি পিচকাৱী। সবসখী ৰেলী ভগৱনহি ছোৱত ঘেৰো (২)
বদন ৰাৱ (২) মণি পিচকাৱী। ৰাই কৰে ধৰি নন্দেৱ ৰালা
চিকণ কালা প্যাবী ৰাধা মুখ হেৰী পুন (২) ৰাবী। ছাৱ (২)
বন্ধু প্ৰাণনাথ কেনে নিৰ্দ্দয়ে মাধব। ৰামুত অবলা জাতি কি
দোষে ৰামাৱী। তব দাসিনী (২) ত্ৰীচৰণ দাসিনী। কৰুনা
কুৰু ৰোৱে মাগ কুৰু পিচকাৱী। বিদগ্ধ নাগৱ বৱ লম্পভ কাৱী
অত্ৰা ব্ৰজেশ্বৰে মাখন চুৱী। অত্ৰা সব স্ত্ৰীৱ হৰী বমুনা পুলিনে
অত্ৰাব্ৰজেশ্বৰ যৱে মাখন চুৱী। ৱসিক নাগৱ অত্ৰাব্ৰজেশ্বৰ গোপী
প্ৰাণ চুৱীয়ে মাধব। শ্যাম নাগৱ লম্পভেৱ শিৱমণি পৱ নাৱী
প্ৰাণচুৱী প্ৰাণেৱ মাধব। খেলাতে ৰাৱিয়া শ্যাম পালাইতে
চাই। নাগৱ কি কি কৰিব। একা। বহু গোপী ॥

(মান্ননা শককদবা)

মুগমম যাবক ৰাউৱে কুঙ্কম মুংশিনবা চাইবা আবিৰগী
বহী ৰালে পিচকাৱী। ব্ৰজগোপীশিংনা মাইকৈ পুৱা কোৱ-
নিম্মনা লেখী থংলা মাইখোংদা তম্মা কান্ধী পিচকাৱী। ত্ৰিভক্তি

রাধাগী খুঁতা করে ত্রিকুণ্ডলা আবির্ভবো রাউথোং থালা তৈরে
 গুহুঙাং ঙাংনা। থাদোকপৌয়ু নাগর মুংশি হৈতবা হায়জৈ ননাইনা।
 পাজ্জর শোনবী মুপীনিনা ইয়ানস্থ লৈতেনা। ঐতি ননাইনী
 (২) ত্রিচরণগী ননাইনী। ভোকগীরে। পিচকারী খনবীষু ননাইনী।
 খংজরে নাগর নংসে মুংশি খংদরী লোনম চাউনা হবা হৈন-
 বিরী। ঐথোই পুন্নমকী শারি হবদো কাউদরী। মদুসু লায়রী
 গোপী ঐথোই পুন্নমকী পুন্নীংসু হরী। শ্যাম নাগর হরানবগী
 মকোক ওইরী চৎন হাংম লানবা লমচৎ নংনা তদ্বিরী। শাজ্জ-
 বদা হারক্রে চেঙ্গগে নীংলক্রে। নাগরদো হানা খাঙলক্রে। হৌজিক।
 গোপালজ্জা॥

(বন বিহার)

করে ধরি গিরিধর বনেতে গমন। বন শোভা দেখি অভি
 হরসিত বন। বন রাহা কুন্সুম ভোরি সব সখীগণ। সরস
 সমর করু ভাই। মারত বদন নেহারী কুন্সুম শর। মোহত
 সব করু ভাই কি আনন্দে ক কহ সমরক কেলী। নবীন কিশোরী
 নবীন কিশোর। ললিতাদি সব সখী মেলী কি আনন্দে। নবাল
 কিশোরী নবাল বর নাগর। মণিষয় ভূষন তমু (২) শোহন।
 রমু রুমু মজির বাজে। গোবিন্দ দাস ভনে রমনী শিরমণি।
 বিভল বিদগদ রাজে কি আনন্দে অগতে ছল'ড খেলানন্দে ॥

(মান্ননা শককদবা)

ত্রিগোবিন্দনাঃ রাধিকাগী খুঁজং পায়রছনা। বনগী কজবসে

য়েঙু রাখে স্বীং পেয়া । বন্দা শাংপা লৈখিংদো সখীখিন্দা
 হেজুজৈদো । লৈতনা লিরুং তেজৈ শাইদো । স্বীংকা (২)
 য়েংনৈদো লৈগী তেয়া খাটৈদো । অনীনা মাইখোং খাণো
 তয়েদো পাম্জৈদো সখীগী পুরীং হরাউজৈদো । পুরীংদা পেজৈদো
 লীলাবু ওইজৈদো । সুমীং খা.ঙমজৈদো অনীমকী মাইখোংদো ।
 লৈনা চোইনা পকপদো মণিমক্সা তমজৈদো । নোপুয়সু পেয়া
 খোগজৈদো । অনীমকী লীলাসিদো প্রেয়া তেজিন ওইবনীদো ।
 লীলাসিগী রসসিদো কোমলনা শকচরীদো জগংতা তাতনবা
 লীলানৌদো ॥

খেলা সমাধান দুহু আনন্দ বসিল । সখীগণ নীজ (২)
 সেবন করিল । জিজিভ জানিয়া সখী চলিল বাহিরে । সুখে
 বিলাসই দুহু কুঞ্জে ভিতরে ॥

(মাল্লনা শককদবা)

শাল্লরহা লীলা লোইরে আসন্দা লেঙখিলে । সখীখিন্দু
 মুংঙাইজরে অনীগী খোগলে । জিজিঙডো পুরীংদা খঙলে মই
 (২) চঙলে । অনীমক্সা শাল্লরহে প্রেবু প্রেয়া.পুয়ে ॥

(দোল লীলাসু শকখিগদবনৌ)

(অচুদগী মথা অমা)

(মধু পান)

প্রাণনাথ করে ধরি প্রাণেশ্বরী লামিন্দা মোক্সনা হইকে +

সখীগণ সহ অসিয়া বসিয়া মাধবের মাণ্ডপেতে । আৰি ব্যজন
লইয়া করে হাহা প্ৰাণেশ্বৰী রাধে । মন্দ (২) কৰি বাতাস
কৰিবা সবশ্ৰম বাবে ত্বরে । তখন ত্ৰিবন্দা সচক ভৱিয়া সম্মুখে
দিবেন মধু । মাধবের সঙ্গে মধুপান করে সোভা হবে মুখ
বিধু । হাসি খল (২) অকুন নয়ান হইতে আলিতে বানী । হা
হা কি একি ঘু ঘু ঘুরিসে আ আ কাহা ধ ধ ধরনী । ধা ধ, ধাবতী
ড ড ভৱে বি বি বিক্ষ ব ব বলী । আ আমি ভিভিক কে কে মন
ক ক লী বা বা বাচি ল লালভালী । এত কহি নাগর কণ্ঠে ধরি
কাভর হইবে ববে । সে সোভা মাধুরী হেরী কৃষ্ণদাস বিভৱ
হইবে তবে । শু শু শুন মা মা মাধব মা মা মা থা থা ঘু ঘু
ঘুরিসে প প প পৱল নিরে । দি দি দিগ বিদগি না না নাহি
জানে উ উ উ উলত ভেল ঘোৱে । এত কহি নাগর কণ্ঠে
ধরি রাই বদন কোমল শ্যাম ভৱর মধুপান ॥

(মাৱনা শককদবা)

(মধু পান)

প্ৰাণনাথ শ্যামা খুজ্জ পায়ৱছনা দোন্দগী কুৰখৱকেনা ।
সখী পুত্ৰবকা লোৱননা কৃষ্ণনা মাধবকী মাণ্ডবতা লাকেনা ।
শ্যামা হুহাইদো পায়ৱেদো ভপ্পা রাধিকাদা হুহিৱীনা । হুহী
ভপ্পা (২) জৈনবা হাৱছনা মৈশা পুত্ৰা চৎত্ৰে লাপ্পা । মভমভপ্পা
চানা হৈশিংবী বৃন্দানা নিংখিবা মধু কটেনা । পিখোক্কোদো
শ্যামা মধু নিংখিবা কোক্কো ডাউবা হোৱকেনা । নোক্কো খাপ্পা (২)

য়েংলে মীংসু ঙাংনা ঙাউৱক্লে মধুগী ময়াইনা । হা হা কৱিনো
ক ক কৱয়ে ঐ ঐ ঐদি খাঙবা ও ওমজেনা । মী মী মী মীংসে
উ উ উজেনা ঐ ঐ ঐদি কি কি কৱিনো । ল ল ল ললিতা বি বি
বিশাখা লা লা লাও হায়না কোইনা । মতো অন্তৰ মধুপানগী
ময়াইছনা মবুংঙোদা কোঞ্জৱেনা । নিংখিঁজেনা মাইথোং তমজৈ
পুৰ্ণিমানা মবুংঙোদা ঙাথজেনা । ই ই ইবুংঙো মা মা মাধব ঐ
ঐ ঐগী কোক ঙা ঙা ঙাউৱেনা খা খা খা খাঙঙমৱেনা । মা মা
মা মা মাইকৈ পু পু পুস্বক খ খ খ খঙখিমৱেনা । মতো অন্তৰ
লীলা শাঠৈ অনীমৱা কোমল ননাইনা শকটৈ পেয়া ॥

ইঞ্জিত জানিয়া সখী চলিল বাহিৰে । সুখে বিলাসই ছল
কুঞ্জৰ ভিতৰে ॥

(মান্ননা শককদবা)

ঈজিৎতো পুৰীংদা খঙলে মাই (২) চংলে । অনীমৱা
শাম্বৱক্লে প্ৰেমু প্ৰেম্না পুৱে ॥

মাধা মাধব ছল মেলী আন পথে গেল নব মেঘ বিজুৱী
সঞ্চাৱ ॥

(মান্ননা শককদবা)

মাধা শ্যাম অনীমৱা শাঠৈ ওকপা প্ৰেম্না ওইটৈ ঈজিৎ
খঙবী সখীনা চংটৈ ॥

(সন্তোগ)

মাধা ললিত বিলাসং । (৫) । অধিৱন্তী শয়নে মননে মূঢ়

হাশুং । চান্দবদনী ধনী রাধা । রতী রন জনিতা স্ব ধনী রাধা ।
 হরি ভূজ গলিত মধুর যুহ লজ্জা ভদমূল সুধ শশী বিলাসতি পদ্মা ।
 হস কৃত দংসিত ঘন পরিবস্তা খর নবরাঙ্কুশ ধৃত কুচ কুস্তা ।
 কন্দন কিঙ্কিনী বাকুত রুচির পরিমল বিলীত মধুবর্ষ নিকর বরভ
 রসিক কলারস সারং সকলি কৃত নীজ মঘুরিমু ভারং ॥

(মাম্বনা শককদবা)

রাধা কৃষ্ণনা শাঠ্যেনা । (৫) । অনীমরা অমা ওই কুঞ্জদা রতী
 প্রেমা । শাঠ্যে রাহোংগা লিনগা পুমা । নোংশা মকা শাম্বরী শজীগা
 পুমা । পুরীং হকচাং ভিন্ননা শাম্বরী রাধা শ্যামা প্রেমগী ঈধক
 ঈপোমহুদা ভাউরী অনীমরা । যোংকা (২) চাননা প্রেমগী পলেপ
 ওইনা পুরীং হকচাং ভিন্ননা শেমলে নোংহহনা । অনীনা অমনে
 প্রেমভগী পান্বোনে নীংবা মই রাঞ্জরে মুমোং ষাণ্ডম ডান্নিয়ে
 শকচরী রসসিবু কোমল ননাইনা অনীমকা লীলাবু পুরীংতনা
 পাম্বনা ॥

(সন্তোগ)

আনছলে আন পথে গমন করল দুহ । সখীগণ বৈঠল ফুজে ।
 সরস রসাল নৌতুন নব বজ্ররী (এ) 'বিকসিত ফল ফুল পুজে
 রাই কারু দুহজন মিলন ভেল । রস ময় রসিক রঘনীরে
 লাগল (এ) বহু বিধ কৌতুক কেল । মদন মনোমুগ্ধ নিমগণ
 দুহজন । ভুজে (২) বাকল ছান্দ । তরুন ভমালে কনক লভাবলী
 (এ) 'নবজল খর' কিয়ে বাপল চান্দ । দূতপরি বস্তন 'নিমগণ

হুহু কমল । বাহু বিন্দু মুখ সুন্দর জ্যতি । ললিত রাধা ললিত
শ্যাম । গোবিন্দ দাস পহু রতীজয় পণ্ডিত নবজল ধর যহু
বিধারল ৰোতি ॥

(মান্ননা শককদবা)

কুঞ্জদগী চংনজৱে লৈকোল খুদিং চংনজৱে । সখীশিংনা
হৱাউজৱে । কুঞ্জস্থ কজৱে অনীস্থ কৱা কজৱে (এ) হৈপাল
লৈপাল উৱীতনা কোয়ৱে (এ) । ৱাই কাহু অনীমক্কা অমতা
ওইৱে । ৱসতনা ধোগলে অনীনা লীলা ওইবীৱে (এ) প্ৰেমগী
ঈধক ঈপোষদা তাউৱে (এ) । প্ৰেমা পাস্বী ওইৱতুনা হোৱে ।
নোৱবা ভোমান্দা উৱীনা ৱেংপণ্ডলে (এ) কুইনা হোবা নোংনা
নোংনাং কুঞ্জগুম ঙালে (এ) । ৱাহোংশিংগা লিনশিংগা লোৱন-
তুনা শাম্ভৱীৱে । ঙক্লে নোংনা শজী চাম্ভনা উইৱে । কজবা
হেলে অঙকপা হেলে । ভোম্বা কোম্বলনা ৱসসিবু শকচৱীৱে
(এ) অনীমক্কা লীলাসিবু পাম্ভনা শোজৈৱে ॥

(সভোগ)

আধ (২) অঙ্গে মিলন কাহু । আধ অঙ্গে সোভে চন্দন
আধশিৱে ভানু । আধ নীল আধ পীত আধ পাত কনী । আধ
গলে মুকুটৱ আধগলে মণি আধ অঙ্গে হেলা হেলী কেৱা কেৱী
ৰাহ । গোবিন্দদাস বোলে চান্দ গোৱাছিল ৱাহ ॥

(মান্ননা শককদবা)

অনীমক্কা অবা ওইতুনা শাম্ভৱীৱে । কুঞ্জসিদা নোংনা

শৰীনা ওৱা চান্দৰীয়ে । প্ৰেমা পুৱে প্ৰেমদা লুপ্তে প্ৰেমগী
ঈশ্বক হোনৰীয়ে । নোংদা নোংখাং ডানবগুমা পুৱীং তিন্নৰীয়ে ।
মুখীং খাণ্ডম জীবশিংগী লম্বী ওইবিৰীয়ে । ভোল্লাবা কোমলনা
সসিবু শকচৰীয়ে ॥

(সন্তোগ মেন)

নাগর নাগরী দুহু কেলী বিলাসরে । কেলী বিলাস (২)
রাধা রাধব কেলী বিলাস । হেরইতে মন যথ লাগল তরাস
রাধা রাধব বিলাসরে । উনহত মনোরথ গেল সব লাজ নোপুৱ
কিছিনী কঙ্কন বাডরে । শ্যাম ভয়াল তরু পৱিতি মিলৌত
নীজ ভয়ু কাঞ্চন বলি । নাগর রসিক ভৱরা স্তখে বিতরঙ্গ
বিকসিত অলি মাভলি । বিনোদিনী চুস্থই নাহ বয়ান মদন
মহোদক্ষি ভৱী পাট বাৱরে । বিলাসই রাধব রাধবী সাধে
অখণ্ড পিৰুস বস না পুৱই বাৱরে । শ্রমজলে পুৱল দুহুজন
গায় বিজন বিজই শেখর ৱাৱরে ॥

(মান্ননা শককদবা)

নাগর নাগরী অনী শাম্বে কুঞ্জসিধা । শাম্বৰীয়ে (২) রাধা
কুঞ্চনা প্ৰেমগী জৈয়াইবা । কাষগী প্ৰেমদি বডীনিনা বতগী ঈশ্বৰ
কান্নাইকাইবা লীলানিধো । নোপুৱনা নোপুৱবা কৌস্তু ভনা লিক্কাংদা
বেনীনা চুড়াদা ওকপৰো হেল্লিধো । নৌৱবা ভোমানসিধা ওসিসে
য়েংগুনে সনামকী লৈহাল শাংলৌদো । ফুগাইনা শাংলবা লৈকাদা
খোইয়ুনা ওংলিধো । নীংজবদো থুংনা চুপ্পীধো । শৱৎ খাগী পুৰ্ণিমা

ভবজবী মাইখোংদ। কুঞ্জগী মনুংসিবা রাহসিনা কংঠৈদো। রাহোং
জগোই খারীদো। লিন ময়াম খাঠৈদো নোংখাগ। শজীপা ওসি
ওকপা কংনা চাঠৈদো। লীলা মপুং কাবদা জৈলে অনীসিদো
কোমল ননাইনা ভক্তনা শোঠৈদো ॥

(সন্তোষ)

নির্জন নিকুঞ্জবনে শ্যাম গোরী স্থখে বিলাসইয়ে। সহচরী
স্বচাতুরী কুঞ্জের বাহর হইরে। দুহু কেনী ভুজে (২) দৃঢ় আলি-
ঙ্গয়ে। দুহুক বধন দুহু সঘন চুষইয়ে। ভরুন ভমালে কিবা
কনক বেড়য়ে। স্নমেক শিখয়ে কিবা জলদবাগইয়ে। ভ্রমরা
কুসুম মধু রসপিবয়ে। রসপিরইতে মত্তরাংরয়ে। দুবে রহি নরোওম
দাস নিরখইয়ে ॥

(মালিনা শককদবা)

চিক্রবা নিকুঞ্জবন্দা রাধা শ্যামা পুরীং পেয়া খাঠৈয়ে।
কুঞ্জ রাংখা চংনরীয়ে সখীগী পুরীং পেঠৈয়ে। অনীমরা অমা
ওইয়ে প্রেমদা ভাংনরীয়ে। শবং খাগী পুণিযাবু রাহ মানা
কংঠৈয়ে। ভোমালসিস্ত নোজরীয়ে উরীশ স্নেংলীয়ে। মংলিবা
নোংসিস্ত ফুইয়ে নোংখাংনস্ত ডালীয়ে। খোইমু নীংবা ধুংজরীয়ে
পেয়া চুপচরীয়ে। লৈলী চুপচরীয়ে ময়াই কারীয়ে। কোমলনা
পেজরীয়ে পামজবনা শোঠৈয়ে ॥

(সন্তোষ)

কুঞ্জে কুসুম সেজ পার প্য'রী। নবরস লহরী উঠত বাধুরী।

ভুজে (২) বাক্সল তমু (২) মিলন। তমাল বেড়ল বহু কনক
লভাবলী। রাধা রাধব প্রেম যেন জন্মদেহে। পুরল মনোরথ
বৈঠল হুহ জন। দুৱে রহি যত্নাধ চামরে ধুলানে ॥

(মাল্লনা শককদবা)

কুঞ্জনা শাঠৈ পূৰ্ণা রাধা শ্যামা। জৈচল ওইরী বসতনা
হোনরী প্রেমী ফুইনা। পুরীং হকচাং ভিন্ননা শাঠৈ পুরীং পেয়া।
নিংধিঅবা তোমালসিনা উরীনা। য়েংপগুয়া। লুপ্তী প্রেমগী জয়াই-
হুদা রাধা কৃষ্ণ অনীনা। নীংনবা থু লহন। আসন্দা লেঙশিল্লেনা।
লাপ্পা লৈনা কোমলনা শকটৈ পুরীং পেয়া ॥

(সঙ্কোপ)

হুহ মুখ সুন্দর কিদিব তুলনা। হুহ মুখ সুন্দর। কাকু
সপরসমনি রাই কাকু। সোনার নব গৌরচনা গৌরী কাকু
ইন্দিবর। বিনোদিনী বিজুরী বিনোজলধর। কনকেরী লভা
যেন তমাল বেড়ল। ভুজে (২) বাক্সল দৃঢ়পড়ি রন্তন রাধা রাধব ॥

(মাল্লনা শককদবা)

রাধা শ্যামা কুঞ্জনা মুংডাইনা শাঠৈদো (৩)। প্রেমদা
ভাউনৈদো (৩)। শ্যামা সপরসমনি রাধানা সনা ওইরী ফুইনা
হোবা নোংনা নোংখাংনা ডানবদো। প্রেমগী জৈথক জৈপোমদা
অনৌমক জুপটৈদো। য়েংলিবনৌ উরীসিনা তোমান্দা নিংধিনা।
পুরীং হকচাং পূৰ্ণনা রাধল অনী ভিন্ননা রাধা কৃষ্ণনা ॥

(ପ୍ରେମ କେଳୀ)

ସତୀଃ ଅସିଦା ରୂପ ଲାବନୀ । ଦେହସର୍ବ ଶୃଙ୍ଖଳା । ସୁରା ରାହି

କ୍ଳେଶ ଦୃଢ଼ ଅଲିକ୍ଷଣ କ୍ଳେଶ ହିରା ରାଧା କ୍ଳେଶ (୨) ଚୁନ୍ଦରେ ବଦନ
ରାଧା ସାଧବ । କ୍ଳେଶ ଅଧର ସିନ୍ଦୁ ଅଗ୍ନରେ ମୁଖ ଇନ୍ଦୁ ହେନ କେବା
ଆଛେ ତ୍ରିଭୁବନ ରାଧା ସାଧବ । ନୟନେ (୨) ଦୁହ ବିଳାସରେ ପ୍ରେମ
ଅନ୍ତ ବରିଧରେ ॥

(ସାମୁଦ୍ରୀ ଶକଦବା)

ପ୍ରେମଦୋ ଶୌରେ ଓହିହାନ୍ତଃ ଧନ୍ୟ ଓହ୍ମେ ଧନ୍ୟ ଲୋଭା (୨)
ସେଞ୍ଜେ ଧନ୍ୟ ଧନ୍ୟ ମୃକ୍ତ ଅମୃତ । ପ୍ରେମ ଶୈଳୀପଦୋ ଶୌରେ ପ୍ରେମ-
ତନା ପଂଥେ ଓହିରେ ଧନ୍ୟ ଧନ୍ୟ ଧନ୍ୟ ଧନ୍ୟ ଧନ୍ୟ ଧନ୍ୟ ଧନ୍ୟ
ଚରେ । ସାଧନସ୍ତ ପେଶରେ ପ୍ରେମସ୍ତ ନୌହୋନରେ । ଜୀବିଣିଂଗୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ
ଓହିରେ ॥

(ପ୍ରେମ କେଳୀ)

ରାଧା ସାଧବ ନବ (୨) ପ୍ରେମ କ କ କ ଅନୁଭବ ନବ (୨) ପ୍ରେମ ।
ଦହକ ନୌତୁନ ପିରିତି ଆରତି ତାହାର ନିଶ୍ଚିନୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ସରିସା ସାହି ।
ଏସର୍ବ (୨) ଆଜୁକ କାମ କାମାଦି କାମାଦି ସମାଗମ ସାଜ । ନବୀନ
ପ୍ରେମ କେଓ ଜାନେନାହି । ଜାନେ ରାଧା ନବୀନ କିଶୋରୀ ॥

କା କୁଞ୍ଚିତ ପ୍ରାଣଜନେତ୍ର ତ୍ରିମତି ରାଧିକୈକା କାନ୍ତ ପ୍ରିୟ
ରୂପମଣ୍ଡଳା ରାଧିକୈକା ନଚାନ୍ତ । ସୈନ୍ୟ କେଶେ ନୃଶିତରମତା ନିଷ୍ଠ-
ରନ୍ତଃ କୁଚନ୍ତା ବାଞ୍ଛା ପୂର୍ତ୍ତି ପ୍ରଭବତ ହରେ ରାଧିକୈକା ନଚାନ୍ତ ॥

দৌকলা বসকলা প্রবি দক্ষৌ দৌপুৱ প্রনব কৌশল মুক্ষৌ
দৌ স্তমজল গুণাবলী নকৌ দৌ পরসপৱ মনোরথ সিকৌ ॥

জয়রে রাধা মাধব প্রেম নব (২) মাধরীতু রজ্জ । নিতি
নব নৌতুন রতী রসে নিপুন । বিরাজে নাগর সঙ্গে নবীন কিশোরী ।
বৃক্ষ ডালে লুক শারী জয় (২) রাধা কৃষ্ণ বোলি । কুসুমিত
কুঞ্জে অলি কুল গঞ্জে মল্লয় সম্বরে বহত স্তম্বিরে । মল্লয় শিখর
চারী পক্ষ জাম দবারী ব্রততী নট কুমারী লাস্ত শিক্ষা দিকারী
বহতি জল বিহারী বায়ু রায়া সদারী ইতি বর সর নারী স্বৈদ
জালা বহারী ॥

(মাল্লনা শককদবা)

রাধা মাধব অনীষকী প্রেম য়েবদা ধম্মোই আসে গাউ-
কল্লিগব' । মুম্বীংনী হায়সিরা ধানিম্বী হায়সিরা মুম্বীং বা অনীবু
উমজনা গাল্লিবা । য়ে'নসি হায়নসি চাংদম্বসি ভা'উদী ভা'উলবনী
য়ে'সি ধম্মোই পেয়বা । অনীগী প্রেম লীলা রাউজবা । অনীগী
প্রেম মীংসিনা উজবা । মপোক মই হায়েগবা । করি পুণ্য
ভোজরকপননা ফংজবা প্রেমগী সেবা । কাস্তু শুক্লংপা অনীগী
মাইধোং মীংসি পেয়া য়েজবা । মপোক করা পোকপ তারবল্ল
ফংগেকো ধোঁগনবা । কুঞ্জ খুদিং শাল্লবা লীলা ফংগেকো
রাউজব ॥

নোরবা অনীষকী মাইধোং থানী নোরবা অনীগী ভাউলবা
প্রেম্বী নোরবা কাউউমদবা রাধা শ্যাম্বী নোরবা নীংগদবা
অনীসিনী ॥

ওক্ৰে ৰাধা কৃষ্ণগী প্ৰেম কৰিগনো চাংদমগদৰা । অমনস
হেন্দৰা অমনস ৰাংভৰা । ত্ৰীৰাধা কৃষ্ণনা পুমা কুঞ্জৰা ডালিৰা ।
কুঞ্জবন্দা ডানৰা উৱে পুৰীংহৰা কজ খিৰিক ভিনৰা হৰাউ
তুজুংলিৰা ॥

মলয়া মুংশিৎনা হুম্মী চরণ থহাল খোগলী ব্ৰজগী জগোই
হৈবিনী লেমজৰগী ভক্ষম্মী ৰাসগী মপু ওইবিনী বন্দা মুক্ষম
ওইবিনী জীব পুয়গী চংফম্মী থহাম্মা ভমজৰা চরণনী ॥

(প্ৰেম কেলী)

ললিতাদি সব সখীয়ে ভাষে মুখ নিধিৱে । যে আসিল
নীজ (২) মনোৱথ সিদ্ধিৱে । সখী প্ৰেম প্ৰেমের বালা লয়া
ময়িৱা যাই । সখী প্ৰেম (২) । (৩) । কি কহব সখী প্ৰেম যেন
জমুনদ হেম । নবীন প্ৰেম বাঢ়াইতে ভগ্নী প্ৰেমের মযাই ॥

(মাগ্ননা শককদৰা)

ললিতা নচিংবী সখীনা ভাউৱে প্ৰেমগী ঈশোমদা । ৰাউজ-
ৱিৰী সখীশিংনা নীংবা পুয়া থুংজৰা । ৱেংঙুনে প্ৰেমগী মগুণ
অঙকপনীদা । ৱেংঙুনে (২) । (৩) । প্ৰেমগী মগুণ কলিদা বাব
চন্দন গুম্মীদা । অনীগী প্ৰেম হাৱঙমদেদা ৰীকুপ খুদিং হেলিদা ॥

(প্ৰেম কেলী)

জয় ৰাধা মাধব কেলী বিলাস (২) । নিতি নব নৌভুন
প্ৰেম পৱকাস । থ্য কেলী নিকুজ কানন থ্য (২) স্ব সখীগণ

ধন্য শারী শুক মধুৰ বোলে মধুৰ কোকিল কুছ (২) ৰবে ।
 স্ববয়তি স্তব মালা কিৰ শারীশু লীলা শ্ৰুতি পৰিমল পূৰ্ণ ।
 মাধুৰী ধূৰী ধান্না প্ৰমুদিত ৰস প্ৰেমা গুণ বৃন্দসু ধান্না জয়তি
 (২) ৰাধা মাধব কৃত স্তুকা ॥

(মান্ননা শককদবা)

জয় ওইৰী ত্ৰিৰাধা কৃষ্ণনা লেপা । নিতি ধুনিং নৌইনা
 প্ৰেমগী মূৰ্ত্তি ওইনা । লৈতেং ওইৰী নিকুঞ্জবনগী লৈতেং ওইৰী
 সখী পুন্নমকী সুমীং খাৰো ওইৰী চোংডা তেন্নৰা কোকিল ৰাহোং
 জগোই শারী । ভ'ওবদগী ধোইনা ভাউবা ওকপা ফ'লবা লীলা
 নৌবদগী ধোইনা নৌবা প্ৰেমতগী লীলা ওইবা প্ৰেমৱসতনা
 তিনবা গুণগী তুংনফৰ ওইবা লুবদগী ধোইনা লুবা অনৌমৰা
 শান্নৱীবা ॥

(স্বাধীন ৰাগ নলিনী)

নাগৱ ৰাজ বিচলিত ৰাইক বেশ পুন কৰু সাজে । (২) ।
 প্ৰতি তনু নিৰখি (২) প্ৰেম উছলিত হৃদি মাৰে । অঙ্গ পুলকিত
 নয়ন ঘনবাগী তাহে নব ৰস মন কুঞ্জবিহাৰী । স্মৃতিতল কিৰন
 শশী স্ব তনু পৰাসি (২) ॥

(মান্ননা শককদবা)

নাগৱনা নিংখিজন ৰাধাগী বেশ হমা লৈতেংবীয়ে । (২) ।
 লৈতেংবো য়েংলগা কৃষ্ণনা প্ৰেমা ঈহৌজবে মুংডাইজবে । পুৰীং

ମେଞ୍ଚୁଛୁନା ରାଧାନା ତୁଞ୍ଜୁଞ୍ଜରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଶ୍ରମ ନୌନା ନୌହୋରେ ।
ନୋଜବନୋ ଉବନା ଶ୍ରୀରାମୀ ପୁରୀଂନୋ ଛବରେ ମେଞ୍ଚୁରେ ॥

(ସ୍ବାଧିନ ଅନ୍ଧାରୀ ରାଗ)

ଦେଖ ସଖୀ (୧) ରାଧା ଯାଧବ ନେହ । ନାଗରୀ ବେଶ (୨) ବାନାଓତ
ନାଗର । (୩) । ଆମ୍ବୁ ମାଞ୍ଜେ ଆମ୍ବୁ ଭୁଲେ । ଭାବେ ଅବସ ଛୁଲେହେ ।
ଦେଖ ସଖୀ ଆନନ୍ଦ ନିର ସତନେ ହରି ବାରତ । କୁଞ୍ଜିତ ଲୋଚନେ
ହରିମୁଖ ହେରଇତେ ଧର ଧରୀ କାମରେ ରାହି ॥

(ମାଲିନୀ ଶକବଦୀ)

ସେଂଢୁ ଇତା (୧) ରାଧା ଯାଧବ ଅନୌନା ଖାଲୀ । ନାଗରୀ ଶ୍ରୀରା
(୨) ଶାରୀ ରାଧାଦା ଶେଢ଼ଲୀ । (୩) । ନିଂଧିନା ଶେଢ଼େ ସେଂବଦା
ମେଲେ । ଯୁକ୍ତିଂ ଥା ଶୁଦ୍ଧା (୪) ପୁଷ୍ପାନ ଖାଲେ । ସେଂଢୁ ଇତା ଅନୌ-
ରକ୍ତ ମାହିଂସେ କଞ୍ଜବା ହେଲୀ । ଶ୍ରୀଚରଣ ଧ୍ୟାନା ଲାହିବକିସୀ
ରାଧା ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ଧ୍ୟାନା ହକଟାଂ କଟବନୀ ॥

(ସ୍ବାଧିନ ବେନାକଳୀ ରାଗ)

ହରି ଯାଧବ ବାନାହି ସବ ଅଞ୍ଜ ବେଶ ବାନାଓତ ସବ ବେଶ । ହରି
ନୀଜ କରାହି ନୀଳ ବସନ ମୈତ୍ରାହି ବାହନ ପୁନ ଚିକୁର କେଶ । ନୟନ
ଉପରେ ରଞ୍ଜିତ କାଞ୍ଜରେ ହେରଇତେ ହିର ନାହି ଚିତ୍ତେଗୋ । ଚନ୍ଦନ
କୁହୁର ଧରି ଗୌରୋଚନା କଞ୍ଚୁରୀ ଲେଖି ରାହି ସର୍ବଦା ବ୍ୟାପିତ । କର
କିଶଳୟ ଘୋଷେ ମାଞ୍ଜେ ରାହି ଶୁଭ ସୁଖେ ଛୁହକ ହସରେ ମେଞ୍ଚୁ ଜାଗିଗୋ ।
ଚରଣେ ନୋପୁର ଦେଇ ପଦ ଯାବକ ସେତୁର ପୁନ ଯାବକ କାହୁ ଲାଗି ।

চাটক নয়ন কালু চন্দ্র কান্তি রাই ভনু হেরিয়া আনন্দ মন
কালাগো । পূবল মনোরথ দুহজন বৈঠই হেম চন্দ্রভহি মন মেলা ॥

(মান্ননা শককদবা)

শমগী শমজীবা শমজীরে শারী সিন্দুরদো শ্যামা শেঙলী শেমলী
হুয়া । নাগদা নাইমা হাইরী মীংতা কাজমা নিংথিরী নাভোন্দা
মাসিকানা লংনা । ওক্তা লিক্রাং পরেং খুংতা খুদোপ পরেং
নোংখাংগুয়া লংনা ওকপা কংনা হুয়া শেম্মীনা (অ) । কটুরী
কুসুমদো ভক্রে বাব চন্দন গোরচোন্দো শ্যামা রাধিকাদা লৈভেং-
বীনা । ভৌঙমদবা শ্যামা নীংঙমদবা ভাবনা রাধিকাদা পেঞ্জনা
প্রেমভগী খুম্ব শিবীনা (আ) । নোপুরদো পুনবিরীনা ভৈবী
বাবজো কজনা য়েংলে কুম্বনা থম্মোই পেমা । খৌরাংঙি থম্মোইনা
ভথকই মীংয়েংনা নাগরনা য়েংবদা পেঞ্জনা খৌরাংবা হেঁজনা
(আ) । নীংবদো থুংলদুনা আসন থক্তা লেঙশিল্লেনা ননাই কোম-
লনা পেঞ্জরেনা ॥

(স্থাধিন পহিড়া রাগ)

দুহ কেলী অবসানে বানাওল বেশ । ত্রীরূপ বজরী আদি
নন্দ সখীগণ । প্রেমানন্দে দুহাকার করয়ে সেধন ॥

(মান্ননা শককদবা)

প্রেমগী লীলা লোইয়দুনা হুয়া লৈভেংজরে । ত্রীরূপ বজরী
সখি চামর খোগজরে । সখীখিংনা প্রেমগী সেবা কংজরে পেজরে ॥

(স্বাধীন)

অস্ত্রে ঋতু সাজ বিভূষনায়ত কর্তৃং প্রবিষ্টং প্রনয়না নিবা-
রিত । সমুচ্ছল্য বিভ্রং যয়া ভথপ্যম বিভূষনা শাশাতয়া স্বভূষিতা ॥

(মান্ননা শককদবা)

লীলা শাস্ত্রন্থা পোধানথরেন্দো হস্তা কজনা অনীনা লৈতেং-
জৈদো । লীলাহুদা বানখিবা অনী অদো হজিন্দুনা লৈতেংলগা
য়েংনজৈদো ॥

(স্বাধীন)

প্রাণ মাধব (২) বেশ বানাই দেয় । প্রতি তনু মোর সব
বেশ কর পুন (২) নাগর রায় । প্রাণের মাধব বেশ সাজাই-
দেয় (২) । প্রাণের মাধব প্রাণের ভল্লব আপ্তী বেশ সাজাইবেয়
(২) । আনন্দ আবেশ রাধা কহে গোবিন্দেরে । আপমার বেশ
করিবার ভয়ে । ভালহি দেয়ত পুন চন্দন বিন্দু । শিখেরি
সিন্দুর বিন্দু । ঔলার্য অলকা কুল বাঙ্কল বেণী । কবরী ।
সাজাই দেয় কুণ্ডল মেরী ॥

(মান্ননা শককদবা)

হে ইবুংঙো (২) লৈতেংবীয় অমুক হস্তা । ননাই ঐদি হৈজদ-
বনিনা লৈতেংবীয় অমুক হস্তা । হে ইবুংঙো লৈতেংবীয় হস্তা (২) ।
হে ইবুংঙো 'হে মাধব ননাই ঐদি করিস্ত হৈজদেনা (২) । নৌজবা
রাঠেসে মবুংঙোদা হায়জৈ রাধানা । মুংশিরবা স্বাঙাংতনা হায়জৈ
শ্যার্দদা ভোয়না । মুংশিবা চন্দন্দো লৈতেংবদো হস্তা । লোলন্থা

বেণী অদো শেলী শ্যামা হল্লা । ফজরা শারীদো শেলী শ্যামা
হল্লা । তোলাবা কোমলনা শকচরী পেন্নো ॥

সখীর লজ্জাতে বাহির যাইতে রাই শক্কা অভি শয়ে । (২) ।
হেন রাধিকারে করি বলৎকারে ধরি কৃষ্ণ বাহির আয়ে । সখী
ত্রপা কণ্ঠিতা নির্গমেশা চৌরি মেব আয়চিহ্না গৃহিতা করে বলৎ
ফুল বিলোচনে শৌ কুঞ্জা লয়া প্রাঙ্গনা মাশ স্বাদ । আয়চিহ্না
চৌরি যেন নিরে ধরি কুঞ্জালয়া হইতে তার প্রাঙ্গনেতে ধরি
কৃষ্ণ বাহির আয়ে ॥

শুক কহে শারী রাই বলৎকারী জয়রে নবীন কিশোরী ।
শারী কহে শুক এ রিতি কাম জয়রে কুঞ্জ বিহারী । যার
লাগী ধাই রমনী সাজাই নীজ গৃহে পরিহারী । গোপী চিত্ত
হারী চিত্তহারী তাই বৈদগন্ধি সুনাগর ॥

(মান্ননা শককদবা)

সখীবু ইকায়জৈ পুরুন্দা পেম্নজৈ খনবদা ধোইরাংজৈ ।
খনবদা ধোইরাংনজৈ । চিংনা (২) য়েংজৈ শ্যামা কন্না চিংজৈ
রাধিকানা খাঙছনা লৈজৈ । সখীশিংগী মদাংদনা ইকায়জৈ পুরুন্-
দনা ধোইদোক্স পেম্নজৈ রাধিকানী খুজং পায়না শ্যামা চিংজৈ
কুঞ্জদুগী স্বাংমদা চংকে নৌংজৈ । ওইনবগুম লৈজৈ শ্যামা কন্না চিংজৈ
খাঙজবগুম লৈজৈ চিংবদুনা ওম্নজৈ ধম্মাইবদি পেনবা হেঁজৈ ।

শুকনা হায়য়ে শারী অনৌসে কনানা হেন্নো রাধাদনী

ঐগী শান্না হেলী। শারীনা হারয়ে শুক ওকপনা থলী শাম-
দগী রাধিকানা হেলী। নবুংঙোগী থরাই ঐগী ইবেশ্বনী য়েঙ্‌নে
রাধিকানা হেলী। গোপীশিংগী থরাই ত্রীরাধিকানরী রাধিকাগী
থরাই শান্নী ॥

(জলকেলী গৌরচন্দ্র)

(রাগ ঝাউরী করুনা সিন্ধু হায়বা ঝৈশ অহুগা মান্ননা শকদবা) ।

আরে মোর গৌরকিশোর। পুরুষ প্রেম রস ভরে। করে
ধরি করে যায় করে হাই (২)। কহে য়ুহু গদ গদ ভাষ। ঘন
বহে দির্ঘ নিশ্বাস। পুরুষ য়ুঙঙরী গৌর কাপরে থর থর।
সেজল কেলী প্রিয়াগণ মেলী। শ্বধবনী ভীরে বিহারই ॥

(মান্ননা শকদবা)

ঐগী গৌরাজনা শামরী। রমাংঙেগী লীলাদো নোংশিং-
জরী। ভক্তশিংবু উবদা থম্মোই পেজরী। ব্রজ গোপী ওইনা
উজরী। ব্রজ প্রেমদা গৌরনা ভাউজরী। গদাধর উবদা রাধানী
থজরী। গজাদা কুমথজরী জলকেলী শামজরী। কোমলনা
রসসিবু চুপচরী ॥

(রাগ তুরী)

জলকেলী গৌরচান্দ বনেতে পড়িল। সঙ্গে পারিষদ গৌরা
জলেতে লামিল। (২)। কার সঙ্গে কেহ (২) জলকেলী বারে।
গৌরাজ ফেলিয়া জল বারেগদাধরে। জল ক্রিড়া করে গৌরা
হরসিত মনে। হল্য হলি বোলা বোলি করে জনে (২)। গৌরাজ

চান্দেয় লীলা কহন না যায় । মনের হরিসে মনে বাসু ঘুষ গায় ॥

(মাল্লনা শককদবা)

গৌরাজনা নীংশিংলক্রে শাম্বা হোরক্রে । ভক্তশিংনা ধৌগল-
লক্রে জৈশিংদা কুলক্রে । (২) । ভক্তশিংদা বেংজরক্রে জৈশিং চাই-
শিলক্রে । গদাধর উজরক্রে হম্মা (২) চাইশিলক্রে । জলকেলী
শাম্বরক্রে হরাউ উয়াম্মক্রে । মঠে (২) লাউনরক্রে থম্মোই পেঙ্গ-
রক্রে । গৌরাজগী লীলা বেংলে পোকপগী মঠে য়াঙ্গে । কোমলনা
শোজনাংলে রসগুণনা বেঙ্গে ॥

(ভুঘনা তাহা)

দেখ সখী (এ) পুন (২) নাহ জলকেলী (২) । শিকর
নিকরহি ঘুমল মদন পর । সরবরিথয়ে দুহু মেলা । সকল
কলা রস সায়র নায়র নায়রী মুখশঙ্গী চাহ । কেলী বিলাস
সরম ঘরম যিভ । কুণ্ডজল কক অবগাহ । সুক্ষম বসন ভল্ল
নির নিসিঞ্চনে বেক হবপ্রতি অঙ্গ । তড়ি নলিনী ডল ধনী
কুচ্চ মণ্ডল । ধরকিয়ে কনক আনঙ্গ । স্ব যব নথর শিথরে
হরে কারল মনশিজ ভেল উদাস । তহি পুন ভুজ যুগ পাস
পসায়ল । ভন ঘন শায়র দাস ॥

(মাল্লনা শককদবা)

১৫৫ ইভা জৈশিংদা মুংডাইনা অনীনা শাঠ্মেদো (২) ।
মুংলাগী বৈশাছদা জৈবা পেঙ্গবা মাল্লজৈদা । কল্লা (২) জৈশিং

চাইনজৈদা। জৈশিংনা চাইনবদা তনিক্কা কৰ্জৈদা অনৌগী পুৰীং
পেয়্নজৈদা। মাইথোং থম্বান্দা জৈশিং পকপা উবদা। নোং-
থাংগুয়া লংনা নিংথিৰ্জৈদা। অনৌবক নৌহৌইদা প্ৰেমভনা
পুঠৈদা অঙকপা লীলাদো শাঠৈদা। নিংথিবা থাম্বানসিদা
থম্বানা য়োমশিল্লিদা সনাদা মণিনা থাম্বনিদা। শবৎ থাগী
পুণিমাদা ৰাহুনা উম্বা মাল্লিদা থম্বোই অনৌ পেয়া শাম্বৰীদা।
সখীশিংনা কোয়শিল্লিদা শ্যাম্বু মাইথিহ্লিদা কোমলগী থম্বোই
পেয়্নৰীদা ॥

নবরস ভৱি ৰাধা মাধব জল পিচকাৰী। ধৱি পিচকাৰী
প্ৰিয়া মুখ মারী কৃষ্ণ মুখ মারী (২) মনোরথ পুৰী। প্ৰিয়নৰ্ম্ম
সহচৰী পক্ষ (২) পাভ। ত্ৰীগোবিন্দ জীয়ে তবে জয় শব্দ ৰূপ।
কোই সখি দুহুজনে মনোরথ যায়। ত্ৰীৰাধিকা জীয়ে তবে জয়
(২) বোলে দুহু মুখ নিৰথিয়া পুষ্পাজুলী দেল। তাহা দেখি
বৃক্ষলতা পঢ়িছে পৱ জয় ॥

(মাল্লনা শব্দকদবা)

প্ৰেয়া নৌহৌৱক্কে ৰাধা কৃষ্ণনা জৈশিং চাইনৱক্কে। পিচ-
কাৰী মাল্লে ৰাধিকাদা চাইশিল্লে শ্যাম্বদা অমুক চাইশিল্লে থম্বোই-
মুংদা পেলে। সখীশিংনা কোয়শিল্লে মীচং থাম্বনা লেপ্তে।
ত্ৰীকৃষ্ণনা চেনগে থলে মাইথোং চেপ্তা থাঙলে। সখীশিংনা
ধৌগল্লে থম্বোইমুংদা পেলে। ত্ৰীৰাধিকাজীনা ওয়ে সখীশিংনা
লাউৱক্কে। মৰ্ত্তৌ অস্থম শাম্বৱক্কে লীলা বপুং কাহলে।

লৈপানশিংনা পেজরক্রে কেনবগুয়া খোগলে ॥

(জলকেলী)

পশ্চতি কাপি রাধা মাধব কৃত জলকেলী । (২) । পক্ষিগণ
জয় ধ্বনী পক্ষ (২) শুক শারী (এ) (২) । সখীকুল মিলন কৃত
রত সাধবী দুয়ং স্ব দৃগঞ্চল বারিভি শিখর অঞ্জলী পুরং । নৌজ
(২) পানি রুদ্ধতি নয়নং কৃত হাত্যং সে কহিয়েছ ব্রজ যুগী নয়নং
জলবর্ষং । ক্ষনে নথ মাধব কুচ পরি মর্দন লোলং পদ্ম নাগ
ভষন ভারন পরিভব কাল । প্রিয়গণ সুখ পরি হাত্য কৃত
করভাল রসিক (এ) কবিকর্মপুর ভনিভা জয়ভাল জয় জয় ভাল ॥

(মান্ননা শককদবা)

কুণ্ডলা ভসি রাধা কৃষ্ণসে লুংঙাইনা শায়েসে । (২) । সখী-
লক্তা গোবিন্দসে মতোম্মত লেন্নীদোসে (এ) (২) । সখীশিংনা
কৃষ্ণসে বাইথোং তম্মা চাইশিল্লিদোসে কৃষ্ণনা থুংনা থল্লিসে
নোক্তুনা ডাকপনীদোসে । কল্লা (২) চাইসে থম্মোইদা পেঞ্জৈসে
সখীশিংসে রাবনী শ্যামসে হল্লুনা ভায়েসে চাইরীদোসে । অঙ্ক-
পগী প্রেন্নীসে ইনৌ অমুক নোহৌটেদোসে শাংলিবা থম্মারী-
দোসে থম্মানা যোল্লীবনিদোসে । সখীশিংনা পুক্রীং পের্নৈজসে
র রা নের্নৈজসে তোম্বা (আ) ননাই কোমলগী থম্মোইসে
পেঞ্জৈদোসে পের্না শোঞ্জৈদোসে ॥

(জলকেলী)

সোভে য়েলী কুণ্ডলামী করে জলকেলী । (২) । বরিয়ণ

বৰিছন অঞ্জলী (২) ফেলিয়ে । জল ফেলিয়ে । সখীগণ । ঘেৰনভ্ৰাবন
মাসের ধাৱা মত্ত । বহু গোপী মঙলে জলকেলে (নাগর) পৱাভব
পেলিয়ে । পালাইতে চাইৱে । ছুতিহাত বদন ঝেপে । নাগর
চমকি (২) দিগ নেহাৱই । বৰি কিয়ে অদভুত জলেচম্পা প্রফুল্লিত ।
শ্যাম ভ্ৰমর মধু পিয়ে । প্রতিচম্পা ঘেৰিয়ে (২) ॥

(মান্ননা শককদবা)

শ্ৰীকৃষ্ণ কুমধরকী শাম্ৰৈ জলকেলী । (২) । মীচং মাইকৈ নাইনা
লেপী ঙ্গেশিং খুজোক থমা চাইশিল্লী । ঙ্গেশিং চাইশিল্লী । সখীশিংনা ।
ধৱান নোংজুখাণ্ডম ফুইহল্লী । গোপীশিংনা কোৱশিল্লী ঙ্গেশিং
চাইশিল্লী । নাগর মাইখিববু ফংহল্লী । শ্যামা চেনসিৱা থল্লী ।
মাইথোং ঝাদো থুৎনা থল্লী । নাগর তথক্কা (২) মাইকৈ য়েংঙক্কা ।
নিংখিজবা ঙ্গেশিংনী নৌনা থম্বাল শাংলী । লৈকাথক্তা লৈহৌ
চুল্লী । লৈবী পান্না নাগর খোইমুনী ॥

(জলকেলী)

রাই কাঙ্ক্ষু জলকেলী সখীগণ মেলী । যিতি (২) বোলে
রাই জলকেলে শ্যাম ললিত ত্ৰিভঙ্গ ৰহে । বদন পানে (২)
জলকেলে শ্যাম ৰইতে নাৱে ৰাইকেচাহে । ছুতি হাত বদন
ঝেপে (শ্যাম) পালাইতে চাইৱে । বহু গোপীকাৱ মাঝে
একা নাগর ৰইতে নাৱে ॥

(মান্ননা শককদবা)

প্ৰেম্না পান্না ওইহল্লী ৰস মইহে ৱাল্লী । সখীনা কোৱশিল্লী

শাঠৈ জলকেলী (শ্যামগী) মাইথোং ভয়া চাইশিল্লী। নোং-
জুথাম ফুইনা চাইশিল্লী (শ্যাম) নাগরনা বানা খাঙলী। মাইথোং
খাদা (কম্বা) খুংনা থলী (শ্যাম) চেঙ্গসিরা থঞ্জকী। কোমল
মনাইনা পেঞ্জবনী (শকচ) শোঞ্জবদা পামজবনী ॥

(জলকেলী)

প্রিয়াগণ মেলী করে জলকেলী। জলফেলে ছলে হাসি
(২) চুষয়ে বয়ান। নবজলদ বরণ রাই হেম কমল একিমিলে
কিরে অভূত রূপ। যেন মেঘের কুলে বিজুরোধেলে ॥

(মান্ননা শককদবা)

সখীশিংনা কোয়শিল্লী শাঠৈ জলকেলী। ঈশিং চাইগুম
উনহল্লী নৌহোরকপা প্রেমদো উৎলী। য়েংগু সনামী থম্বানসে
অশংবা থম্বানা য়োল্লবনী নোংদম্বনা ওরুবা শেল্লী। সখী পুন্স-
মরা পেঞ্জবা হেল্লী ॥

জলক্রিড়া বিহারে তু মুক স্বাধিন বাণ্ড ভোজনম। ভাষুলের
ব্যজন স্তত্র পাদ সম্বাহনা দিভি ॥

(মান্ননা শককদবা)

শারঙ্গম্মা জলকেলী লেঙথংলে নোনা লৈতেংলী। উই
হারী ধোগজরী ত্রিচরণ সেবা তোরী ॥

উঠলহী ভীরে পরলহী চিরে। ফল ফুল ভুঞ্জে হুহ আনন্দ
বসি রহ ॥

(মান্ননা শককদবা)

লেঙখংলাক্কে অনীমক্কে লৈতেঙক্কে নোনা । বনগী উই
হায়ে । আসন থক্তা লেঙশিনথৈ ॥

(স্বাধিন্দগী হুবা যুরুলী হরণ)

শ্রমভলে ভিজিগেল দুহক শরির । তমুহয়ে লাগল পাভল
চির । পুরল মনোরথ বৈঠল ভাই । বসন ধূলাওত বিনোদিনী
রাই । রস ময় নাগর রসময়ি গোঁরী । দুহ যুথ বেরইতে
দুহ ডেল ভরী । শুভল বিদগদ নাগর রাই । রতী রসে মগন
ভয় নিন্দ রাই । সবসখীগণ মেলী বিনোদিনী রাই । কর
হয়ে যুরুলী যতনে চোরাই । পুন এক জাগী বৈঠল পীত বাস ।
জল সেবন কক গোবিন্দ দাস ॥

(মান্ননা শককদবা)

হমাং তাইদো নাস্তোকনৈদা শাম্বা অনীদো । অজৈংবদো
কংনৈদো অডকপদো ওইনৈদো । প্রেশু প্রেশা খঙনৈদো নোনা
লৈজেনৈদো । আসোনথক্তা লেঙশিলৈদো ওইরে শুমীং থাণো ।
প্রেমগী পাত্বী ওইবনৌদো রসভনা মইবনৌদো । অনীমক্কা স্নেহনৈদো
প্রেমদো-নোহৌতৈদো । রস জনা থলৈদো চেপথরৈদো শ্যামদো ।
নয়ন রাউনা চেপ্পীদো নীংঙাইদবা শ্যামদো । সখীশিংনা খোগল্লিদো
তীরাধিকাজীদো । যতন ভোনা ছরৈদো শ্যামগী যুরুলীদো । লেঙখং-
লাক্কে ত্রীকৃষ্ণদো স্বাধন পুয়া কাড়রৈদো । জল সেবা ভোজৈদো
কোমলনা পেজৈদো ॥

(যুগল রুপ্তগী হুবা যুগলী হরণ)

রাই মুখ চুখিতে কাহ্ন মন হইল। কর হইতে যুগলী
খছিয়া পড়িল। কাহ্ন লীতে ধনীরাই বাঁশীক' থইল। প্রাণ
নাথ মুখ হেরী কহিতে লাগিল। পরন্তোকে চুখদিয়া কেনে পাপ
নেহে। তোমার প্রিয়সী বাঁশী ডাকে চুখ দেহ। তবে কৃষ্ণ
স্থিতি হইল বাঁশীকা করিয়া। দ্বিজ বিশ্বনাথ কহে জালা
গেল হিয়া ॥

(মাল্লনা শককদবা)

শরৎকৌ পূর্ণিমা ওমৈজেনো ত্রীরাধিকাগী মাইথোংনো। অমৃত
কংবদা পেঠৈনো প্রেমতী ময়াননা ডাউজৈনো। তাধরে খুংতগী
বাঁশীদো র'ধানা তুমীয়া উথিধো। খুঞ্জিলে তপ্তরা বাঁশীদো
চেকলিয়া খঙননা থমথিধো। ননাইদি শ'গৈগী মৌনৌদো ধোন-
বীষু কোবীষু ননাইদো। নীংলিংলে কৃষ্ণনা বাঁশীদো কনানা
লৌবগে হংথিধো। অঙকপা লীলাবু ওইজৈনো কোমল ননাইনা
পেঠৈনো ॥

করহি যুগলী না দেখিয়া। যুগলী না দেখিয়া শ্যাম নাগর
আকুল হুয়া। আথে বেটে ঘন (২) চাই। চমকি (২) নাগর
শ্যাম। কেনিলরে যুগলী প্রিয় মোর তুল সব সখীগণ চোর।
কেকে নিলরে আমাই যুগলী। কহে সোভে কে নিল যুগলী
কিবা লয়া করিবা খুরলী ওই নাগর। ছি ছি এমন কথা
বোলনা। শুকান বাণের বাঁশী অত্যা কি করিবা। কেনে চুহি

নিলবোলিয়াহ। অত্যা অজ্ঞেরগোপী কারে চুরি নই পরনারী
প্রাণ চুরি কোথা রই মাধব। যেমন রাই রত্ন ধন যখন হারাই
সে ধন ॥

(মাল্লনা শককদবা)

খুন্তগী মুকলী উত্তরনা। মুকলী উত্তরনা বারতনা স্রীগোবিন্দনা।
কোইয়েং য়েংউত্না শ্যামা। তথকপা (:) মীংয়েংনা। ও কনানা
লোবনো ঐহাকী বাঁশী সখীশিংদা হংডি ভোয়না। ঐহাকী
মুকলী (২) লোই কনানা খুল্লকইদো। সখীনা অঙকপা রাতানীনা
করিবু কার্ননী ঐখোইনা। ওল্লোকপগী রাতা হায়রেনা। অকংবা
হাভেরা শাবা বাঁশীদো খঙদেনা। ঐখোই পুষা খঙদে উদেনা।
অজগোপী ঐখোই ছরানবা হৈভেনা। গোপী পুরীং হরিবদি
কৃষ্ণ নংনিনা। কমদোনা পুরকপনা লৈরমদবা কমদোনা ॥

সখীগণ ধামে পুছত কত বার। কোন চোরায়লী মুকলী
হারারী। কোথা গেলে আমার বাঁশী নীজ হাতে আছিল।
কুণ্ডলভা পানে চারা বিছাদে রহিল রাই দিগে কুণ্ডলভা ইঞ্জিতে
বুঝাইল। রাধে দেয়রুচি মুকলী হারারী। যে দিন বাঁশী হারাইলে
আমার প্রাণ হারাইলে। জীবন কাহাই প্রাণ কাহাই বাঁশীতে
হারাইল কুজবনে। তোমার বাঁশী ছরাচার শুনিতে ভয়ঙ্কর
সেই বাঁশী পরাণ বৈরী। শুকান বাঁশী নোলা তারছলে কিবা
খেলা। সেই বাঁশী পরাণনিতে চাই এত কহি স্মরণী কহে
শ্যাম মুখ হেরী তুলসীতে ইঞ্জিতে বুঝাই ॥

(মাগ্ননা শককদবা)

সখীলিংদা শ্যামা হংলিয় হুয়া হুয়া। ঐহাকৌ বাঁশীদো
 হুবনো কনানা। ঐগী খুংনা পায়রুয়া বাঁশী লৌখিবনো কনানা।
 কুওলতা য়েংলতুনা হংলিয়ে ইঙ্গিতনা। রাখিকানা লৌখিবনী
 খঙহলিয়ে ইঙ্গিতনা। রাখে পিরে' ঐগী মুকলী হায়ুঙৈনা।
 বাঁশী মাঙলে খরাই মাঙলে বাঁশীনা থর ই ওইদ্রীনা। হি'বনী
 ঐসে বাঁশীতনা খরাইনৌ বাঁশীনা পিযু খরাই রাখে ন'না।
 য়েং ওইবা বাঁশীনৌ ঐখোইবু রাহনবনী খঙজেকে বাঁশীদা
 ঐনা। স্বাক'গী বাঁশীতবু কৈদোননী নুপী ঐনা। খঙহ উদে
 হায়ুঙৈ রাখিকানা। রাঠৈ অসি হায়তুনা খুমঙৈ শ্যামদা রাখি
 কানা। তুলশীদা খঙহলিয়ে ইঙ্গিতনা ॥

চন্দ্রাবলী কুঞ্জে বাঁশী ফেলাইলে। অত্রা পাছে কপট
 কথা বোলে। হামু দুর্ভাগিনী রাধা কলঙ্কিনী। শুকান বাঁশীর
 নোলা তাহে কি করিব চোরারে শিশু কালে ভোমার সঙ্গে কোন
 না চোরিলে শ্যাম। প্রাণ কান্ধাই না বোল (২)। তুমি চোর
 বোলে না বোল (২)। শুন (২) ব্রজেন্দ্র নন্দন। ছি ছি এমন
 কথা। আজ তুমি চোর বোলে। মুকলী (৩) না জানে। কি
 জানে তার আমি কি জানে। পুন ভোমারসঙ্গে আমি করিতে
 নাপারে। ভোমার হাতে বাঁশী তার আমি করিতে নাপারে ॥

(মাগ্ননা শককদবা)

চন্দ্রাবলী নাক্তা হন্দোক্লগা বাঁশী। হায়বিরীয়ে ওই

ওইদরাসি । পাজল শোনবী ঐবু ভাবি হুরানবশী । স্বাভেক্সা
শারবা কান্নকম খঙদবা পায়বসু হৈজদে খোংবসু হৈজদে খঙ-
জদেকো নহাকী বাঁশী । হে । ইবুঙো হায়বানু স্বাইহেনী হুরানবা
ভাবণী তাকপীলু স্বাতাশী । ভাবীযুনে হঙ্গচবা রাশী । খাঙঙমদে
ইকাইবশী । হুরানবনী তাকপীবশী । খঙজদে-উজদে উকচৈয়ে
স্বতাশী । খম্মোইদা নোকচনীংই স্বাতাশী । অঙাং ওইনা খোগন-
বনী—তাজ্জি স্বাতাশী । খুতা পায়বা বাঁশী মাঙহল্লদলগা নির-
দ্বীয়ে বাঁশী ॥

ও গো রাধে দে সুন্দরী কহতরে ॥ দেহ মুরলী ধনী
রাখহ মোরে । হে প্রিয়ে রাধে । হে প্রিয়ে (২) রাধে (এ) কি-
শোরী । মম জীবন মম মুকলী করুদান । হামারী সরবস ধন ।
রাধে দেদে । বংশীকা রাধিকা মোরসমতুল । সেই বংশীকা তুই
রাধিকা । মুকলী বিহনে আমার ভোমার ছুইতী রাধানাম কেনী
পায়ব । জীবন অবধি ধনী তুয়া সহায় । গাইতে মুকলীতে
তুয়া মধুর নাম । যদি দিয়ৈ মুকলী তার হব মুঞি দাস ।
ইহ বন্দাবন শান্ধি । সব গুণময় মুকলী সবুগেল । হা হা হত-
বিধিএতহুঃখদিলে । হেরইতে কান্নুক ইহ অনুতাপে শশী মুখী হৃদয়ে
হরয়ে পুন কাপে । ধা ধনী ধরি ধনী নাগর পানী ইজ্জিত শে-
খর বাঁশী দিল আনী । মুকলী পাওল যব রাইক পাস ।
নাগর শেখর বনহি উল্লাস ॥

(মামনা শককদবা)

ওহে রাধিকে খুং সোমনা হায়জরিষে । ঐগী বাঁশীদো
রাধে নংগা মাইল্লরে । চানবায়ু রাধে । চানবায়ু পিবীয়ু রাধে
নহাক্সা । থরাই ওইরিবা বাঁশী পিবীয়ু রাধে নংগা বাঁশীনা ইয়ল
ওইবনী । থরাইবক্সো । বাঁশীগা রাধাগা মামবনী । ঐগী বাঁশীগা
রাধে নহাক্সা অনী মামবনী । মুকুলীবু নত্রবদা রাধা হায়বা
নংগী নাম করল্লা শোনবা । ঐগীনা থরাইনী । শোমবগী
পাইল্লনৌ । মুকুলীনা পাজলী লীলা লমজিঙিবনী । পিবীয়ু
মুকুলী ঐসে ননাই ওইগনী বৃন্দাবল্লা শাকি ওইনী । গুণ
পুন্সমক্সা তিনবা মুকুলী মাঙথরেনো । হা হা বিবি নংগা ঐবু রাহ-
ল্লেনো । স্বাধিকানা য়েংদুনা লৈবা উমজদেনো মবুংডোবা বাঁশীদো
কংলগে নীংজরেনো । বাঁশীনো খঙহোনো পারহনা লৈনো
ইঙ্গিতপু ভোদুনা বাঁশী কচ্চরেনো । রাধিকাগী মধুভুগী কং-
ডেনো বাঁশীধো । কোমল ননাইগী থম্মোইবা পেঞ্জেনো ॥

(পাছা থেলা)

সখীগণ সঙ্গে বসি একাসনে খেলিকে আরম্ভিল আনন্দ
বড়িল । কৃষ্ণের পক্ষ স্তবল মধুমঙ্গল সাজে রাইর পক্ষ ললিতা
বিলাখা আদি বৃন্দা সাজে । নয়ানে (২) নয়ানে সন্ধান হাসি
মুহু (২) মন্দ । অধরে দংশিয়া রাই পন ধরি ফেলে পন ধরি
মুহু (২) হাসি । ললিতা বোলয়ে যিতি (৬) রাই । কহে বিলাখা
যিতি রাই (২) ইবোলিয়া ফেলে হারিয়া যাই । হারিলু (২)

বোলি দিয়া করভালি সুবল খল (২) হাসি চাহে মুখ তুলি।
 সুবল বোলে ধর (২) রাই হিরা মণি মাণিক্য আদি। রাই কহে
 মুণ্ডিত কান্ধালিনী ধনজন কিছু নহে। মণি মুদ্রিকা দিব বোলি
 রাই পনেতে ধরিল। যিভিন যাই (২) বোলি কৈলে। লিভিলু
 (২) বোলি ললিতার করে ধর আজ হইতে ললিতা কৃষ্ণের দাসী
 হয়। বিশাখা আদি যত সব সখীগণ যিনি বোলে শ্যাম হাসিয়া।
 পন কর রাই কি কি ধর রাই নৌক অঙ্গ পন কর। যিনি (২)
 বোলি কাপুসৌকা ধরি ভানি (২) বসাইলু বাম উরুরোপরে ॥
 রাই কহে শুকন নাগর জনমে জনম জীবনে মরণ ভোর দাসী হবা।
 কহয়ে শেখর কেবা জয় কেবা পরাজয় বুঝিতে নারে ॥

(মান্ননা শককদবা)

সখী পুন্ময়কা লেঙণিলে কৃষ্ণনা পাছ খেলা শান্নবদো হৌরে
 মুণ্ডাইনা। কৃষ্ণগী মীচং সুবল মধুমঙ্গলা ওইনা রাধাগী মীচং
 ললিতা বিশাখা বৃন্দানা ওইজরীনা। মীচিঙ্গা (২) য়েংনৈ
 নোট্রৈ মোমোন (২) ওইনা। চিনবান থক-খা চিক্কুনা পোন্দো
 পায়রুনা ছল্লকই মোমোন (২) নোরা। ললিতা সখিনা থোজেন
 রাংনা হায়জরকই ওয়ে ইবেয়না। ছল্লৈ নিংখিনা ওমগনী শোয়-
 দনা ছল্লকপদা পোন্দি থোজেনা। মাডেদো (২) হায়না খুবাক
 খুরুনা সুবল থারা (২) নোক্রুনা চোংঙি কমা। সুবলা হায়রে
 থারো (২) না খুদোপ খুজী নাইন্দো থাউনা। খুল্লকই এঁদি লাই-
 রবিনী ইরন লৈজদেনা। ও মণিগী খুদোপ খুজীদো লোথোকে
 থারেনা। ওময়্যাই (২) ছল্লৈ কমা। ওমগনী (২) হায়না ছন-
 থিবদো শোয়রেনা ওসিঙ্গী ললিতা মীনায়দো ওইরেনা। বিশাখা

হৃদা সখী নখোন্ন পুষ্পনা উল্লবরা হংডি কৃষ্ণা । মণি মুক্তা
লৈত্রবনা (৩) নংগী হকচাং খাছোক্কোনা । ঐনা খোইরে হায়না
কাঞ্চলী পায়দুনা চিংলে রাধা কবহল্লোদো ওইরোমদা শ্যামা ॥

হে নাগর ভোল্লবী ঐনা ওইজগে ননাই মপোক খুদিংদা
নীজৈ ননাইনা । কোমল সিংহ ননাইনা শকটৈ পামজনা অনীগী
লীলা ॥

(প্রার্থনা)

জয় রাধে কৃষ্ণ (৩) হে করুণা মঞি করুণা ময় করুণা
কুরুহে । ভজনব সুবরাজ রাণী । ভজনব সুবদ্রমুবা কুঞ্জে ভূবন
ইন্দ্রবা । প্রাণ রাধে কৃষ্ণ হে । কয় রাধে কৃষ্ণ ।

(মাল্লনা শক্তদবা)

হে রাধে কৃষ্ণ (৩) হে চরণদা চংজৈ চানবীম্বু হায়জৈ
ধনবদা খোইরাংজৈ । অনীনা ঐহাকী ইরণ ওইজৈ । চরণ
বদ্বালতবু লেপ্পা পামজৈ ষম্মোই মুংদম্বু মুংলিঁজৈ । পামজবনা
লীংজৈ । শোজরগা পেঁজৈ ।

রাধে কৃষ্ণ (এ) করুমুঞি এই নিবেদন । এই নিবেদন
(২) (এ) করুমুঞি এই নিবেদন । দুহা (আ) পদ সেবা ধণ
নাগয়ে (এ) জী (ই) বা (আ) । দুহা পদাম্বুজে মাথে স্বপিল্লু
আম্বারে চরণ নিকটে সদাই রাখিয় দুহা । ত্রীগোবিন্দ প্রাণনাথ

কৰুনা দাগৰ কৃপা দৃষ্টি কৰু মোৰে অধম পায়ৱে । হা হা
ব্রজনাথ নাথহে নাঠেলিয়ে ৰাঙা ত্ৰীচৰণ । মদীখৰী স্তবদনী
গোবিন্দ ৰোহিনী দাসীগণ মাছে মুণ্ডি ৰাখিয় দাসিনী । বাৱে
(২) এই নিবেদন । কতহু মিনভী কৰি ॥

(মান্ননা শককদবা)

ৰাথে কৃষ্ণ (এ) চৰণ থম্বাল নীজৈ ননাইনা । নীজৈ
ননাইনা (২) .(এ) চৰণ থম্বাল নীজৈ ননাইনা । কুঞ্জ (অ)
লীলা ঝাউহনবীষু ননাইবু লেপ্না (আ) । অনীগী চৰণ ভোল-
বিনী খনবীহুনা পিবীষু । ত্ৰীগোবিন্দ প্ৰাণনাথ ননাইবু চান-
বীষু লোশিনবীষু লহনবীষু পাপুগী লানবীষু । হুমা (২) হায়জৰী
ননাইনা । যাদ নাপি চিকুহুনা । প্ৰেম্না ধৌরী ওইবুহুনা
থম্বীষুকো চিংশিনবীহুনা । বসসিবু শকচৰীয়ে পাম্বজকবতনা
ভোলবা কোমল সিংহ ননাইগী থম্বাইনা ॥

(লালসা)

মমন্ত বৃন্দাবন ৰেব বাস সেদিন আমাৰ কৰে হব । সেই
বৃন্দাবন কবে নয়ন গোচৰ হবে । কুঞ্জে কুঞ্জবন ত্ৰিৱাস মণ্ডলী
গড়া গড়িদিব গোপী পাৰ ৰেনু । চৌষষ্টি গোপিনী সজে ৰাস
লীলা গোপী সজে ৰঙ্গে প্ৰেম সেবা । ব্ৰজবাসী ঘৰে (২) মা-
গিনা থাইব মাধুকুৰী । সে দিন আমাৰ কবে হব ॥

(মান্ননা শককদবা)

ভোলবা ননাই ঐনা বন্দাবন্দো ফংগদবা কৈদৌটেনো ॥
বন্দাবনগী কজবদো উগদবা কৈদৌটেনো । কুঞ্জ খুদিংদা ত্রীয়াস
মণ্ডোন্দা ওজবা ফংবদো কৈদৌটেনো । গোপীগা শাম্বা রাস
লীলা অদো উজবা ফংবদো কৈদৌটেনো । বন্দাবনগী যুমখোং
খুদিং ভিক্ষা চংকদবা কৈদৌটেনো । কৈদৌটেনা ওইগদনো ॥

(মনশিক্ষা)

চল (২) আরেমন কেনে বিলম্ব করি । মনিময় ত্রীমন্দিরে
রাধাকৃষ্ণ মনোহারী । গুরুকৃপা সখি তার অজ্ঞাধন যেই সেই
নীল সেবা যতনে করিয় । কমল পত্রের জল জীব যেন
ভলমল ॥

(মান্ননা শককদবা)

চলো (২) হে পুরিং করি থন্দুনা লেহ্লা । নিকুঞ্জদা
নিভি খুদিং হায়নৈ রাধা শ্যামা ডাল্লো । গুরুকৃপা সখি রাগী
রাধংদগী অনীষকী চরণ সেবা ওইবনা ফগনী । থম্মা থকী
জেশিংগুম্মা ওসি হয়্যে থঙদবনৌ ॥

(নিতাই পদ)

নিত্যাই হে করনা নরান করি চাহ একবার । শরন লইলু
ভোমার ত্রীচরণে কৃপা কর । নিত্যাই পদে কমল কোটি চন্দ্র
নুশীতল যার ছায়া জগতে জুরায়ে । হেন নিত্যাই বিনে ভাই
রাধাকৃষ্ণ পাইভেনা দূরকরি ধর নিত্যাই পায় ॥

(মান্ননা শককদবা)

নিভ্যাইসে জীববু মুংশিহৈবা। মাবু নীংঙুনা। বহাকপু
নীংলবা যীনা সংসার লেপ্না লানবিনীনা। মাগী চরণ থম্বান্না
জংডি থানিন্দগী থোইনা মাগীকপা। লৈবডনা জংগনী থম্বোইদা
লেপ্না। মাবু নীংঙুদবা যীনা রাধা কৃষ্ণ কংঙোইনা মাবু চেংনা
নীংবতনা কংগনিকো শোয়দনা ॥

(ছয় গোষাঞি)

জয় (২) ত্রিচৈতন্য জয় নিত্যানন্দ।
জয়দেবত চন্দ্র জয় গৌর ভক্তবৃন্দ।
জয় রূপ সনাতন ভট্ট রঘুনাথ।
ত্রিজীব গোপাল ভট্ট দাসরঘুনাথ।
এই ছয় গুরুর করি চরণবন্দন।
বাধা হইতে বিঘ্ননাশ অভিষ্ট পূরন।
মোর জঁষ্ট দেব গুরু চরণ বন্দন।
বাহার কৃপাতে পাই ব্রজ প্রেম ধন।
ভার পাছে বন্দমুঞি বৈষ্ণব গোষাঞি।
অগতির গতি মোর বৈষ্ণব গোষাঞি।
নাম সঙ্কীৰ্ত্তণ কহে নরোত্তম দাস ॥

(মান্ননা শককদবা)

ধুমজয়ী ত্রিচৈতন্য নিভ্যাইগী চরণদা।

খুম্ভজরী ত্ৰিঅদৈত ভক্তগী চরণৰা
 খুম্ভজরী রূপ মনাতন ভট্টরঘুনাথ
 ত্ৰিজীৱ গোপাল ভট্ট দাস রঘুনাথ ।
 অসিগুহা গুরুশিংবু খুম্ভজরী হুয়া ।
 নীংবা পুহা থুংহনবীযু বিগ্নি মাঙহন্দুনা ।
 ঐগী জেই দেবগুরু খুম্ভজরী হুয়া ।
 ফংজ ঐনা প্ৰেমগী লন্দো বাগী কপাতনা ।
 বৈষ্ণব গোষাঞি ভক্তশিংবু খুম্ভজরী হুয়া ।
 অশোনবগী পাঙ্গলিনা বৈষ্ণব গোষাঞিশিংনা ।
 গোঁৱাজগী মনাইপুহা খুম্ভজরী হুয়া ।
 নাম সঙ্কীৰ্ত্তনবু শকটৈ নরোওমনা পাম্মা ॥

শয়ন ভূজন করি হায়বা কিয়া গোষ্ঠগী স্তুত অহু লৈকমদদি
 লৈত্রে মধা পেজ খরগী মনুংদা ইজৱে ।

(চিরা মহোসবকী চিরা ভূজন কংননবা)

শীজ লাই ওংবীনা ত্ৰীগোবিন্দগী মন্দিরদা হেক শকবদা
 ত্ৰীগোবিন্দনা মতোমতা থোং হেজ্ঞ বরনাই হাংদোকই হায়বা
 জৈশে অহুনা ।

(রাগ শারঙ্গ)

কেবলে ককনা ময় অবতার হা হা ত্ৰীগোৱাজ বিধু রসরাজ
 সুঞিকেনে নাহইলদয়া । নন্দমুখ প্রাণতছিলি মুখাজ মুহু বংশী ধারি

জীবনিস্তাৱ হেতু নদীয়া ৱিহবে । পতিত পাবন নাথ ধৱ অখি
শাৱজ তল শুশুমন মোৱ ভৃঙ্গ চয় । পামৱে মুগুধিনী বিৱহ বেষা-
বিনী নম (২) নন্দ শূত দেব গৌৱ ৱায় ॥

(মান্ননা শককদবা)

ভক্তগী বশকপু ওইনা পোৱৱে খোজাল হৈবা গৌৱ
ওইনা জালৱে— মান প্ৰেমগী লন্দো য়েলৱে ॥ বৃন্দাবনগী
লীলাদো লোইৱে মুংশিবা বাঁশী খাদোকখৱে জীববু মুংশীৱৱে
হৱিনামদো পীৱে । ভোল্লববু মুংশিবীৱে প্ৰেমগী লমন শিংবীৱে
মুংশিহৈবা খম্মোই ওইবীৱে । পাণ্ডগী লানবীৱে ভক্তীহু
ভহীৱে নামগী মগুণ খঙহনবীৱে অমম্ব কোকহনবীৱে ॥

(রাগ মল্লব)

অপৰূপ গৌৱ নট ৱাড়ৱে অপৰূপ (২) গৌৱ নটৱাজ । ওই
গৌৱ দীভমণি । জগত মোহন ৰূপ । কুটিল কুন্তল গণ্ড
পৰিমল চন্দন ভিলক ললাভে । প্ৰকট প্ৰেম বিনোদ নাগৱ
বিহৱে নবদীপ মাৱৱে ॥

(মান্ননা শককদবা)

অঙকপনী ঐগী গৌৱসে অঙকপনী (২) ঐগী গৌৱসে ।
খা ওইনা জাল্লিদোসে । জগৎপু শুক্লংলিসে । কুণ্ডলা নাপদ
লংনা হাৱৱিদোসে চন্দমা লাইবক্ত । ডাঙিদোসে । ভজগী ৱস হুপ
লৱিদোসে ভাঙলবা প্ৰেমদো পিবীৱৱেদোসে ॥

(রাগ মউরী)

ব্রজেন্দ্র নন্দন হরি নবদীপে অবতরি। রাধা ঝন স্বধিতে
লাগী নবদীপে অবতরি। ভিন বাহা অভিসাধি সচী গর্ভে
পন্ন কাসি। অবতার শিরষনি। কলি যুগে চিন্তামনি। অক্ষয়
জীবের গুরু প্রেমভক্তী করু তরু জীব নিষ্টারিতে লাগী নবদীপে
অবতরি ॥

(মান্ননা শককদবা)

বৃন্দাবন্দো ষাণ্ডোক্রমলো নদোদ্রাণা জ্ঞানবীররে। প্রেমগী
লমন শিংবীররে জীবশিংবু লানবীররে। সচীগীনা মচা ওইরে—
ঈশ্বর অহম পাংখোক্ররে। অবতার অখোদ্রবনী। কসিগীদি
চিন্তামনি। জীব পুন্মকী গুরু ভক্তী হৌরমকমগী মরু ত্রীকৃষ্ণ
চৈতন্যপ্রভু জগৎ পুন্মকী মপু ॥

(গঙ্গাস্নান)

গঙ্গা ঘাটে চলিল করয়ে সিনান। পুন প্রভু আগমন
তুলসী সিনান। গোপালের ত্রিমন্দিরে প্রবেশ করিল। আনিক
ভজন করে শচীর দুলাল। গোপালের মহা মন্ত্র করে দধর্পন
সমাপ ভজন পুজন করয়ে গমন ॥

মান্ননা শককদবা

গঙ্গা ঘাটো লেঙঙক্রে স্নান-ভৌজরক্রে। প্রভু ভন্ন। লেঙ-
খংলক্রে তুলসী চাইথরক্রে। মন্দিরবা লেঙশিলক্রে চন্দন লভেং
ঙক্রে। প্রনাসিকা ভজন ভৌরে নাথ শংকা লৌরে। মহামন্ত্র
বিজরক্রে দণ্ডবৎ ককরে। ভজন পুজন লৌশিলক্রে প্রভু লেঙ-
খংরক্রে ॥

(ভিক্ষা চংপা)

ভিক্ষা 'দেয় নগর বাসী— হরি নাথ ভিক্ষা মাগী । অসি-
নচিৎব । গৌর চলসে নদে নগরে । কালারূপ গৌর হুয়াছে ।
অসিনচিৎবসি শরুগা ভিক্ষা চংকনী— অসি লোইয়গা চিরা
ভোজন কংকনী ॥

(চাক্কী কংনবা)

নমরে (৩) নম চৈতন্য গোষাঞি । নমহ ত্রিনিভ্যানন্দ
অদৈত গোষাঞি ॥'

(চেংপাক্কী কংনবা)

ভয়রে (২) জয় চৈতন্য গোষাঞি । জয়রে ত্রিনিভ্যানন্দ
অদৈত গোষাঞি ॥

ভজন বন্দিরে প্রভু করল পয়ান । চতুর্দিকে বেড়াইল
সব ভক্তগণ । দক্ষিণে ত্রিনিভ্যানন্দ বসে সীতা পতি । আসন
উপরে বসি অধিলের পতি । নানার সন্দেশ আদি কোলা
চিরা দক্ষি । আনন্দ ভোজন করে গৌর দয়া নিধি । দক্ষি
ছুক্কা ঘৃত মধু — (অন্ন ব্যঞ্জন) নানা উপহার । শিংহরা কচৌরি
আদি নানা উপহার । শাক শুক বোড়া আদি নানা উপহার
লহু বেড়া চিনি আদি নানা উপহার । মাল্পূরা জিরিবি আদি
নানা উপহার । কুটকাতি রসগুলা নানা উপহার । নিমীকি
ধজুর আদি নানা উপহার । মুক বোড়া মাছ বোড়া কোলা
বোড়া আর । পকৌরী মধুর ছানা নানা উপহার । ভোজনের
মধ্যে (২) গাওয়ে হরিগুণ । এই মতে মহাপ্রভু করয়ে
ভোজন । ভোজনের শেষ হইল হরসিত মন । সুবাসীত জল

লয়া কৈল আচর'ন । সুবস' ঋরিকা দিয়া সুবস্তু মাজ'ন ।
সুবাসীত জল লয়া মুখ সংমাজ'ন । এই মতে গৌররাই কৈল
সাবধান ।

(মাননা শককদবা)

(অহানবা নমরে অঙ্গী)

খুকমজৈ চৈতন্য প্রভু তোমরা ননাইনা । খুকমজৈ ত্রিনিভ্যা-
নন্দ অদৈতবু হমা ॥

(অনৌত্তবা জয়রে অঙ্গী)

জয় ওইরী ! (২) হৌজিক চৈতন্য প্রভুনা । জয় ওইরী
ত্রিনিভ্যানন্দ অদৈত প্রভুনা । লুকহাশঙদা লেঙশিল্লক্রে গৌরাজ
প্রভুনা । ভক্তশিংনা মাইকৈ মরি খোগলকই কোয়না । য়েংতনা
ত্রিনিভ্যানন্দ ওইরা অদৈতনা । আসন্দুদা লেঙশিল্লেনা হরাউনা
প্রভুনা । চেংপাক কবোক চুহি যজ্জোম লকোই তোংলি পুমা ।
(য়েংহাং মখেল কয়ামুকা লুত্তো হারে পেমা) । যজ্জোম মপাল
ঘিনচিংবা হারিয়ে প্রভুনা । লছ বেড়া চিনি শিংজু হারিয়ে প্রভুনা ।
শিংহরা কচৌরী পুরী হারিয়ে প্রভুনা । মাল্লপুহা জিল্লিবীদো
হারিয়ে প্রভুনা । কুফকাস্তি রসগুলা হারিয়ে প্রভুনা । নিম্বীকা
খজুর পুহা হারিয়ে প্রভুনা । বোড়া মখল মখেলশিংদো হারিয়ে
প্রভুনা । পকৌরী মধুখাঁন ছানা হারিয়ে প্রভুনা । হারিঙৈগী মরক
(২) হরি শোল্লি ভোয়না । মঠৌ অহুম হারিয়ে গৌরাজ প্রভুনা ।
মখেল লুকোয় হাবা লোইরে গৌরাজ প্রভুনা । আচর'নদো ভৌরে
প্রভু অয়িংবা ঈশিংনা । মরক খুদিং চৈতন্যক পায়না শেংনা

শেংদোকটৈ। তেংখোকটৈয়ে গৌরাজনা অরিংবা ঈশিংনা। মতৌ
অসুম মহাপ্রভু লুকহাবা লোইরেনা ॥

অতঃ পরে আসনপরে আনন্দ বসিল। ভক্ত আনি দিব্য
বস্ত্র সমর্পনকৈল। নানাদিব্য অলঙ্কার ভূষনকরিল। এইমতে
গৌররাই আনন্দ বসিল। সুগন্ধিচন্দন আনি শ্রীঅঙ্গে লেপিল।
সুগন্ধি ফুলের মালা গলে পড়াইল। কর্পূর তাম্বুল গুড়া সমর্পন
কৈল। হাসিয়া (২) প্রভু চর্পন করিল। চিরাদক্ষি ভোজন
লীলা কহে কৃষ্ণদাস। (অন্নবেঞ্জন ভোজন লীলা কহে কৃষ্ণদাস)।
জনমে (২) যার পাদ পদ্য আশ ॥

(মান্ননা শককদবা)

অতোপ্পা আসন্দ প্রভু লেঙশিলে হরাওনা। লৈতেংনবা
কিরোন পুষা কংলে ভক্তশিংনা। লৈতেংওক্কৈ কিরোনশিংদো
গৌরাজপ্রভুনা। মতৌ অসুম আসোন থক্তা লেঙশিলে প্রভুনা।
সুংশিরবা চন্দন করা কটৈ ভক্তশিংনা। সুংশিরবা লৈলী পরেং
ছকটৈ ভক্তশিংনা। কর্পূর হাসা পান্নচহুম্ কংলে ভক্তশিংনা।
মোমোন (২) নোকা (২) হারে গৌরাজনা। কোলাহার হাবা
লীলা শকটৈ কোমলনা। মথেল লুকোই হাবা লীলা শকটৈ
কোমলনা। মপোক খুদিং চরণতবু পামজৈয়ে ননাইনা ॥

(গৌরাজ আরতি)

ভালে গৌরাজান্দের আরতি বনী। মাথেসঙ্কীর্তন মাথে
মধুর স্বধবনী। শঙ্খবাবে ঘন্টা বাথে বাথেকরতাল। মধুরমৃদঙ্গধবনী

স্তনিত্তে রসাল। বিবিধ কুশুম ফুলে বনৌ বনমালা। কত
কোটিচন্দ্রযিণি বদন উজ্জ্বলা। ব্রহ্মা আদি দেবগণ করজুর করি।
সহস্রবদন ফনি শিরে ছত্র ধারি। শিব শুক নারদ বেদ বিচারে।
নাহি জানি পরাপর ভাব বিভরে। শ্রীনিবাস হরিদাস মঙ্গল
গাউয়ে। নরহরি গদাধর চামরে ধুলায়ে। বীর বল্লভদাস গৌর
পদে আশ। জগভরি রহল মহিমা প্রকাশ ॥

(মান্নবা গৌরাজ্ঞ আরতি)

ভক্ত ওইবা গৌরগী আরতি কংলী। ভক্তশিংনা ধোগল
ওইনা হরিনাম্বু শোলী। মোইবুং খোংলী কাংলী খিংলী কর-
তানস্থ খিংলী। সঙ্কীৰ্তনগী মখোস্তনা জগৎধন্য নিল্লী। মখল
মখা লৈগী পরেং গৌরাজ্ঞদা ছরুী। মাইখোং থানা শরংথাবু
খোইনা হেন্না ভাল্লী। অতিয়াগী লাইয়ামশিংনা মাগী চরণ
নীংলী। আনস্তনা মাগী কোক্সা ছত্র ওইনা খাল্লী। ব্রহ্মা
শিব নারদনা মাবু ফংগে ভাল্লী। শিংথাবদা লোইবা ওমদে
মাগী গুণনা-হেল্লী। শ্রীনিবাস হরিদাস মাগী নাম্বু শোলী।
নরহরি গদাধর চামর ধোগলী। বীরবল্লভনা পামজহুনা শোলী।
তুংইথনা কোমলনা পামজহুনা শোলী ॥

(গৌরাজ্ঞ আরতি)

জয় (২) আরতি গৌরকিশোর। সঙ্গে ভায়া নিত্যানন্দ
জয়হি জয়। শঙ্খবাবে ঘন্তবাবে বাবে করতাল। আকাশেতে

দেবগণ দুন্দুভি বাজিল। চাৰি দিগে ভক্তগণ চামৰে ধুলায়ে।
হরসিত ভক্তগণ স্তম্ভজল গাউয়ে। এইরস গায় কবিশীন কৃষ্ণদাস।
জনমে (২) যার চরণেরদাস ॥

(মান্নবা গৌরাক্ষ আৰতি)

গৌরাক্ষনা জয়ওইরী আৰাতিকংলী। নিভ্যাইনস্থ স্নেহত
লেন্দ্রী ভক্তনা ধোংলী। মোইবুং ধোংলী কাংশী থিংলী করতামস্থ
স্নেহী। অতিয়াগী লাইয়ামশিংনা দুন্দুভিদো স্নেহী। ইকোয়
কোয়না ভক্তশিংনা চামর ধোংগুয়ী। ভক্তশিংনা হুয়াউজনা
শবিনাম খোয়ী। কৃষ্ণদাস কৰিমক্সা রসসিবু শকচরী। তুংইজনা
কোমলনা রসসিবু শকচরী ॥

(গৌরাক্ষ প্রার্থনা)

স্বপ্নিকরুনা কুক হেদীন বংহল। বিশম্ভর দ্বিজবর যুগ ধর্ম
পালন। ভগতবংমল তোমার নাম ভায়াই সকল সংসারে রাখা
কৃষ্ণ একমুৰ্ত্তি নবদীপে অবতার। কেশব ভারতি থায়েতোমার
শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্য মধুর নাম চিত্ত ভুজহয়ে পিরাব মনে। ধিক (২)
মানম জনম যুগল পাদাসুজে নাভজিয়া বিষয়গাগরে মোজিয়া
মইলাম। হা কৃষ্ণ চৈতন্য গোবাঞি রাখ নীজপদে তোমার
শ্রীধাম নবদীপ সুরধনী গঙ্গা তীরে ॥

(মান্ননা শককদ্বা)

ঐবু চানবীযু ইবুংডো প্রেধদো পিবীযু। তোম্মখিনী খন-
বীযুকে চরণ সেবা পিবীযু। ভক্তগী প্রেমতনা কলহলী হাঙ্গুনা

ভগৎতা খণ্ডহল্লী রাখা শ্যামা গৌর ওইনা নবদ্বীপা ভানবিরী ।
 কেশব ভারতি গোবাঞিনা খোল্লী ত্রীকৃষ্ণ চৈতন্ত মুংশিবা মাঃনৌ
 ধম্মোইগী খোইমুনা রসনে চুপ্পী । তোল্লিদকো মাওইবা চরণ
 বহালসিবু নীঃদ্রুনা ঈথক্তা ঈরাডদা লুপ্তুনা গৈরী । হা কৃষ্ণ
 চৈতন্ত গোবাঞ জীব মুংশিহৈবা ভক্ত ওইনা পোক্তুনা ভক্তা
 প্রেমবু পিনবিরী ॥

(গৌরাজ্জ প্রার্থনা)

হা গৌরাজ্জচান্দ বিনা মূল্যে দাসিনী হবা স্থপিত্তিহে পঞ্চ
 প্রাণা । জন্মে জন্মান্তরে নীজদাসী হবা তুষা চরণ সেবা মোরে
 অনাধিনী-দেয়গো প্রাণ নাথ । কৃপাডরি বান্ধিগলে তানিয়া রাখ
 পদতলে তবলীলা অবসানে প্রেম সেবা দিবেদান । প্রেমসেবা
 দেয়গো মোরে । তুষা রাঙা ত্রীচরণে ॥

(মান্ননা শককদবা)

হা গৌরহরি ননাই ঐগী ধরাই অসে কংখোচরে ত্রীচরণনা ।
 মপোক (২) খুদিং ননাই ওইবা পীবিয়ু নংগী চরণ সেবা পাম-
 জবী ননাইনী খনবীয়ু ধম্মোইদা । মুংশিহৈবা ধম্মোইতনা ঐগী
 ভক্তা খৌরী ওইনা পুনবীতনা চিংগিনবীয়ু, লৈহনবীয়ু চরণনাক্তা ।
 লৌশিনবীয়ু ননাই লক্তা । মপোক (২) খুদিংযক্তা ॥

(যুগল আরতি)

জয় যুগল কিশোর আরতি করি গারত ব্রজনারী । (২) ।
 সুখ বিধু জরী বিদ্বাভিত ততহি বন ভুবন বনরাঙ্গী ।

কাঞ্চন রচিত বিধারে খালি ভার পূর্ণ দ্বিপ উজ্জাল । অলকা কল
বৃত মুখাবধু সোভা হেরী স্বজবনিতা সুখ ভেস । কোই ঘন কর
তালী যুবতী কোই মৃদঙ্গ বজ্রায়ে । ঐছেন যুগল আরতি কর
বঙ্গ ইহরস গান দীন কৃষ্ণদাস গায়ে ॥

(মান্নবা যুগল আরতি)

ওসি কুঞ্জস্থ ফজরী সখীনা অনীগী আরতি কচরী । (২)
মাইধোংনা নিংথিরী থেম্মাই ভসে ছরী কুঞ্জবনসিগী লৈভেং-
ওইবিররী । বরতি খাজরী সখীপূষনা কোয়রী ধূপ দ্বিপ চামর
ধোগজরী । অনীনা পেরজরী মোমোন নোবচহী পুন্নম রুপু হরাউ
মথোই কারী । জৈশ শরুজরী পুংসু কন্ন্য ঐরী তানসু কন্ন্য
কন্ন্য থারী । অনুন্ন্য শানরী রসদা ভাউনরী কোমলনা পামজহুনা
মরক্তা লাঙজরী ॥

(ফিরা গোষ্ঠ সূত্র)

ননাইনা মথক্তা ইজবদা চিখহোবদগী মখা অসিদা ইজবনী
মকমনী মকম নত্তে হায়বগী দোষ অপরাধ লৌবীগনু হায়না
হয়া (২) থুরুমজরী ॥

অগ্নি ভোজন করি পাছাক্রিড়া শুক শারী পাথশুনি সূর্যালয়ে
গেলা কৃষ্ণ ব্রহ্মচারি হয়া সূর্যের মাণ্ডপে গিয়া করাইল সূর্যের
পূজন । বটু স্থানে সূর্যের প্রসাদ দিল সব সখাগণ কাড়ি খাই
কতবা কৌতুক তাই বলরাম আনন্দ উন্মাদ ॥ ছারি আইলা

রাই আপনার ভবন উপহার করি কৈল স্নান তবে নানা বেষ
করি চটি আটালিকা উপরে কৃষ্ণ পথে অর্পিণ্ড নয়ানে ॥

ওথা রামা প্রৌর্যমাতা নন্দি আদি কুণ্ডলতা পুত্র স্নেহ
দুঃখিত অন্তরে। বৃন্দাবন দিগে চাই যশোমতী রোহিণী মাই
কেনেরে বিলম্ব মাযেব যজ্ঞমণি আর নয়ানের ভাবা কঠ রত্ন
হার মণি মনে মনে গুণী গুণী সোইতে নারে প্রাণ। আমার
নীলমণি বিনে সংযয় জীবন হাতেগয়া নবনী মাখন হা গোপাল
হা গোপাল বোলি করয়ে রোদন ॥

(মাগ্নবা সূত্র)

মতো অশ্রু মতো তৌনা জীবাতা গোবিন্দ অনীমরা মঞ্চল মখা
অয়াস লীলা শারবৎদগী সূর্য্যকুণ্ড তানা লেঙঙক্রে। ত্রীকৃষ্ণনা
ব্রাহ্মন ওইরে সূর্য্যদেবদা পূজা কংলে প্রসাদি অহ মধুমঙ্গলনা
সখাশিংদা য়েলে। ইবুংঙোস হারে বলরামস হবাওরে বিদায়
তোছনা ইবেম্বস লেঙঙে সঙ্গাই য়োরে স্নানচিংবা লোইরে।
আটালিকা মথক্তা সখীশিংগা লোয়ননা ইবুংঙোনা লেঙঙকপা
ঙাইছনা লৈজরে ॥

অশোমদনা যশোমতী রোহিণী মমানা মধুংতা ক্ষিরননী
পায়ছনা বৃন্দাবনলোমদা ওন্দুনা মচাগী মাইকৈ য়েলগা হা
গোপাল হা গোপাল হায়না খোঞ্জেল হাংনা কৌজরক্রে ॥

মাতা যশোমতী দিবসে পরিনতি পুত্র স্নেহ থর থরি কাপে
যশোমতী। দিন অবসান ভেল রাম কাছাই নাআইল ইবোলিলা
করয়েবিলাপ। গোপাল লাল ফিরে আইস (৩) মাঘের কোলে

চান্দ মুখ অদর্শনে মোরহিয়া জ্বলে। চঞ্চল বালক সনে ঘুরবনে
গেলা দুঃখ কংশ অনুচর কেবা ধরিনি। হা ধিক (২) গুণা-
লের যাতি বালক রাখালদিগ তা সোভার প্রিতি। ঘনরাম
দাসবোলে শুন (২) যশোমতী অসিয়া মিলীর যব রাখালেরপতি ॥

(মান্ননা শককদবা)

মমা যশোমতী মচাব উনীংবনা লাকওগবা নীলমনি কোঁজ
খোঞ্জেল রাংনা। জুমীং অসে তাখিদোরে লাকও-লাও
যাছুমনি মতো অসুম রাজরেনা যশোদা রানীনা। হা গোপাল
লাকওগবা লাকও-লাও ইমাগী নাক্তা নংগী মাইখোং উনীংবনা
ওমাংডোদো পুক্তা। সখা ময়াম লোম্বনছনা বন্দা যণ খেলি-
ঠেমক্তা হিংচাবনা ফারিগড়া শান্নে অঙাং ডাক্তা। তোম্লি (২)
গোপ হাম্ববা জাংসে অঙাং ওইনা যণ শেনবব চংহল্লিবনীসে।
রাবীগছু লাইবককবী কোমলনা হংগৈচেসে শোরদনমক লাক্তগনী
নচা ইবুংডোসে ॥

(সূত্র)

ওখা কৃষ্ণ বেবু ফুরে গোথেছু একত্র করিয়া রামকাহু করিয়া
গমন ॥

(মান্নবা সূত্র)

অসোমদনা বন্দা ক্রীকৃষ্ণনা বেবু খোংলে যণবী-মরাও পুরপ
খোমজিল্লগা সখা ময়ামগা লেঙডক্রে ॥

যাই ধবনীরে যাই ধবনী সবালী কালী কয়লী হিঙ্গুলী পিঙ্গুলী
জ্বরভীরে। মুখে তুন ধরি হুহা (২) বোলি রাখাল রাজা হোই

(৪) বোলিরে। যাই অমলারে যাই অমলা কমলা বিমলা চঞ্চলা
মতলী কতলী প্রসভীরে। নন্দলাল গাভী নাচা (২) নাচা
যাইরে ॥

(মান্ননা শককদা)

ষণনা মাঙদা হোইরে যণ ধবনী সরালী কালী কয়লী হিঙ্গুলী
পিঙ্গুলী সুরভীনী। চিন্দা শজিক উল্লা খোংলে হুয়া হায়না
সখাশিংসু হোই (৩) লাওরেনা। যণ ফজবিনী যণ অঙাংবী
অমুবী অরাংবী যোংমানবী খোংদাংবী হোইরে লোইনা ॥

(সূত্র)

পথেরাই দরশন করিয়া আনন্দিত মন ফিরি আইলা রাই
আপনার ভবন। যশোমতী কৃষ্ণ পায়া চান্দ মুখ নিরখিয়া নিশিয়া
লইছ রাস কাহু এ উদ্ধব দাস ভনে ধরে গেল সখাগণ গোষ্ঠে
পরবেশ কৈল ধেনু ॥

(মান্নবা সূত্র)

মতৌ অন্তর ভৌনা সখা ময়ামগা লোয়ননা শ্রীরাম কৃষ্ণনা
লেঙঙকপদা সখীশিংগা লোয়ননা মবুংঙোবু দরশন ভৌজছনা
লৈজৈ মবুংঙোগী কজববু সখীশিংগা খাগৎনজৈ। অহুদগী শ্রীমতি-
রাধিকানা সখীশিংগা লেঙঙশিনধরে সঙ্গাইছুংদা হরাওনা। অসোম-
দনা শ্রীরাম কৃষ্ণনা সখাশিংগা লেঙঙকপনা নন্দগী সঙ্গাই যৌরক্রে।
যশোমতী মমানা মচা ফংজরবদা মচাগী মাইখোংখাবু হুয়া (২)

স্নেহজ্বরগা যশোদা রোহিণী অনীনা রামকৃষ্ণ অনীগী আনন্দি
 তৌরে । সখা পুন্নমক ময়ুম ময়ুমদা হন্থধরে ধণবী বরাউ পুন্ন-
 মকপু যদোন্দা হোইজিনথরে । মতো অন্তম তৌনা শাল্লরীবা
 লীলা রস আসিব তোলাবা ননাই কোমলনা পামজুনা শোঞ্জৈ ।
 অরান অহুই অশোয় অদাম পুন্নমকপু ডাকপীযু হায়না হন্থা
 (২) ধুকমজ্জৈ ॥

মসিদগী নিত্যাই পদ শঙ্কদবনী অহুব ইবদদি মথক মখা
 ধিতং ওল্লথবে অসিনীদমক দোয ভৌবীলু হায়না হন্থা (২)
 ননাইনা ধুকমজ্জরী ॥

স্বর্গিয় রাইস্কুল লাকপা বোড়াচাউবগী পঞ্চম তান ॥

(গৌর রূপ)

চিকুরং বহনং বিরলং ভ্রমরং মৃদুলং বচনং বিপুলং নয়নং ।
 অধরং মধুরং বদনং মধুরং হসিতং মধনং চরিতং মধুরং কদানুবিভো ॥

(মরোল)

চিকুরং বিজিত চমর বিশ্বর ধরনী স্তম্ভ চরণ যুগল ।
 সুরচি বিজিত বিকচ কমল বিমল রজনী রমন নথর ।
 কিরন দমিত তিমির বিশ্বর কুমুদ দ্বয়িত বিজই বদন ॥

(তাঞ্চপ)

নয়ন চলন জনিত মদন করুনা নয়ানে মিহন বিতর দেব ।
 কিরন দমিত তিমির বিশ্ব কুমুদ দ্বয়িত বিজই বদন হাইরে ।
 নায়দ গদিত মহিমা দ্বিত (২) মকর কুণ্ডল মদন ধন্দ ॥

(মাসদা অমুক খায়রগা তাগদবা)

শিবাদি বন্দিত চবণ কমল (২) যুবতী মোহন ভুবন মণ্ডিত ।
বস্ত্র মনোহর মল্লিকা যাক্ষিত হে ॥ মরি হাই মরি মরি ।
গলে সোভে মালতী মালা যুবতী হৃদয় দোলে হেরী বনমালা ।
চিকুরং বিজিত চমর বিশ্বর ধরনী অখণ্ড চরণ যুগল । (২)

(তিস্তান চালি)

মিথ্র পুরন্দর হৃদয়ানন্দন কম্পিত মান কৃপয় পাহিম'ং । কলি-
বারন দারন লীল নিন্দিত সজ্জিত চাকুছিল । খ্রীসচীনন্দন
হে: দয়ানিধে ॥

মথকী ঈশৈ অসিগা মায়রা শককদবা

মৈতৈলোনগী পঞ্চম তান । খৌগল ওইনা ননাইনা ইজবা ।

(শ্লোক ওইনা লোছোকদবা)

কুচুনা সনানী মাউধোনা খাজনী কাশিনা মপৈনী অঙকপা মণ্ডণনী ।
পিত্তয়া লিকংনী মীংয়েংনা তেজিহী নোকপনা মোংকদী খাজহনা
অগোঠনী ভক্তীগী যুক্তিনী ॥

(মরোনগী ঈশৈ)

ফুদোংবা সনানী শরৎকী খাজনী কামগীনা মৃতুনা জগৎকী মণুনী ।
মুংখিবা মীংয়েংনী ঈজবা খম্মোইনী যুকোন সায়েদী জীবগী
পাঠৈনী । মীংতানা খম্মো মৈত্তবনা থরোনী চরণনা বনিদী
খুংখানা লৈহাউনী ।

(তাৎপৰ্য)

জুংখিবা যোৎসৱনৌ মদনশ্ৰী যুত্ৰনৌ যুদ্ধোদি সায়োৱনৌ জীবগী পশৈ
ওইবনৌ। অৱংকৌ পূৰ্ণিমা উমজৰিবনৌ কলিগী অমত্ৰা কোক-
পীৰিবনৌ (মানৌ)। নাৰ্দ্দনা শোনবনৌ অক্ষান্না ইবনৌ (২)
মহাকৌ মগুণনা হেনবনৌ ॥

(মতাং অসিদ্ধা অযুক খায়ৱগা তাগদবা)

শিবনা তাঞ্জবা মহাকৌ চরণনৌ (২) নাগৱী ঐথোয়গী মাঙনবা
শেষনৌ। অঙকপা মগুণনৌ জুংখিবা শক্তশ্ৰীকৌ। ধৰ্ম্মসে মাঙনবনৌ।
উকৌ লৈতেং ওইৱী লৈগী পৱেং। নিংখি লৈগী পৱেং ওইজৈ
কবি শৈৱেং ॥

(তিস্তান চালি)

শাগৈনা মিশ্ৰনৌ সচীগী মচানৌ মহাকৌ চরণনৌ ননাইগী ইৱল্লী।
(কলি) জীববু লানবিৱীবনৌ তাঙলবা পেমতবু পিবীবনৌ। ঐ
চরণদো পামজবনৌ পিবীবনৌ নিজবনৌ ॥

(পঞ্চম তান অসিদ্ধা য়েনবা পুংলোন অহানবা)

+	•	o	•	+	•	o	•
ভেন	ভেন	ভেন	ধিন	ভেন	ধিন	ভেন	ভেন
+	•	o	•	+	•	+	•
তৎ	ভেন	ভেন	ভেন	ধিন	ভেন	ধিন	গিস্ত
o	•						

ভেন ভক ॥ মসিনা অহানবা মৱোন য়ৈগনৌ ॥

+	•	০	•	+	•	০	•
ভা	তখিং	ভাং	তখিং	ং	তখিং	ভাং	তখিং
+	•		•	+	•	+	•
ভাং	তখিং	ভাং	তখিং	ভাং	তখিং	ভাং	•
০	•						

(ধারমদাইগী)

অষ্ট

+	•	০	•	+	•	০	•
ভেন	ভা	ভক	খিংভ	খিংভ	ভগিন	তত	খিংভ
+	•	০	•	+	•	+	•
ভেন	ভা	ভক	খেস্তা	খিন	খিন	ভাং	
০	•						
+	•	০	•	+	•	০	•
খেস্ত	খেস্ত	ভক	•	খেস্ত	খেস্ত	ভক	•
+	•	০	•	+	•	+	•
খেস্ত	খেস্ত	ভক	খেস্ত	ভক	খেস্ত	ভক	•
০	•						

অষ্ট

+	•	০	•	+	•	০	•
ভেন	ভা	ভক	খিংভ	খিংভ	ভগিন	তত	খিংভ
+	•	০	•	+	•	+	•
ভেন	ভা	ভক	খিংভ	খিন	খিন	ভাং	•
০	•						

(অনীশুবা)

গ্রগ্র

+	•	০	•	+	•	০	•
ধে	ধেত	গিন	গ্রগ্র	ধে	ধেত	গিন	গ্রগ্র
+	•	০	•	+	•	+	•
ধে	ধেত	গিস্তা	ধেস্তা	তগিন	ধেত	গিস্তা	ধেস্তা
০	•						

তক

গ্রগ্র

+	•	০	•	+	•	০	•
ভা	ভাতা	ধিং	গ্রগ্র	ভা	ভাতা	ধিং	গ্রগ্র
+	•	০	•	+	•	+	•
ভা	ভাতা	ধিংতা	ধেস্তা	তধিং	ভাতা	ধিংতা	ধেস্তা
০	•						

তক

• । মসি ভঞ্জিন (২) য়ৈগনী । অতদগী যথাক্রী নোঃ

তধিংতাং তহু অমুক হঞ্জিল্লগা ষাগনী ॥

(অহম্বস্তুবা)

+	•	০	•	+	•	০	•
ধিংত	তধিং	ভেন	তাং	দিস্ত	তধিন	ভেন	তাং
+	•	০	•	+	•	+	•
•	তাং	•	ভাং	ধিংত	তধিং	ভেন	ভাং

০ • + • ০ • + •
 দ্বিস্ত তবিন তেন তাং • তাং • তাং
 ০ • + • ০ • + •
 দ্বিস্ত তবিন তেন তাং দ্বিস্ত তবিন তেন তাং
 + • ০ •
 • তাং • তাং ॥ মসি হঞ্জিন (২) শৈল্যগী অহুদগী

মথজ্ঞা হায়খিবা তাং তবিন তাং অহু অমুক হঞ্জিলগা ণাগনী ॥

(তাৎপ)

+ • ০ •
 ধে ধে • ধে তেং দা তক
 + • ০ •
 তেং • তা তক •
 মসি হঞ্জিন (২) হায়গনী ।

(অথায়বা)

+ • ০ • + • ০ •
 ধং ধং ধং ধং • তেং তা তক ধং ধং ধং ধং • •
 + • ০ • + • ০ •
 ধং ধং ধং ধং • তেং তা তক ধং ধং ধং ধং • •
 + • ০ • + • ০ •
 ধিন তত ধিংতত তা তত ধিংতত তা তেন তা ধিন গিন তাং

+ • ০ • + • ০ •
 • তেন ভা ধিন গিন তাং • তেন ভা ধিন গিন তাং
 + ॥ মাসিদগী শিবাদি বন্দিত তারগনী। অহুদগী চিকুরং
 বিজিত্র চামর বিশর ধরনী সুখদ চরণ যুগল। তারগনী ।

+ • ০ • + • ০ •
 • ভ গিন ত্র গ্র ধে • ভ গিন ত্র গ্র ধে
 + • ০ • + • ০ •
 • ভ গিন ত্র গ্র ধে ধিন তাং ভা তাং ॥
 + • ০ • + • ০ •
 ধন ত্রগ্র ধন ত্রগ্র ধন ত্রগ্র ধন •

মসি চিকুরং মশাগী ছন্দদা হারগদবনী ।

(ধরনীদগী)

+ • ০ • + • ০ •
 তধিং তঘিন তন্দ ধিংত তধিং তঘিন তন্দ ধিংতা

(চরণদগী)

+ • ০ • + • ০ •
 ঘিন খেংত ঘিস্ত তধিং তাং • ঘিন খেংত
 + • ০ • + • ০ •
 ঘিস্ত তধিং তাং • ঘিন খেংত ঘিস্ত তধিং

+
 তাং ॥

(ସମ୍ବିତ୍ତା)

+	•	୦	୦	+	•	୦	•
ଧିନତ୍ର	ବ୍ରହ୍ମ	ଧିତ୍ର	ଧେନ୍ତା	ଧିନ	ତତ	ଧିତ୍ର	ଧେନ୍ତା
+	•	୦	•	+	•	୦	•
ଧିନ	ତେ	ତା	ତକ	ତାତ୍ର	ବ୍ରତା	ଧିତ୍ର	ଧେନ୍ତା
+	•	୦	•	+	•	୦	•
ଧିତ୍ର	ତଧିନ	ତତ	ଧିତ୍ର	ଧିନ	ତେ	ତା	ତକ

ମସି ହଞ୍ଜିନ (୨) ବାସନ୍ତୀ (ତାଃ ଧିତ୍ର ତାଃ) ଅସୁକ ହଞ୍ଜିନୀ
 ବାସନ୍ତୀ । ଅହମ୍ମୀ ପୁଲୋଳ ଶ୍ଳୋକ ଧିଗନୀ । ଅହମ୍ମୀ ଶ୍ଳୋକ
 ବାସନ୍ତୀ ବରତାଳ ମରୋଳ ଧୋଗନୀ ମରୋଳ ଅହମ୍ମୀ ପୁଲୋଳ ବାସନ୍ତୀ
 ଅସିନୀ ॥

+	•	୦	•	+	•	୦	•
ଧନ	ଧନ	ତା	ଧନ	ଧନ	ତା	ଧନ	ଧନ
+	•	୦	•	+	•	୦	•
•	•	•	•	ଧନ	ଧନ	ତା	ଧନ
+	•	୦	•	+	•	୦	•
ଧନ	ବ୍ରହ୍ମ	ତେ	ତକ	ଧିତ୍ର	ତେ	ତା	ତକ
+	•	୦	•	+	•	୦	•
•	ବ୍ରହ୍ମ	ତେ	ତକ	ଧିତ୍ର	ତେ	ତା	ତକ
+	•	୦	•	+	•	୦	•
ଧିତ୍ର	ତଧିନ	ତତ	ଧିତ୍ର	ଧିନ	ତେ	ତା	ତକ

+	•	০	•	+	•	০	•
ধন	•	(ত)	(ত)	•	•	(ত)	(ত)
+	•	০	•	+	•	০	•
•	•	(ত)	•	ধন	ধনতা	ধনধন	তাধন

ধন ॥

(চালি মিত্রপুয়ন্দরগী),

+	•	০	•	+	•	০	•
ধিন	ধেং	ভা	গিন	ভেং	ভা	তক	তাং
+	•	০	•	+	•	০	•
তক	তাং	ত	ধিং	ভেং	ভা	তক	ধে
মসি হুঞ্জিন (২) হায়গনী।							

+	•	০	•	+	•	০	•
ধিন	ধে	গ্র	গ্র	তক	তাং	গ্র	গ্র
+	•	০	•	+	•	০	•
তক	তাং	গ্র	গ্র	তক	ধে	গ্র	গ্র

(অথায়বা)

+	•	০	•	+	•	০	•
ধিন	ভা	গ্র	দাং	গ্র	গ্র	তাং	ধিং
+	•	০	•	+	•	০	•
ত	ধিং	ত	ত	ধিং	ত	গিন	দ্বাং
+	•	০	•	+	•	০	•
ভাং	ভাং	ভাং	ভাং	•	•	•	•

+	•	০	•	+	•	০	•
•	তাং	•	ঘিন	•	তাং	ঘিন	•
+	•	০	•	+	•	০	•
•	তাং	•	ঘিন	•	তাং	ঘিন	•

(অরোহণবগী অধাবা)

+	•	০	•	+	•	০	•
তাং	দতাং	•	দ তাং	তাং	দতাং	•	দতাং
+	•	০	•	+	•	০	•
তাং	দতাং	•	দতাং	তাং	•	•	•
+	•	০	•	+	•	০	•
ঘিন	তা	ধিং	তা	ঘিন	•	•	•
+	•	০	•	+	•	০	•
ধিংত	তগিন	তত	ধিংত	ধিংত	ভগিন	তাং	গিন
+	•	০	•	+	•	০	•
তাং	গিন	তত	ধিংত	ধন	তধন	•	ত ধন
+	•	০	•	+	•	০	•
তাং	গিন	তত	ধিংত	ধন	তধন	•	ত ধন
+							

তাং ॥ মসি অনীবক হুয়া হান্নগনী ।

মতাং অসিদা পঞ্চম তান লোইজয়ে ॥

স্বর্গীয় অখান ওয়া গোপান তোবিবদা, স্বর্গীয় ধিংবাইজম
ওখান ফে'উসী'রহা ইহ কনি কোব, ত'ন অসি হান্না মণিপুন্নী

চৎনবী নট প'লাদা হাপচবনী । অদুদা পুংলোন লৌধোক-
লৌশিন তোবা খরা ঝাউবদগী অমুক হরা হাপচবনী ।

(রাগ মাল্লব)

ইহ কলি যুগে ধন্য যাচে শ্রীনিভানন্দ চৈতন্য পতিত লাক্ষীনা
অবতাররে । কলি অন্ধ দুঃখগা বোধি পাপী দুঃখাচারগো ॥

(তাকপ)

গীবের ভাগ্যে অনন্য বিহরে হুই ভাই । ভুবন মোহন
গৌরাচান্দ নিভাই । কলিযুগে জীব যতছিল অচেতন । দেখ
হুহু ভাই (আ) গৌর জ নিভাই (আ) উজ্জয় অবনী পর । গগন
তে (এএএ) জিয়া লামিলা আসিয়া যেন শশীদিনকর । অম্বর
একচান্দ আল কর ত্রিঙ্গতরে ॥

ধন্য (১) নাম চন্দ্রদয় ভব তায়ং জন্ম যুত কলি তাপ জীব
শীতলায়ং (এ) । নামা যুত যাচিদিযে গৌর কৃপা ময় নামা
যুত পায়। জীব প্রেমেতে ভাবষ । শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্য কৃপাবিন্দু প্রেম
নাহি হয় ॥

(তিস্তান চলি)

হরি নামায়ুত দিয়া করিল চেতন । ন'ম প্রেম সুখাদিয়া তারিল ভুবন ।

(দশকোশ)

শ্লেছ চণ্ডাল আদি যতছিল অন্যচার । নীজ নাম মজ্জদিয়া
করাইল মে'চনবে । মতপি প ছন্দি গোষ্ঠে চণ্ডাল যৌবন (এ) ॥

(মায়ানা শককদবা)

কলিযুগনা অখোইবদো ওইরে জীগৌর নিত্যাই অনীনা
নদীয়া অতিয়াসিদা ণানবিরে । অন্নহদো কোকপীরে প্রেমগী
লন্দো পিনবীররে ॥

(তাৎপ)

জীবগী পাঠে ওইবিরী প্রেমগী লন পিবিরী । হরি নাম
পিবিরী, পাণ্ডগী লানবিরী । জীবজিৎবু জুঃশিবিরী ঐগী
গৌরনা । কোলনা চংতুনা (অ) গৌরনিত্যাইনা (অ) হরি
নামদো য়েনবিরীনা । নোংদোন থা (আআআ) ছনা মালেমদা
ণানবিররেনা মুখীং-থা গুজা মজ্জা বা জুমীং-থাদো ওইছনা
ণানবিররীনা ॥

লেলা (২) লৌজো তাঙলবা হরি মাগী নামনী যুগ (২)
খুদিংমজ্জা ফংগমদবা প্রেমগী লরী । শোঞ্জবদা কাল্লগনী লৌবা
তোংজগনী ব্রহ্মামরু ফংদবনী তাঙদগী তাঙবনী ॥

(তিস্তান চালি)

হরি নামদো পিবীছনা লানবিরী গৌরনা । প্রেমগী মহাও
খঙহল্লিনা গৌরাজ প্রভুনা ।

(দশকোশ)

ম্লেছ চণ্ডালচিংবা জীব জুঃশিং হৈতবা । খম্মোই জুংগুম
কল্লম্ববা জুগাই মাধাই হান্ননা কাউরহা । নামতনা লানবিধি
হান্ননৈ গিসিসি কাউবা (অ) ॥

(অহানবা য়োন ইহকলিগী)

+	•	০	•	+	•	০	•
ধস্তা	ধিন	এগ্র	ধেস্তা	ধিন	এগ্র	ধেস্তা	দিস্তা
+	•	+	•	০	•		
ভেং	ভক	তাং	•	•	এগ্র		
+	•	০	•	+	•	০	•
তেস্তা	তখি	ভাতক	ঘিস্ত	তেস্তা	তখিং	ভাতক	ঘিস্ত
+	•	+	•	০	•		
ভেং	ভক	তাং	•	ভা	তাং		
+	•	০	•	+	•	০	•
ধিং	ভাতাং	এগ্র	তাং	তাতেন	ভাতক	ধিংত	ভগিন
+	•	+	•	০	•		
ধিন	এগ্র	ধিন	ধেস্তা	ধেস্তা	ভগিন		
+	•	+	•	০	•		
ধিন	এগ্র	ধিন	ধেস্তা	ধেস্তা	এগ্র		
+	•	+	•	০	•		
ভগিন	ধেং	ধেন	এগ্র	ধেস্তা	এগ্র		
+	•	০	•	+	•	০	•
ধেস্তা	ধিন	এগ্র	ধেস্ত	ধিন	এগ্র	ধেস্ত	দিস্তা
+	•	+					
ভেং	ভক	তাং	॥				

(ଅନୌକ୍ଷ୍ଟବା ଯମୋନ କଳି ଅକ୍ଷହରଗୋଷୀ)

+	•	+	•	○	•				
ধিন	গ্রগ্র	ধিন	ধেস্তা	ধেস্তা	তগিন				
+	•	+	•	○	•				
ধিন	গ্রগ্র	ধিন	ধেস্তা	ধেস্তা	তগিন				
+	•	+	•	○	•				
ধিন	গ্রগ্র	ধিন	ধেন	তক	গ্রগ্র				
+	•	○	•	+	•	○	•		
ধেস্তাং	তাতেন	•	তা	ধেন	তক	ধেস্তা	ধেস্তা	গ্রগ্র	
+	•	+							
তগিন	ধেং	ধেং	॥						

(ত.কপ তারগনী ঈশৈ জীনেরগী মপুং)

+	•	o	•	+	•	+	•
ধেং	তা	গিন	ধেং	তক	ধেস্তা	ধেস্তা	ঘিস্ত
+	•	•	•	o	•	•	•
তাব্র	প্রদাং	প্রব্র	তেস্তা	তক	তাং	বিং	(গ্রগ)

(অধ্যায়বী)

+ • • • ০ • • •
 ধিনত্রপ্র তেস্তাং খিংত ধিনত্রপ্র তেস্তাং খিংত ধে ধে ধে
 + • • • ০ • • •
 • • ধে ধে ধে • • ধে ধে ধে
 + ॥

(ধন্য) (২) ভাগনী)

+ • ০ • + • ০ •
 ধে ধে • ধে তে তা ভক • তে • তা ভক (প্রগ্র)

+ • ০ • + • ০ •
 ততখিংত ততখিংত ততখিংত ততখিংত ধন্ত ঘন্ত ধন্তঘন্ত ধন্তঘন্ত ধন
 (অখান্নববা)

+ • ' ০ • + • ০ •
 তং ধিন ততখিংত খিংততগিনততখিংত তং তং তং ধন্নগিন্ন গিন
 + • ০ • + • ০ •
 তং তং তং ধন্ন গিন্ন গিন
 (ধত) (২) হঞ্জিন্দুনী অমুক নিকপা)

+ • ০ • + • ০ •
 ততখিংতততখিংতততখিংতততখিংত ধন্তগিন্ত ধন্তগিন্ত ধন্তগিন্ত ধন
 (অখান্নববা)

+ • ০ • + • ০ •
 ধিন ত্রগ্র ধিন ধিন ত্রগ্র ধিন তংতেং তখিং তংতেং তখিং
 + • ০ • + • ০ •
 তাং • ধেন ত ধিক্কেন গ্রগ্রধেস্ত গিগিনং তাং •
 + • ০ • +
 ধেনত ধিক্কেন গ্রগ্রধেস্ত গিগিং তাং ॥
 (পুংলোন শ্লোক ধিগনি)

(তা তা তাং) দশকোশনী

ত্রগ্র

+ ০ ০ + ০ ০ ০^৭
 তাংখিং তাতক খিং তখিংতগিন ততখিংত তাং • গ্রগ্র

+	o	o	+	o	o	o
গিনধিন	গিনধিন	গিন	গিন	ত	ভগিন	তেন্তাগিন গিন্নং
+	o	o	+	o	o	o
তাং	.	.	.	তা	ভাগিন	তেন্তাগিন গিন্নং
+	o	o	+	o	o	o
তাং গিন	.	গিন গিন	গিন	ত	ভগিন	তেন্তাগিন গিন্নং
+						

তাং ॥

(স্নেহ চণ্ডাল আদিগী মপুং)

+	o	o	+	o	o	.
ধিন গিন্ন	ধিন	তং	তেন	ভাং	তেন	তাং
+	.	o	+	.	o	.
ভ ত	ধিংত	ধিংত	ধে	ধে	ধিন	তাং।

মরক মরক্তা মথকী অখায়বা অসিনা খায়হুনা পুগনৌ ॥

মপিদগীদি দশকোণগী অথাবনা অদুমক খাহুনা লোইরগনৌ

মতাং অসিদা ইহকালি হায়বা তান অসি লোইজরে ॥

(শঙ্খচক্র তান তাহুনা ফেরতান্না)

হেঃ করুনা নিধা তুম জ্বলিলে কছু করুনা নিধা । তুম
 ব্রজরাজকি নন্দন জীবন ধনবন দ্বারে করুনা নিধা । গর্জকি
 আরজমা রোই বেদ পুরাণয়ে একবার নধরিয়ে (হেঃ) করুনা
 নিধা । কল্পযুগাতি তব কোটি (২) করু কালে (হেঃ) করুনা
 নিধা ॥

(শ্লোক অৰোনবা)

বীৰচই ময়িহনং দৌনবন্ধু দম্বানিধে গতি বহনব বোতং
বাচিদত্ত মমস্তে । নিবসতি তব কোটি নিবলদ্বা বলম্ব অষ্ট পিকিল
পয়োদ তুজ্যকে চতকেন ॥

(করতাল মৰোল তৌবা ঈশৈ)

শঙ্খ চক্ৰ গদা পদ্ম পঙ্কজ পানি বিভো গক্লর আসন গয়ল
মদন জ্যতি ॥

(মাল্লনা শককদবা) (রূপোপ) ষাধুনা শককদবনৌ

হেঃ গোবাজ প্রভু প্রেম পিৰীযু ঐবু গোরাজ প্রভু । হায়-
নরী কৃষ্ণনৌ নংবু ওইরম্মি ব্রজগী জীববু গোরাজ প্রভু । মনাইবু
কনবিবা যুগ যুগ খুদিং সায়োনবা পাপিখিংবু মাঙহনবা গোরাজ
প্রভু । ষাজনা ইকায়বা কান্না কিজদিবা ভক্ত ওইবা হেঃ গোরাজ
প্রভু ।

(শ্লোক অৰোনবা)

ভক্ত ওইনা পোক্তরীবা ভক্তীতবু তস্মিরীবা পাপিখিংবু লান-
বিদীবা নামগী বগুণ খঙহল্লিবা । শরং ষাজ কোটি গুণা ননীদগী
খোইনা মেঙবা সনাদগী খোইনা হেনবা কাম কোটি গুণাংলিবা ॥

(মৰোল) (রূপোপ, জয়দিগ,) অনৌ মাল্লভুনা ষাৰা তাহানৌ

শঙ্খ চক্ৰ গদা ষাউরী ষম্বান্না ময়ি ওইরী হরিহুনা গৌর
ওইরী জীববু লানবিৰী ॥

(অহানবগী রূপোপ)

+	•	+	•	০	•
তে	স্তা	তা	তে	স্তা	তা
+	•	+	•	০	•
প্র	প্র	তা	ধে	•	•
+	•	+	•	০	•
তে	•	স্তা	তা	তে	স্তা
+	•	+	•	০	•
তাং	•	•	•	•	প্র
+	•	+	•	০	•
ধিন	প্র	প্র	তেং	তক	•
+	•	+	•	০	•
•	ধিং	ত	ধিন	তা	তাং
+	•	+	•	০	•
ধিং	ধিং	তেন	তা	ধে	প্র
+	•	+	•	০	•
ধিন	ধে	ধিস্তাং	•	তাং	তাং
+	•	+			
তাং	তাং	তাং	॥		

(শ্লোক ঈশৈগী পুংলোন)

প্র প্র ধিনা ধিংতা ধিন তং, ধিন প্রপ্রতে তং ধিন ধিন তাং.

যিস্তা, যিৎত যিৎত গ্রত্ৰভেঃ তক, তেস্তাভেঃ তক তাগ্রত্ৰ তেং তাং তা
তা যিৎতভেঃ তক, তাগ্রত্ৰ তেন তাং তন্দাং ধে, তেন দাং
তাগ্রত্ৰ তাং ধে ধে তাগ্রত্ৰ তেন তাং তাভেন তাং ॥

(মরোগী তাহা অমন্তং পুংলোন)

+	•	+	•	০	০
ধিন	গ্রগ্র	ধিন	তাং	•	যিৎত
+	•	+	•	০	•
ধিন	গ্রগ্র	ধিন	তাং	•	•
+	•	০	•		
যিৎ	তেস্তা	তেস্তা	তেস্তা		
+	•	০	•		
যিৎ	তেস্তা	তেস্ত	তেস্তা		
+	•	+	•	০	•
যিৎ	যিৎতা	তক	তাং	•	গ্রগ্র
+	•	০	•		
ভযিৎ	তযিন	তত	যিৎত		
+	•	০	•		
ভযিৎ	তযিন	তত	যিৎত		
+	•	+	•	০	•
ধিন	গ্রগ্র	ধিন	তাং	•	গ্রগ্র
+	•	০	•		
গি	যিৎ	গিন	যিৎ		

+ • ০ •
 তেস্তা ধিংত তঘিন থেং
 +
 থে ॥

তাং তধিং তাং তধিং তাং তধিং তাং তধিং তাং তধিং তাং
 মসি অমুক হায়হুনা লৈরগনৌ

(অধাবা)

+ • ০ •
 তধিং তঘিন তত থিংত
 + • ০ •
 তধিং তঘিন তত থিংত
 + • + ০ ০ •
 ধিন গ্রগ্র ধিন তাং • গ্রগ্র
 + • ০ •
 গিন ধিং গিন ধিং
 + • ০ •
 তেস্তা ধিংত তঘিন থেং
 +

থে ॥ মসিদা শঙ্খ চক্র হায়বা তান অহু লোইজরে ॥

(গন্ধ চন্দন অধিবাস সঙ্গহি হায়বা তান অহুনা ইজরক্লীবা অসি)

(তিস্তান অচৌবা)

জয় (২) জীসচী নন্দন গৌর ॥ (২) ॥ অজুক জীবাস বাস অধিবাস
 সনক সনন্দ চিত্ত চোর । সঙ্গহি অবধুত ধুত কলেবর বরকীর্তন নট-
 শালি । কিয়ানাই কিয়ানাই আজবরি কিয়ানন্দে । গারুত শান্তিপুয়

ভাবক ভাবক ভগত সব মেলি। চন্দন মনোহর হরখি কুসুম
যত যতনহি দেয়ত সজ। ধূপ দ্বীপ বল্লি বল্লিত গন্ধ স্তমল স্তমল
লজ্জিত গৌর অঙ্গ। ধোল করতাল সা রে গম গম মপ ধ নি
ধনি স্বর গায়ৈ। ৱাই কহে প্রেমহি মহি ভরি কুঞ্জভব ভাব
উমাপতি হিয়ে লায়ৈ ॥

(মান্ননা শককদবা)

জগৎসিদা ধা ওইনা ডালি গৌরনা। (২) জীৱাস পণ্ডিতনা
কচ্চরী হরাউনা হৌরক্কে অধিবাস গৌরাজনা। নিত্যাইগা লোয়ন-
ছনা শারি জগোই থেকা য়ৈরিয়ে পুংলোন অদৈছনা। নিংধিৰে
কজরে চাংদল্লীংডাই লৈতরেনা। জীৱাস গোৱাইনা ঈশৈ শক্কী
হরাউনা তান ধারি ভক্তনা কোয়শিন্দুনা। চন্দোন্দো পুশিন্দুনা
থোগল ফংজরেনা জুংলিবা লৈগী জাংনা পেয়া। ঘিতগী ধাউ-
মৈনা ধূপকিদি মৈধুতনা গৌরাজ প্রভুগী লৈতেং ওইনা। য়ৈরী
পুংলোন কল্ল শক্কি ঈশৈ ব্রাহ্মা যন্তনা সা রে গম হায়না।
কোমলনা পেজনা শোঁঞ্জৈ শকটৈ হরাউনা গুরুগী ধোগন্দো ওইনা ॥

(অহানবগী তিস্তান অচৌবগী পুংলোন)

+ • + • + ০ ০
ধেন তা তক ধেন তা তক ধেন গিন ধংত গিস্তা থেস্তা ধেনতা
০
তক। মসি হুয়া হুয়া য়ৈগনী।

(মরোল ভৌগদবা পুংলোন)

+ . + . + . . .
 খেন তাতক খেন তক গ্রগ্রখেন খিনখেন খিন খিন গ্রগ্র খেং তাতক
 + . + . + . . .
 তাগ্রগ্রখেংতাতখিংততাতগ্রখেতাতখিংত তা গ্রগ্র খেখিন তাং .
 + . . .
 খন খন তাং খন তত খিংত খিন তাং
 + . . .
 খিং তত তত খিংত তক তাংখিং তত খিংত
 + . . .
 তক খিন্তাং . তখিংত তখিংতখিনততখিংত
 + . . .
 তক খিন্নং . খিন্নং খিন গ্রগ্র তক খিন্নং
 + . . .
 . খিন্নং খিন গ্রগ্র তং খিন্নং . খিন্নং
 + . . .
 খেন্তা খিন্তা তক খেন্তা খেন্তা খেন্তা খিন্তা তক
 + . . .
 খন্ন খিন্ন খন্ন খিংত তক খেন্তা গিন্তং ত
 + . . .
 খা গিন্ন খা গিন্নংত খাখিন্ন
 + . . .
 খা গিন্নং ত খা গিন্ন খা
 + . . .

মতাং অসি সঙ্গহি হায়বা তান অহু লোইজরে॥

(সোলহ তান) ভাছা ফেরতান্নী ॥

দেখ গৌর নাচে গৌর দ্বিজরাজ কৃষ্ণ সঙ্কীৰ্ত্তন মাঝে ভগত
নয়ত বৃন্দ কৰি সঙ্গে ।

(রূপোপ)

শ্ৰীবাস গুণ গায় ধিৰে অবধূত রায় কোইবাঝে মধুর মৃদঙ্গে
হরি সঙ্কীৰ্ত্তন মাঝেৰে গৌর নাচেৰে ।

ছবাহু তুলি শ্ৰীহরি বোলি পুলক পুৰিত অঙ্গে ক্ষেনে
গড়ি যায় ক্ষেনে কৰি গায় ক্ষেনে (২) হয়ে পাগল পাৱা হৰি
সঙ্কীৰ্ত্তন মাঝেৰে গৌর নাচেৰে ॥ ০ ॥

(ভাঞ্চপ)

কোই কোই জুস্বয় গায় কোই কোই যত্ন বাঝাই কোই
ভুজ তুলি হৰি হৰি বোল বান বন বন নননা ঘন ঘন ঘন
করতাল (আৰে) ॥

কৃষ্ণ সঙ্কীৰ্ত্তন হৰি ধ্বনীয়ে স্তৱ নৱ মুনিকুণ হৰিকুণ গাওয়ে
স্বৰ্গ মৰ্ত্ত পাতালে ত্ৰিভুবন হৰি ধ্বনী (এ) ॥

(চৌতান)

বিচিত্র গৌরাজ ৰূপ দেখিব পাহৰ নাযায় । কিবা অপৰূপ জাবন্ত
নাহিক পায় । লাজ কুল মান ভোজি দাসী হইতাম মনে তায় ।
ভুলিল আমার মন না দেখি উপমা তায় ॥ ০ ॥

(মথকী সোলহ তান অঙ্গুগা মান্ননা শককদ্বা)

য়েংডু গৌরনা অগোই শান্নিবলে সঙ্কীৰ্ত্তন গী লৈতেং ওইসে
ভক্তনা কোৱশিন্নহনা ধৌগল্লিসে ॥

(রূপোপ)

জীবাস পণ্ডিতশু জৈশে কল্পা শরুক্রী পুং য়ৈনা অবৈতশু
চোংলী, গৌরাজশু ভাবতা চঙঙক্রী জগোই শারক্রী ॥

পাছোম ঝাংলী জীহরি শোমী তুচুংলী হিরা কল্পী
অমুক ওলক্রী অমুক লেপখংলী অঙাওবগী মওং মতো মান্নো সঙ্কী
ভন্দা ভাবতো চঙঙক্রী জগোই শারক্রী ॥ ০ ॥

(তাকপ)

জৈশে শক্রী ভক্ত ময়াম কল্পা য়ৈরী যল্ল ময়াম জগোই শানা
শানা শোল্লি হরিনাম গৌরাজগী তারি মৌংকি পি, তান্দো থারি
করতান পারদুনা কোয়না ॥

কৃষ্ণ সঙ্কীন্তনদো মপুং কারক্রে মুনি খবি পুন্নমকশু হরিনামদো
শোল্লো স্বর্গ মর্ত পাতান্দা মরোল অহম ফাউনা নিল্লক্রে ॥

(চৌতান)

কঁজদা গৌরগী জগোই শুদ্ধংলি ঐহাকী বশোই য়েংঙ
চাংদল্লবা লৈরোই মহাকী মান্নবা উরোই। চংন হোন খঞ্জরোই
মুমদা অমুক হঞ্জরোই। মাগী চরণ কাউজরোই ঐগী হান্নবা
খাকচরোই ॥

(সোলহ তানগী পুংলোল)

প্রঃ

+	•	০	•	+	•	+	•
ভেং	ভা	তক	খিংত	ধিন	ধিন	দিস্তা	ভেস্তা
+	•	+	•	+	•	০	•
খিংতা	ভেস্তা	খিংত	তধিন	তড	খিংত	ভেস্তা	তখিং

+	•	+	•	○	•	+	•
ভেং	ভক	তাং	•	ভেস্তা	ভেস্তা	ধিন	ভেস্তা
○	•	+	•	○	•	+	•
ভেস্তা	ধিন	ভেস্তা	ভেস্তা	ধিন	গ্রগ্র	ধধেং	ভৎধেং
+	•	○	•	+	•	○	•
ভত	ধিংত	ধিস্তা	ধেন	ধিনগ্র	গ্রদাং	গ্রগ্র	দাং
+	•	○	•	+	•	+	•
ধিংত	ভধিন	ভত	ধিংত	ভেং	ভক	তাং	

মসি তাহা অস্মম ধাবা কান্দন্তু স্নৈগদবনী ॥

(অহোবা মরোল)

+	•	○	•	+	•	+	•
ভাং	ভপিং	ভাং	ভধিং	ভাং	ভধিং	ভাং	ভধিং
○	•	+	•	+	•	○	•
ভাং	ভধিং	ভাং	ভধিং	ভাং	ভধিং	ভাং	ভধিং
+	•	+	•	○	•	+	•
ভাং	ভধিং	ভাং	ভধিং	ভাং	ভধিং	ভাং	ভধিং
○	•	+	•	○	•	+	•
ভাং	ভধিং	ভাং	ভধিং	ভাং	ভধিং	ভাং	ভধিং
○মসিদগী	•ধাগনী	+	•	+	•	○	•
•	গ্রগ্র	ধৎধেং	ভৎধেং	ভত	ধিংত	ধিস্তা	ধেন
+	•	○	•	+	•	○	•
ধিনগ্র	গ্রদাং	গ্রগ্র	ভাং	ধিংত	ভধিন	ভত	ধিংত
+	•	+	•				
ভেং	ভক	ভাং	॥ ○ ॥				

(অনীশুবা মরোল)'

অনীশুবা মরোল অসি মথকৌ হান্না ইজ্জিবা পুংলোন অসিনা
অহুমক য়ৈগনী বরভাল মরোলং হোংগনী হান্না চাকশিলগা
অহুমক থারগনী ॥

(রূপোপ তান্হা)

+	•	+	•	•	•
ধিন	গ্রগ্র	ধিন	বেস্তা	ধেন	তাবিন
+	•	+	•	•	•
ধিন	গ্রগ্র	ধিন	বেস্তা	ধেন	•

(অখায়বা)

গ্রগ্র					
+	•	+	•	•	•
তা গিব বেংতা	বিস্তা	ভেন	তাং		•
গ্রগ্র					
+	•	+	•	•	•
ধিন ধিন ততথিংত	ধিন	•	গ্রগ্র তেস্তা	তক	
+	•	+	•	•	•
তাং দা	•	তা	তাং	•	ধেন ধেন ।

(থারমদাই)

+	•	+	•	•	•
তেস্তা	বিংত	তেস্তা	বিংত	ভেং	তক ॥

মসি হঞ্জিল হঞ্জিল হান্নগনী ॥

অথবা)

+	.	+	.	o	.
তেস্তা	ধিংতা	ধিংতা	তেস্তা	তেস্তা	তধিন
+	.	+	.	o	.
ধিন	গ্রগ্র	ধিন	পেস্তা	বেস্তা	গ্রগ্র
+	.	+			
জাং	ধিন	ধেং	ধে	॥	

(ত'ক্ষপকী)

গ্রগ্র

+	.	o	.	+	.	o	.
তক	ধে	.	ধেং	তক	ধেং	.	গ্রগ্র তেস্তাধিংততক
+	.	o	.	+	.	o	.
তক	ধেং	.	ধেং	তক	ধেং	.	গ্রগ্র তেস্তাধিংততক
+	.	o	.	+	.	o	.
ধিনধেস্ত	তধিংতাংধিন	ধেন	তাত্তেস্তা	তেস্তাতেস্তাতক	.		
+	.	o	.	+	.	o	.
ধেন্তাং	.	ধেন্তাং	.	ধেস্তা	ধেস্তা	ধেস্তা	ধেস্তা
+	.	o	.	+	.	o	.
ধিনধেস্ততধিংতাংধিনধেস্ত	তধিংতাংধিনধেস্ততধিংতাং	.	তাগ্রগ্র				
+	.	o	.				
ধেং	ধেং	.	.	॥			

+ • ০ • + • ০ •
 জং তা খেন জং তা তক যিস্তা যিস্তা খেন •
 + • ০ • + • ০ •
 খেন খেন তা তক খিংতা থেস্তা তকগিন • গিনগ্রগ্রথেস্তাথে
 + • ০ • + • ০ •
 • ভেং • তা তক গ্রগ্র তং ভেং • তা তক খেন
 + • ০ • + • ০ •
 থস্ত থস্ত তক তত তত তক তাং গিন • খেং তাংগিন • খেং
 + • ০ •
 তাংগিন • খেং • জগ্র গ্রাং ॥ ০ ॥

(চৌতানগী মপুং)

+ • ০ • + • ০ •
 খেং • তা' ভেন ভেন তাং • তা ভেন তাং
 + • + •
 খিংত গ্রগিন তেস্তাং খিংত ॥

মসি হরা হরা বৈগনৌ ॥

(চৌতানগী অখায়বা)

+ • ০ • + • ০ •
 খিক্কেন (অ) (অ) (অ) খিনজগ্র তেস্তাং খিংত খিনজগ্র
 + • + •
 তেস্তাং খিংত খিন খেন
 + • ০ • + • ০ •
 খিন • তক গ্রগ্র খিন খেং তক গ্রগ্র

+ • + •
 ধিন ধেং তক গ্রগ্র
 + • ০ • + • ০ •
 ধিন ধেং ধিন ভেন তাং গিগিন তাধিংতাং
 + • + • + শোম
 ধিংত গ্রগিন • তাধিংত (ধেং) ॥

+ • ০ • + • ০ •
 ধিক্কেন (ঈ) (অ) (অ) ধনধস্তা দ্বিস্তাত্তেস্তাতা ত্তধিংতত্তেস্তা
 + • + •
 ধনধস্তা দ্বিস্তা ত্তেস্তাতা (আ)

+ • ০ • + • ০ •
 ধনধস্তা, দ্বিস্তাত্তেস্তাতাত্তাৎতত্তেস্তাধনধস্তা, দ্বিস্তাত্তেস্তাতাত্তাৎত ধিংত
 + • + • (তেস্তা)
 ধনধস্তা দ্বিস্তাত্তেস্তা তাত্তাৎত ধিংতত্তেস্তা

+ • ০ • + • ০
 ধনধস্তা দ্বিস্তাত্তেস্তা তাং (আ) ধনধস্তা দ্বিস্তাত্তেস্তা তাৎত ত্তেস্তা
 + • + • (ধিংত
 ধনধস্তা দ্বিস্তাত্তেস্তা তাং (আ)

+ • ০ • + • ০ •
 ধিন ধেন ধিংতা ত্তেস্তা তক ধেন ধিংতা ত্তেস্তা
 + • + •
 ত্তংগিন • গিন ত্র গ্র ধেস্তা ॥
 মসি হস্তা (২) হাঙ্গননী ॥

(ষারমদাই)

+	•	০	•	+	•	০	•
ধিন্নর	ঐধিন	ত্রগ্র	থেস্তা	থেস্তা	ঐধিন	ত্রগ্র	থেস্তা
		+	•	+	•		
	ধিন্নর	ঐধিন	ত্রগ্র	থেস্তা			

+	•	০	•	+	•	০	•
থেস্তা	ঐধিন	ত্রগ্র	থেস্তা	ধিন্নর	ঐধিন	ত্রগ্র	থেস্তা
		+	•	+	•		
	ধিন্নর	ঐধিন	ত্রগ্র	ধিন্না			

+	•	০	•	+	•	০	•
ধিন	(আ)	(আ)	(আ)	ধন্তত	ধিংততধিংতাংততধিংত		
		+	•	+	•		(তগিন)
	ধন্তত	ধিংততধিংতাং	(আ)				

+	•	০	•	+	•	০	•
ধন্তত	ধিংততধিংতাংতত	ধিংততধিং	ধন্তত	ধিংততধিংতাং	•		
		+	•	+	•		
	ধন্ততত	ধিংতত	ধন্ত	ধন্ত			

+	•	০	•	+	•	০	•
তততত	ধিংততক	ধন	ধন	•	ধেন	থ্রং	গিন্নগিন্ন
		+	•	+	•		
	গিন্নগিন্ন	ধা	থ্রং	গিন্নগিন্ন			

+
 ধা ॥ ০ ॥ মতাং অসিদা সোলহ তানগী ঈশৈ অমন্তুং
 পুংলোল লোইজরে ॥

(স্বর্গীয়)

নরসিংহ মহারাজগী লোচনগী দীপসি শেখিরদ্বা ওবাগী
মীংদি খংজুদ্বন। হাপচড়ে ॥

অহানবা শকপদনা মেন তাকপ থাছনা শকনী

মরোল তোরকশা কান্দা রূপোপতা ভোগনী ॥

জমতি যাচে জন্ম দাতা, স্তমহঃপ্রাণ জন্ম দাস্তঃ

জমতি যাচে জন্ম দাতা, স্তমহঃপ্রাণ জন্ম দাস্তঃ ।

চরণ রচিত প্রনিপত্য গুরুদেব শৃঙ্গ মম গদগদ । (২) সম্প্রতি
তব বিরহে দুঃখ সন্তাণ ভবতি ভদ্র পর । হে কণা নিধি বিভূষণ
দেহিমে তব চরণ সরজ তলঃ পুনরাপ মা মুকলীকুরুভ কৃপয়
ভক্তী সিদ্ধান্ত পরং । প্রাপয় শ্রীগুরুদেব মধুর তরমপি নরসিংহ
নাম নারদ বিধি শঙ্করয়ে রবিরত মঃনিসং সদা গীয়মানং । ॥ ০ ॥

(করতাল মরোল তে গদবা দ্বৈধ)

পুনরপি মা মুকলী কুরুভ কৃপয়া ভক্তী সিদ্ধান্ত পরং । চরণ
রচিত প্রনিপত্যগুরুদেব শৃঙ্গ মম গদগদ । নারদবিধি শঙ্করয়ে রবি
রত মহানিসং সদা গীয়মানং । সম্প্রতি তব বিরহে (এ) দুঃখ সন্ততি
ভবতি ভদ্র পরং ॥ ০ ॥

(মাল্লনা শককদবা)

জয় ওইগে নীংলোই সনাস্ত পামনোই ।

শোভগে কোলোই কনবা পোলোই ॥ (২) ॥ শ্রীচরণ বদ্বান্দি

ধাবা ওমলোই গুরুগী কৃপাতনা যেকা চঙঙলোই । (২) ॥

চঙজবা ৰাখল হন্দোক্কাই (তাইবং) ঈপাকী সম্পতি
 ফংগে তাল্লোই। ঃঃ কৃষ্ণ হায়না কোজবা তোক্কাই শোল্লিঙে
 তাইবং মৈচাকসে শোয়দনা চঙলোই। লেপচরবনী ননাইদি তুং-
 হল্লোই কৃপাদো পৌম্বু হায়জবা লেপলোই। ত্ৰীগুরুগী কৃপাসে
 ঝাঙলোই পামজবা নরাসিংহ থম্মোইসে হল্লোই। মপোকশ্ব কংতে
 নীংবা থুংলোই থোগন্দদি কোমলনা পায়। ওইজৈ পোলোই। ০ ॥

(রূপোপ তাস্তাদা করতাল ময়োল ভোগদবা)

লেপচরবনী ননাইদি তুংহল্লোই কৃপাদো, (৩) (এ) পৌম্বু
 হায়জবা লেপলোই। ত্ৰিচরণ থম্মান্দি থাবা ওমলোই গুরু কৃপাতনা
 য়েক্কা চঙল্লোই।

মপোকশ্ব কংতে নীংবা থুংলোই থোগন্দদি কোমলনা পায়।
 ওইজৈ পোলোই। চংজবা ৰাখল হন্দোক্কাই তাইবং ঈপাকী
 সম্পতি ফংগে তাল্লোই ॥

(ত্বমাভি বাচেনা য়ৈনবা পুংলোল)

মেন তাকপ

+	•	+	•	০	•	০	•
ধিং	ভেং	ধিন	•	গ্রা	ধেন	ত	গিন
০	•	+	•	০	•	০	•
ধিন	ভেং	ধিন	•	ঘিস্ত	ভেং	তক	• ॥

(অথাবা)

+	•	+	•	০	•	০	•
ধেনধিং	ভধিং	ধেনধিং	•	গ্রা	ধেং	ভেং	ভেং
+							
ধেং							

রূপোপকী বাহোদোক মপী
(পুনরপিগী মরোন্দা য়ৈগদবা)

+	•	+	•	০	•	
তেস্তা	খিংতা	পিংতা	তেস্তা	তেং	তক	(২)

০	•	+	•	০	•	
তেস্তা	ঘিস্তা	ঘিস্তা	তেস্তা	তেং	তক	(২)

(অধাবা)

+	•	+	•	০	•	
তেস্তা	ঘিস্তা	ঘিস্তা	তেস্তা	তেং	তাঘিন	

+	•	+	•	০	•	
ধিন	গ্রগ্র	ধিন	থেস্তা	থেস্তা	গ্রগ্র	

+	•	+				
তাঘিন	থেং	ধেং	॥			

(পুনরপিগী করতাল মরোল)

+	•	+	•	০	•	
ধিন	থেস্তা	ধিস্তেং	• তা	তক	তাং	

+	•	+	•	০	•	
তা	থেস্তা	থেস্তা	তক	• তেস্তা	তক	

+	•	+	•	০	•	
তং তং	তাংগন্নগ্র	থেং	•	•	থেস্তা	

+	•	+	•	০	•	
ধিন	থেস্তা	থেস্তা	ধিন	থেস্তা	ধিন	

+	•	+	•	০	•	
থেস্তা	তধিন	ততধিস্তা	থেস্তা	থেস্তা	তক	এগ্র

+ • + • ০ •
 ধেব ধেব • ধেব • ধেস্তা ধিংত ধিংত ধেব • ॥

(চরণরচিতগী করতাল মরোল)

+ • + • ০ •
 ধিন ধিন ঐগ্র ধিন ধেস্তা ধেস্তা ধেস্তা
 + • + • ০ •
 ধিন ঐগ্র ধিন ধেস্তা ধেন •
 + • + • ০ •
 • ধেস্তা ধিন ধেস্তা ধেস্তা ধিন
 + • + • ০ •
 ধেস্তা ধিন • ধেন তাং ভাতা
 + • + • ০ •
 • ধেব • ধেব • ধেস্তা ধিংতা ধিংতা ধেব •

(নারদবিধি শঙ্করয়েগী মরোল)

+ • + • ০ •
 ধেন ভাতা ধিংতা ধেং ধিংত ধেংতা •
 + • + • ০ •
 ধিন তেস্তা তেস্তাতাং তেস্তাতেস্তা তাং • ধিংতা
 + • + • ০ •
 ধিস্তেং • ধিন তেং ধিংতা ধিঞ্জন • ॥

(সম্প্রতি ভববিরহেগী মরোল)

+ • + • ০ •
 ধেন ভাতা ঐগ্র ধিন্তা ধেন •

+	.	+	.	o	.
খিন্নরগ্র	খিন্নরগ্র	ধিন	খিস্তা	থেন	তাতা
+	.	+	.	o	.
খিস্তাঃ	তা থেন	.	তক	খিক্কেন	তক . ॥

(শাদা রূপোপ)

+	.	+	.	o	.
ভেস্তুখিংতখিংতভেস্তু	ভেং	তক	ভেস্তু	খিংতখিংভেস্তুভেং	তক
+	.	+	.	o	.
ভেস্তু ভেস্তু ভেন তা	তক	থেন	তখিং	ভাং	ধিনধিন
+	.	+	.	o	.
থেন তখিং ভাং	ধিন	ভেং	তক	ভাং	খিংতা
+	.	+	.	o	.
খিন্নরগ্রধিন গ্রগ্রভেস্তু	খিক্কেঃ	খিং	তক	.	(হল্লা (২))

(অরোয়বগী অথাবা)

+	.	+	.	o	.
ভেস্তুখিংত	খিংভেস্তুতক	ভেংতক	ভেস্তুখিংত	খিংভেস্তুভেং	তক
+	.	+	.	o	.
ভেস্তুখিস্ত	খিস্তভেস্তু	ভেংতক	ভেস্তুখিস্ত	খিস্তভেস্তু	ভাং
+	.	+	.	o	.
তখিনথিংভেংত	খিস্তথেন	খিস্তথেন	তখিনথিংভেংত	খিস্তভেস্তুখিংভেংত	খিং
+	.	+	.	o	.
ভাং	ভাং	ধে ॥ o ॥			

মভাং অসিদা নরসিংহ মহারাজগী লোচনা পুনরপি তান
লোইজরে ॥

